# سيكولوجية ذوى الحاجات الخاصة الجزء الأول: ذوو الصاجات الخاصة ( المفهوم والفئات )

تأليف الدكتور / عبد الرحهن سيد سنيهان كليم التربيم جاهفم عين شهس

> الداشــو مكتبــة زهــواء الشــوق ١١٦ شـــارع محمد فريــد ــ القـاهــرة ت / ٣٩٢٩١٩٢

# حقوق الطبع محفوظة

رقم الايداع بدار الكتب ۹۹/۱۱۲۲٦ الترقيم الدولى 7- 037 - 314 - 037

#### الناشسر

مكتبة زمراء الشرق

١١٦ شارع محمد فريد ــ القاهرة

تليفون: ٣٩٢٩١٩٢

فاکس: ۳۹۳۳۹۰۹

يسد الله الرحمن الرحيس

# " إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ "

آية (١) سوسرة العلق .

صدق الله العظيم

#### مقدمة:

لا يسعنى بعد أن أتممت صفحات هذا الكتاب الأول، إلا أن أحمد ربى وأشكر فضله على ، أن وفقنى إلى اتمامه على النحو الذى يرضى بعض طموحى فى حدود ما توفر لى من وقت ومصادر أطلعت عليها أو رجعت إليها . ذلك أن مجال ذوى الحاجات الخاصة أو "غير العاديين " مجال خصب لمن يريد من الباحثين والمهتمين أن يكتب فى موضوعاته، فضلا عن أن ما نشر فى هذا الميدان لا يتناسب فى كمه أو كيفه مع ما يستحقه هذا المجال من اهتمام .

ويعتبر هذا الكتاب ـ وما سوف يليه من كتب بمشيئة الله \_ مساهمة فردية بسيطة تسعى \_ إلى جوار غيرها من المساهمات \_ إلى دعم المكتبة النفسية العربية في هذا التخصص، وذلك بغرض تزويد الطلاب والباحثين والمهتمين والعاملين في مجال ذوى الحاجات الخاصة، بقدر \_ لا بأس به \_ من المعلومات الأساسية تدور كلها حول فئات غير العاديين، بحيث تشكل نقطة إنطلاق لمزيد من اكتساب المعلومات المتخصصة والمعمقة فيما يختص بسيكولوجية أفراد هذه الفئات ، أو ربما نعتبرها مدخلا لفهم أفضل للأطفال ذوى الحاجات الخاصة وأساليب التعامل معهم .

كما أود أن أشير هنا إلى أن المبرر وراء تناول سيكولوجية ذوى الماجات في شكل كتب صغيرة ـ أو أجزاء ـ يدور كل واحد منها حول موضوع محدد هو من قبيل مساعدة الطلاب والباحثين على قراءة واستيعاب موضوعات هذا العلم ـ علم التربية الخاصة ـ تباعا وعلى نحو مفصل إلى حد ما حسب العنوان الفرعى الذى يحمله وهذا في رأيي يتناسب مع طبيعة الدراسات الفصلية بالجامعات ويتناسب مع طبيعة مقررات الدراسة لا سيما في تخصص التربية الخاصة على نحو خاص .

كما لا أستطيع أن أنكر أن هناك من أساتذتي وزملاني من لهم في بعض فنات غير العاديين ما يعتبر من أمهات الكتب والتي استفدت منها بالا أدنى شك.

وختاما .. أرجو أن يكون هذا الكتاب مفيدا لهؤلاء الذين يهيئون أنفسه من طلاب وطالبات كلية التربية وغيرهم للعمل في مجال التربية الخاصة ألهؤلاء الذين يعملون فيه بالفعل .

وإلى الجميع كل الدعوات بأن ينجحوا فيما يسعون إليه ..

وما توفيقي إلا بالله .

المؤلف الدكتور : عيد الرحمن سيد سليمان

الصفحة	فمرس إجهالي لموضوعات الكتاب
٥	_ مقدمة الكتاب .
٧	_ فهرس الموضوعات .
9	ــ مدخل إلى در اسة مفهوم الإعاقة .
14	_ إطاران نظريان لتفسير الإعاقة .
1 &-	ــ تقييم وجهتى النظر السابقتين .
10	_ نحو مفهوم للإعاقة .
**	_ فنات ذوى الحاجات الخاصة .
7 9	• الفئة الأولى : المتفوقون عقلياً .
٤٧	<ul> <li>الفئة الثانية : المعاقون بصريا .</li> </ul>
<b>V.1</b>	<ul> <li>◄ الفئة الثالثة : المعاقون سمعياً .</li> </ul>
٨٩	<ul> <li>الفئة الرابعة : المعاقرن عقليا ( ذهنيا ) .</li> </ul>
1 7 9	• الفئة الحامسة : المعاقون بدنيا .
١٣٧	<ul> <li>الفئة السادسة : المتأخرون دراسيا وبطيئو التعلم .</li> </ul>
١٣٧	•
107	<ul> <li>الفئة السابعة : فئة ذوى صعوبات التعلم الأكاديمية والنمائية .</li> </ul>
179	<ul> <li>الفئة الثامنة: فئة المضطربين سلوكيا وإنفعاليا.</li> </ul>
140	• الفنة التاسعة : فئة المضطربين إنفعاليا واجتماعيا .
179	• الفنة العاشرة : الإجتراريون . (الأطفال الذاتويون) .
144	• مراجع الكتاب .

•

# فصل تهميدي مدخل إلى دراسة مغموم الإعاقة

- \_ مقدمة .
- \_إطاران نظريان لتفسير الإعاقة
- ـ تقييم وجمتي النظر السابقتين.
  - ـ نحو مغموم للإعاقة .

#### \_ محفل إلو دراسة مغموم الإعاقة :

#### مقدمة:

استخدم العديد من المصطلحات للإشارة إلى المعاقين من الأفراد عبر الزمن، والملاحظ أن هذه المصطلحات كانت تعبر دائما عن عن نظرة القصور إزاء هؤلاء الأفراد، حيث تشير إلى العجز والقصور وأوجه العيوب والشذوذ عما هو مألوف ومتعارف عليه من الصفات الحسية والمعنوية . فقد استخدم مصطلح " عاهة " - على سبيل المثال ـ ليشير إلى الأفة أو المرض، كما استعمل في التعيير عن القصور والعجز ..

وهناك بعض المصطلحات المتداولة بين الناس فى أحاديثهم العادية من قبيل: أعمى، أعرج، أبكم، ضرير، عاجز، وأبله . وجميعها تعبر عن الاتجاه السلبى نحو الإعاقة، حيث أنها تعكس للأفراد العاديين صورة مخيفة عن القصور لكون الفرد القاصر يفقد الكثير من الامكانات والمهارات (الشخص، ١٩٨٦: ٦٣).

ولعل ذلك هو ما دفع كثير من العلماء والباحثين إلى المناداة بضرورة استخدام مصطلح "غير عادى " Exceptional أو مصطلح "معاق " Handicapped بدلا من هذه المصطلحات، ذلك لأن مصطلح "غير عادى " يشير إلى كل قرد يختلف عن الأفراد العاديين بدرجة تجعله يحتاج إلى خدمات خاصة من قبيل تعديل البيئة المدرسية مثلا حتى يمكن الاستفادة من طاقته الكلية . ومن ثم فكل من المتخلفين عقليا والمتفوقين عقليا يعتبرون غير عاديين .

أما مصطلح " معاق " فيشير إلى عدم قدرة الفرد على القيام بعمل ما نتيجة لقصور معين يعاتى منه، بحيث إذا ما أمكن تهيئة ظروف معينة أمامه، أو إجراء تعديلات معينة فى البيئة، عندنذ يُصبح فى وسعه أداء هذا العمل فضلا عن أن هناك العديد من المهام والأعمال الأخرى للتي يمكن أن يؤديها الفرد المعاق كغيره من الأفراد العاديين، كما أن مصطلح معاق يعتبر مصطلحا نسبيا حيث أن الاصابات لا تسبب مشكلة كبيرة للفرد إلا إذا وجد عانقا كبيرا أمامه، فالمعاق حركيا الذى يستخدم كرسى بعجلات على سبيل المثال قد لا يعتبر معاقا إلا إذا كان عليه أن يصعد سلما يضم العديد من الدرجات كي يصل إلى الفصل الدراسى.

وخلاصة القول أنه يفضل استخدام مصطلح "غير العاديين "عندما نكون بصدد الحديث عن أولنك الأفراد الذين ينحرفون عن أقرانهم من نفس السن والجنس بدرجة ملحوظة سواء إيجابا أو سلبا ـ بحيث يلزم تقديم خدمات خاصة لهم . أما مصطلح " معاقين " فغالبا ما يستخدم لوصيف أولئك الأفراد الذين ينحرفون سلبا عن أقرانهم العاديين بدرجة ملحوظة، ويصورة مستمرة من جراء قصور بدنى أو حسى أو ذهنى، وينشأ ذلك نتيجة لإصابة فى الجهاز العصبى المركزى أو إصابة إحدى الحواس، أو غيرها من أعضاء الجهاز العصبى المركزى أو عيب وراثى تكوينى . وينتج عن ذلك عدم قدرة الفرد ( المعاق ) الاستجابة لمتطلبات الحياة اليومية ـ فى مجتمع معين ـ بصورة عادية .

ويبدو أن مفهوم الإعاقة يعتبر مفهوما تقافيا يختلف من مجتمع لآخر حسب مستويات الحياة فيه . فانخفاض مستوى الذكاء (بدرجة بسيطة أو متوسطة ) قد لا يبدو عائقا في المجتمعات الريفية البسيطة بينما تظهر آثاره واضحة في المجتمعات المتحضرة . كما يشير هذا المصطلح إلى قدرة الفرد على القيام بالعديد من المهام إذا ما قدمت له الخدمات المناسبة، وهكذا تبرز أهمية التربية الخاصة، التي تضطلع بمهمة تزويد المعاقين بما يلزمهم من مساعدات خاصة على يد متخصصين معدين إعدادا عاليا يمكنهم من تلبية حاجات كل فئة من فئات المعاقين حسب طبيعتها وحدتها .

#### \* إطاران نظريان لتفسير الإعاقة:

كان طبيعيا أن يظهر العديد من الأطر والنماذج التى تحاول تفسير طبيعة الإنحراف عن المعيار العادى وأسبابه الأولية . ونشير فى الفقرات التالية لأتنين فقط من هذه الأطر يمثلان موقفين متطرفين .

الإطار الأول : يتمثل في النموذج التفسيري الذي يقوم على التوجيه العضوى ويتمركز حول الفرد Person Centered .

الإطار الثاني: يتمثل في النموذج التفسيري النفسي \_ الإجتماعي ( الذي يُعرف أحيانا بنموذج التعلم الإجتماعي Social Learning . Situation Centered ويتمركز حول الموقف

الذيسن يسأخذون بسالنموذج الأول المتمركسز حسول الفسرد يعتقسدون أن الاصابسات العضويسة، والعيسوب العقليسة، ومظساهر الخلسل البيوفيزيائيسة

والبيوكيميائية والمغددية هي الأسباب الأولية للانحرافات التي تؤدى إلى حالات الإعاقة . وإيمانا بأن عوامل العدوى والتسمم والاضطرابات الأيضية وسوء الأداء الوظيفي العضلي والعوامل الجينية تعبر عن نفسها في مظهر الضعف المضلي والشلل وبطء النمو وكف البصر والصمم والاضطرابات الذهانية والتخلف العقلي، فإن أصحاب النظرة المتمركزة حول الفرد يوسعون من نطاق نموذجهم التفسيري ويرون أن أسبابا متشابهة عضوية وجينية وبيوكيميائية يمكن أن توجد بالنسبة لمعظم العيوب الذهنية وأشكال السلوك الشاذ وسلوك سوء التوافق الاجتماعي . ومن الواضح أن أصحاب هذا التوجه النظري يرون أن الأسباب الأولية للإعاقات تكمن في الأفراد أنفسهم ومن ثم فإن مظاهر الضعف والقصور توجد بداخلهم، مما يترتب عليه أن الجهود العلاجية يجب أن تتركز حول الأسباب التي من شأنها أن تؤدي إلى تغيير في الأفراد .

وعلى عكس وجهة النظر السابقة فإن أصحاب النظريات التى تتمركز حول الموقف يرون أن الأسباب الرئيسية للإنحرافات التى تؤدى إلى الأوضاع المعوقة تكمن فى البيئة وليس فى الأفراد . قام هؤلاء بتجميع الملحظات التى تشير إلى أن المرض العقلى، والتخلف العقلى، وسوء التوافق الإجتماعي، ترتبط بالمتغيرات الاجتماعية والاقتصادية وغيرها من المتغيرات البيئية، وذلك بقصد مساندة وتعضيد الإفتراض القائل بأن معظم \_ إن لم يكن جميع \_ مظاهر القصور المعوقة تحدث نتيجة للظروف الاجتماعية والنفسية في حياة الأفراد .

إن تفسير وجهة نظر التعلم الإجتماعي للانحراف العقلي والسلوكي هو أن مظاهر هذه الحالات تكتسب وتستمر ويمكن تعديلها بنفس الطرق التي تستخدم في العمليات التي نعتبرها عادية . وطبقا لما ينادي به أصحاب هذه النظرة، فإذا أمكن أن تتوافر للأفراد البيئات المادية والاجتماعية والنفسية الملائمة، يصبح بالإمكان تجنب مظاهر المرض العقلي والتخلف العقلي والإعاقات الاجتماعية .

ومما تجدر الإشارة إليه أن هذا النموذج التفسيرى للظروف المعوقة فى إطار التعلم الإجتماعي يعلق أهمية بالغة على الآثار والنتائج التي تترتب على عمليات تصنيف الأطفال واطلاق التسميات عليهم وأساليب العرل التسي يتعرض لها الأفراد الذين يصابون بأشكال مختلفة من الإعاقات .

#### \* تقبيم مجمتى النظر السابقتين:

يكاد يتفق معظم الباحثين في الوقت الحاضر على أن أيا من وجهتي النظر المتطرفتين السابقتين لتفسير الإعاقة ليست مقبولة تماما . فالواجب الأساسي الذي يعتبر بالغ التعقيد لدارس السلوك الإنساني ــ العادي منه وغــير العادي ــ هو فهم وتفسير النتائج التفاعلية بين الظروف البيئية ( الجانب الموقفي ) من ناحية ، وظروف الفرد وإمكاناته ( الجانب الفردي ) من الناحية الأخرى . يرى هؤلاء الباحثون أنه لا تكاد توجد خاصية بشرية أو سلوك إنساني يعتبر نتيجة مباشرة لأيِّ من العاملين بمفرده . على أن إدر اك الأهميـة النسبية لخصائص الفرد وخصائص الموقف في تحديد السمات الإنسانية والأفعال البشرية ينطوي على دلالات نظرية وعمليـة في نفس الوقت . فما نقوم به إزاء مشكلةٍ ما يعتمد إلى حد كبير على الطريقة التي ندرك بها هذه المشكلة وأسلوبنا في تحديدها . فعندما ندرك الإنحراف على أنه نوع من الشذوذ الذي يعتبر جزءا من الفرد \_ أي يكمن فيه \_ فإن العمل العلاجي في هذه الحالة يتخذ شكل تغيير في الفرد بحيث تتحسن الحالة وتقل آثارها ونتائجها لتصل إلى أدنى حد ممكن . وعلى ذلك فإن تعريف المشكلات في ضوء النظرة الداعية إلى التمركز حول الفرد يصب اللوم على الأفراد المصابين بالإنحرافات مما يؤدى إلى شعور هؤلاء بالإغتراب عن الجماعات العادية . والشعور بالمسافة السيكولوجية بين الفرد وبين جماعــة مرجعيــة لهــا أهميتها ودلالتها ( العاديون من الناس ) يعتبر مصدرًا لإثارة القلق . وعندما يزداد القلق وتتجاوز ضغوط الحياة وتوتراتها حدودا حرجة معينة، فإن الأساليب الدفاعية المختلفة تبدأ فى أداء وظائفها بهدف المحافظة على قدر معقول من الإتزان النفسي . وكثيرا ما يتكون مفهوم منخفض عن الذات بما يبرر مستوى منخفضا من الطموح يجعل الفرد يعيش في ظل حد أدنى من عدم الإرتياح .

وهذه النتيجة في السلوك تحد من تقبل وجهة النظر المتطرفة المبنية على مفهوم التمركز حول ألفرد .

أما وجهة النظر المتطرفة الأخرى التي تقوم على التمركز حول الموقف (بما تتضمنه من لوم إجتماعي) فإنها تتيح للأشخاص المعوقين نوعا من التبرير لتجنب المسؤولية، وتقدم لهم أعذارا واسعة المدى لمظاهر الفشل. هذه النظرة تصور الفرد الذي يحمل وصمة الإعاقة على أنه لا يستحق اللوم، وأن الفرد لا سيطرة له على ما قدر له .. لا تهتم النظرة المتطرفة للتمركز

حول الموقف بالشخص الذى أصيب بالإنحراف، بل تولى أهمية وتركيزا على البيئة بمظاهرها الهدامة والمدمرة . كما إن أساليب الهندسة الإجتماعية من جانب الأخرين ـ وليست الجهود الذاتية ـ هى التى يجب أن تكون موضوع اهتمام من ينظرون إلى مشكلات المعاقين على أنها من نوع المشكلات الإجتماعية أكثر منها مشكلات شخصية .

#### \* <u>نجو وفم وم للإعاقة</u> :

يعرف ميثاق الثمانينيات ( ١٩٨٠ ـ ١٩٩٠ ) لرعاية المعاقين الإعاقة بأنها تقييد أو تحديد لمقدرة الفرد على القيام بواحدة أو أكثر من الوظائف التى تعتبر من المكونات الأساسية للحياة اليومية مثل القدرة على الاعتباء بالنفس ومزاولة العلاقات الاجتماعية والأنشطة الاقتصادية وفي المجال الطبيعي . وقد ينشأ العجز نتيج لخلل جسماني، حسى أو عقلى أو إصابة ذات طبيعة فسيولوجية أو نفسية أو تشريحية .

ويرى "ستيفنز" . Stevens, G. D أن هذا التعريف يميز بين الإعاقة والعجز، بما يتفق مع ما أسفرت عنه بعض الدراسات الحديثة، حيث لاحظ أن الكثيرين يستخدمون مصطلحات مثل العجز Disability، والإعاقة Handicap، بشكل متبادل دون تمييز بينها، ويرى أن على الأخصائيين في مجال التربية الخاصة، أن يفرقوا بين هذين المصطلحين، إذ أنهما يحملان في طياتهما إنعكاسات بالغة الأهمية على الأساليب التربوية والعلاجية . فالعجز من وجهة نظر "ستيفنز" يتضمن العناصر التالية :

- (أ) إنحراف في الوضع الجسماني أو في الأداء الوظيفي .
- (ب) ينجم عن الإنحراف نوع من عدم المواءمة الوظيفية .
  - ( جـ) ويتم ذلك في إطار بعض المتطلبات البيئية .

أما مصطلح " الإعاقة " فإن " ستيفنز " يقرر أنه يستخدم للإشارة إلى مشكلات الرفض الإجتماعي بأشكاله المختلفة، بمعنى الدرجات المتنوعة من العقاب وعدم الإثابة التي تتولد عن العجز .

وينقل لنا مصرى حنورة (١٩٨٢: ٤١) تعريف كل من انجلش وانجلش Woleman, ) وتعريف وولمان (English & English, 1958, p. 236) وتعريف وولمان (1973. p. 169) للمعاق بأنه الشخص الذي لديه أقل من الشخص العادي من حيث القدرة أو الإستعداد لممارسة مهام الحياة العادية .

كما يطلق لفظ المعاق على الشخص الذى فقد أحد أجزاء جسمه أو أصيب بعاهة أو بمرض قبل الميلاد أو بعده بما يجعله غير قادر على الاستجابة بشكل مناسب لما يرد إليه من منبهات سواء كانت هذه المنبهات داخلية أو خارجية .

ويضيف البعض إلى هذا المعنى معانى أخرى لها علاقة بهذا المعنى منها الإعاقة الذهنية والتى هى من قبيل التخلف العقلى والتى يتميز أصحابه بأن ذكاءهم العام، وما يرتبط به من الإستعدادت سواء كانت عقلية ونفسية أو حركية أقل من المتوسط العام للذكاء لدى الجمهور العام من الأطفال ممن هم في مثل سنهم بنسبة ذكاء (١٠٠).

وهناك أيضا من يضم المعاقين وجدانيا إلى المعاقين بدنيا والمعاقين عقلياً (انظر على سبيل المثال، قنديل، ١٩٨٠)، وهم أولئك الأطفال الذين يتميزون بالتوتر النفسي والقلق وعدم التوجه وفقدان الإتزان وسوء التوافق النفسي والإجتماعي، وهو ما يؤدي في النهاية إلى سوء التحصيل الدراسي، وريما إلى إرتكاب حماقات قد تسبب لهم مشكلات مع المجتمع.

ويضيف حنورة (المرجع السابق، ٢٤) أنه مهما يكن من شيئ، فإن الإعاقة سواء كانت بدنية أو ذهنية أو وجدانية فإن لها وجهها النفسى المتمثل في النتائج التي تترتب عليها . فالإعاقة البدنية تساهم في كف القدرة التي تتحقق من خلال استخدام العضو المعاق، كما أن إصابة أحد مراكز الدماغ ينتج أثره في السلوك عموما، وفي السلوك المتصل بهذا المركز على وجه الخصوص . من قبيل ذلك ما يحدث عندما يُصاب مركز اللغة عند طفل لسبب أو الخر، أو عندما تصاب الأحبال الصوتية أو عندما يحدث تلف في اللسان أو الأمنان أو الشفاة مما يمكن أن يؤدي إلى عجز الطفل عن ممارسة الإتصال اللفظي .

وهناك من يعرّف الشخص المعاقر بأنه ذلك الشخص الذى تعوقه قدراته الخاصة عن النمو السوى أو الطبيعى، والحياة بصورة طبيعية، كغيره من الناس (لا بمساعدة خارجية (انظر: مريم حنا وآخرون، ١٩٩٧: ١٠٩)

وهناك من يعرف الشخص المعاق بأنه كل فرد اختلف عما يطلق عليه لفظ "سوى " أو عادى جسميا أو عقايا أو نفسيا أو اجتماعيا إلى الحد الذى

يستوجب عمليات تأهيلية خاصة حتى يحقق أقصى تكيف تسمح به قدراته الباقية (انظر: عبد الفتاح عثمان، ١٩٨١: ١١).

وفى بداية حديثه عن الإعاقة بصفة عامة ، يطرح حسين القبانى ( ١٩٨٢: ٨٠ ـ ٨٢) عدة أسئلة، تدور جميعا ، حول تعريف الشخص المماق يقول :

من هو المعاق الذي يستحق تماماً أن تطلق عليه هذه الصفة ؟ ثم يجيب : إننى شخصياً لم أقراً بحناً بأية لغة في تحديد هذه الصفات التي يمكن أن نفرق بها بين الإنسان المعاق والآخر السليم تماما .. ويدفعنا هذا إلى عدد من التساؤلات التي يمكن أن نصل بها إلى التعريف المناسب للمعاق : هل هو الإنسان الذي يعاني من عجز كلى أو جزئي يجعله في حاجة دائمة إلى الإعتماد على الغير في مختلف نواحي الحياة .. الخاصة أو العامة ؟ .

إذا صبح هذا ، فهل ذو العين الواحدة، أو الساق الواحدة ، أو المذراع الواحدة ، وكل منهم نعتبره معوقاً يحتاج في حياته الخاصة أو العامة إلى الإعتماد على الغير ؟ إن الواقع يقول إن كلا من هؤلاء يعيش حياته بأسلوب طبيعي لا يعتمد فيه على غيره .. ومعنى هذا أن هناك أشخاصاً نسميهم "معاقين " دون أن يكونوا في حاجة إلى معونة الغير في حياتهم الخاصة أوالعامة . ومع قدرتهم على الإعتماد الكامل على النفس، لا نستطيع أن نضعهم بين الأشخاص الأصحاء، بينما لا نستطيع أيضاً أن نضعهم بين المعاقين ، لأنهم لا يحتاجون إلى معونة من أحد في حياتهم العامة أو الخاصة ؟ .

ويستطرد حسين القبانى قائلاً: وإذا كان المعاق هو الإنسان الذى يعانى من مرض مزمن أو عجز يجعله دائماً فى حاجة إلى معونة الغير ليعيش حياته الخاصة أو العامة . . فهل يدخل فى هذا النطاق ضعاف البصر الذين لا يتحركون إلا بنظارة سميكة الحجارة ، فإذا حدث وانكسرت هذه النظارة فى الطريق، أصبح هذا الإنسان فى حاجة إلى معونة خارجية حتى يحصل على نظارة أخرى ؟ . وهل يدخل فى هذا النطاق مريض البول السكرى المعرض دائماً لغيبوبة مرض السكر فى أى مكان . . ومن ثم فهو دائماً فى حاجة إلى من يرعاه إذا حدثت له هذه الغيبوبة ؟ .

وهل يدخل في هذا النطاق مريض الذبحة الصدرية أو الهبوط في القلب ؟ وهل يدخل في هذا النطاق المريض بالصرع ؟ وهل يدخل في هذا النطاق أيضا المرضى بالشيزوفرينيا(١) والبار انويا(١) والمالينخوليا(١) ؟ .

هل يمكن أن أندخل هؤلاء جميعاً في نطاق " المعاقين " إذا عرفنا المُعَـاق بأنه الإنسان المحتاج إلى معونة خارجية في حياته الخاصة أو العامة ؟

وإذا قلنا أن المعاق هو الذي يرى الناس عجزه بوضوح ويصبحون مستعدين دائماً إلى مديد العون له عند اللزوم .. فهل يدخل في هذا النطاق ... كما سبق أن ذكرت .. ذو العين الواحدة أو الساق الواحدة أو الساعد الواحد ؟ إن كمل واحد من هؤلاء يبدو عجزه واضحاً أمام الناس .. والجميع

إن كل واحد من هؤلاء يبدو عجره واضحا امام الناس .. والجميع يعتبرونه معاقاً . ومع ذلك فهو لا حاجة به إلى أية معونة خارجية مثله فى هذا مثل السليم تماماً .. والمريض بمرض مزمن فى القلب أو العقل أو الدم حكرض السكر ــ الذى يبدو أمام الناس سليما معافى، هل نخرجه من نطاق " المعاقين " بينما قد يكون أحوج إلى العون من المعاق الذى يبدو عجزه ظاهراً عباناً .

<sup>(</sup>۱) الفصام أو الشيزوفرينيا Schizophrenia مرض ذهاني يؤدي إلى عدم إنتظام الشخصية، وإلى تدهورها التدريجي، ومن خصائصه الإنفصام عن العالم الواقعي الخارجي، وإنفصام الوصلات النفسية العادية في السلوك . والمريض يعيش في عالم خاص بعيدا عن الواقع، وكانه في حلم مستمر . والمعنى الحرفي للمصطلح الإنجليزي هو انقصام العقل . ويعرف الفصام أحيانا باسم " إنفصام الشخصية " أي تشتت وتناثر مكوناتها وأجزائها، فقد يصبح التفكير والانفعال كل في واد (لمزيد من التفاصيل يمكن الرجوع إلى : حامد زهران، ١٩٧٨: ٥٥٠ ـ ٤٦١) .

<sup>(</sup>۱) الهذاء أو البار انويا Paranoia حالة مرضية ذهانية يميزها الأوهام والهذيان الواضع المنظم . أى الهذيانات والمعتقدات الخاطئة عن العظمة أو الإضطهاد، مع الإحتفاظ بالتفكير المنطقى وعدم وجود هلوسات في حالة الهذاء النقى . أى أن الشخصية رغم وجود المرض تكون متماسكة ومنتظمة نسبيا، وعلى اتصال لا باس به بالواقع ، ولا يرافقه تغير في السلوك العام إلا بقدر ما توحى به الأوهام والهذيانات (المزيد من التفاصيل يمكن الرجوع إلى حامد زهران، ١٩٧٨ : ٤٦٧ ـ ٤٦٧ ) .

<sup>(</sup>٣) المالينخُوليا، ملانخُوليا، كأبة Melancholia حالة مرضية من الإكتناب، تتميز بمشاعر الحزن، وققدان الاهتمام، والمبادأة، وعدم القدرة على الشعور باللذة وانخفاض تقدير الذات والانشخال الزائد بلوم الذات والشعور بالأسف (جابر عبد الحميد وعلاء كفافي، ١٩٩٧، الجزء الخامس، ٢١٣٠).

وإذا قلنا أن المعاق هـ و الإنسان الذي يعاني من عجز كلى أو جزئى يجعله غير قادر على القيام بالعمل على الوجه الأكمل مثل السليم ، فهل المرضى بالقلب أو البول السكرى أو القولون المزمن أو الأعصاب قادرون على القيام بالعمل على الوجه الأكمل السليم ؟ وهل المعاق بساقيه مثلا الذي يؤدى عمله الكتابى أو الفنى أو الهندسي على اكمل وجه، بل قد يفوق فيه عمل السليم يعتبر معاقاً رغم اتقانه الكامل للعمل أكثر من السليم ؟؟

كل هذه الأمثلة تحتاج إلى دراسة وبحث حتى نصل إلى تعريف الإنسان المعاق الذى يحتاج إلى أن نقدم له كل عون أدبى أو مادى ، ونزيل من أمامه كل ما يمكن من عوائق، ونأخذ بيده حتى يظل قادرا على السير فى ركب الحياة ، مساهما فى العطاء وفى الإنتاج، محتفظا بروحه المعنوية العالية شاعرا تماما بأنه ليس مجرد كم مهمل أو إنسان منبوذ من الحياة والأحياء .

وتعرق هدى قناوى (١٩٨٢: ١٠٩) الطفل المعاق أو غير العادى Exceptional بأنه الطفل الذى ينحرف إنحرافا ملحوظا عما نعتبره عاديا سواء من الناحية العقلية أو الإنفعالية أو الإجتماعية أو الجسمية بحيث يستدعى هذا الإنحراف الملحوظ نوعا من الخدمات التربوية تختلف عما يقدم للأطفال العاديين . وكلما اشتد النقص أو الإتحراف كان تأثيره في إعاقة الطفل عن المشاركة الكاملة في الحياة الإجتماعية أوضح، وكان تأثيره في نقسية الطفل، وفي نظرة المحيطين به أعمق وأعظم ضررا .

ويرى عبد المؤمن حسين ( ١٩٨٦: ١٢ – ١٣ ) أن المقصود بالإعاقة هو ذلك النقص أو القصور المزمن أو العلة المزمنة التى تؤثر على قدرات الشخص، فيصير معوقا، سواء كانت الإعاقة جسمية أو حسية أو عقلية أو اجتماعية، الأمر الذى يحول بين الفرد، وبين الاستفادة الكاملة من الخبرات التعليمية والمهنية التى يستطيع الفرد العادى الاستفادة منها، كما تحول بينه وبين المنافسة المتكافئة مع غيره من الأفراد العاديين في المجتمع، ولذلك فهو في أشد الحاجة إلى نوع خاص من البرامج التربوية التأهيلية وإعادة التدريب وتتمية قدراته رغم قصورها، حتى يستطيع أن يعيش، ويتكيف مع مجتمع العاديين، بقدر المستطاع، ويندمج معهم في الحياة التي هي حق طبيعى المعاق.

ومفهوم الإعاقة Handicap في نظر الشخص والدماطي ( ١٩٩٢: معنى ما ينتج عن أى حالة أو إنحراف بدنى أو إنفعالى بحيث يكبح أو يمنع إنجاز الفرد أو تقبله، وأنه يطلق على مثل هذا الفرد " معاق " .

فى حين يرى بعض الباحثين " مريم حنا وآخرون على سبيل المثال، ١٩٩٧: ٣٠ ـ ٣١) أن الشخص المعاق يمكن تعريفه بأنه كل شخص تعوقه أسباب بدنية أو حسية أو فكرية عن إشباع إحتياجاته وإستكمال تعليمه بالطرق العادية فى التربية، كما أنه فرد نقصت المكانياته إلى حد كبير .

وعلى ذلك فالشخص المعاق .. فى ضوء هذا التعريف الاجتماعى ... هو شخص فقد الكثير من قدرته على أداء أدواره الاجتماعية بسبب عجزه، كما يحيطه ذلك بدائرة من القلق والخوف والصراعات النفسية حول مستقبله ومستقبل أسرته، لذلك يجب مساعدته لتحقيق التو فق مع حالة العجز بتدعيم ذاته واستعادة تقته بنفسه وبالأخرين . كما تجب مساعدته وتشجيعه على الاشتراك في ممارسة الأنشطة المختلفة الرياضية والثقافية والترويحية بما يتاسب ويتفق وقدراته بما يشعر بمكانته وكيانه مما يسهم فى رفع العزلة الاجتماعية عنه .

وينقل محمد عبد الرحيم (١٩٩١: ٨ ــ ٩) عن جولدنسون Goldenson (٢٢٥: ١٩٨٤) تعريفه للإعاقة Handicap بأنها "تلف أو ضعف جسمى أو عقلى دائم يتدخل بشكل مؤثر في الوظائف الحيوية لمعظم مجالات الحياة ، مثل العناية بالذات، أو الحركة أو الإتصال، أو التفاعل الإجتماعي، أو القدرة الجنسية، أو القدرة على العمل داخل المنزل أو القيام بنشاط أساسي له عائد مادي ".

ويعرّف زين العابدين على (١٩٩١: ٢٦١) الإعاقة على أنها مصطلح يصدق على كل فرد يختلف عمن يطلق عليه لفظ سوى أو عادى جسميا أو عقليا أو نفسيا أو اجتماعيا إلى الحد الذى يستوجب عمليات تأهيلية خاصة حتى يحقق تكيف تسمح به قدراته الباقية .

ويعرف زين العابدين على (١٩٩١: ٢٦١) الشخص المعاق بأنه كل شخص يعوقه أسباب بدنية أو حسية أو فكرية عن إشباع احتياجاته واستكمال

تعليمه بالطرق العادية فى التربية، كما أنه فرد نقصت امكانياته إلى حدد كبير بينما يراه أخرون على أنه كل فرد يختلف عمن يطلق عليه افط سوى أو عادى جسميا أو عقليا أو نفسيا أو اجتماعيا إلى الحد الذى يستوجب عمليات تأهيلية خاصة حتى يحقق توافقا تسمح به قدراته الباقية .

ويعرف الشخص والدماطى (١٩٩٢: ١٩٩٢) العجز Disability بأنه إنحراف عضوى (جسمى)، أو نفسى، أو عصبى فى هيئة الفرد أو بنيته، وهذا العجز قد يشكل إعاقة للفرد، وقد لا يشكلها اعتمادا على مدى توافق الفرد معه، وغالبا ما ينظر المختصون إلى كل من مصطلحى العجز Disability بوصفهما مترادفين بحيث يستخدمان بنفس المعنى، ولكن هذا أمر خال من الدقة، إذ أن مصطلح الإعاقة يستخدم فى الحقيقة للإشارة إلى الأثر الناجم عن العجز .

ويعرف عبد المؤمن حسين (١٩٩٣: ٣٧)) الطفل غير العادى "
المعاق" بأنه ذلك الطفل الذى تظهر لديه إنحرافات عن السوية أو العادية من
حيث الخصائص الشخصية أو النفسية أو الاجتماعية أوالجسمية أو التواصلية
أو التعليمية، الأمر الذى يتطلب ضرورة توفير الرعاية التربوية الخاصة له،
التي تساعده على تتمية ما تبقى لديه من قدرات لتحقيق أقصى قدر ممكن من
التوافق الشخصى والاجتماعى للاندماج في الحياة الطبيعية التي هي حق لكل
مواطن .

ويتفق القريوتي وآخرون (١٩٩٥: ٢٠) مع ما أقرته منظمة الصحة العالمية (١٩٨١)؛ World Health Organization W H O من أن الكثيرين يخطئون في إعتبار الإعاقة سببا لحالة، بينما هي في واقع الأمر نتيجة لمجموعة متداخلة من الأسباب . كما أنه لا يمكن فصل هذا المفهوم عن مضمونه الإجتماعي . وتتفق معظم المصادر على تعريف الإعاقة بأنها حالة تشير إلى عدم قدرة الفرد المصاب بعجز ما ، على تحقيق تفاعل متمر مع البيئة الاجتماعية أو الطبيعية المحيطة، أسوة بأفراد المجتمع المكافئين له في العمر والجنس .

وهناك من يرى أن الحواجز والمعيقات الاجتماعية ( الاتجاهات السلبية على سبيل المثال ) أو الطبيعية ( كالحواجز المعمارية ) التى تؤدى إلى الحد من قدرة الفرد على الاستجابة لمتطلبات بيئته، تختلف من مجتمع إلى آخر .

وعلى ذلك يمكن القول أن من يعتبر معاقباً في مجتمع ما، قد لا يعتبر معاقاً في مجتمع ما، قد لا يعتبر معاقاً في موقف ما قد لا يعتبر معاقاً في موقف آخر، ولذلك ذهب البعض إلى القول بأنه لا يوجد فرد معاق، بل هناك مجتمع معيق ( Warms & Hammerman, 1972 ).

أما الإصابة Impairment فيطلق عليها الشخص والدماطى (١٩٩٢: ٢٣٤) مسمى: تلف أو ضعف وينظران إليه على أنه مصطلح عام يشير إلى جرح أو عجز أو نقصان فاعلية عضو ما بالجسم، فالعجز البصرى مثلاً يشير إلى حالة أقل مما هو عادى .... و هكذا .

ويرى حسام عزب (١٩٩٦) أن مظاهر العجز لا تكمن في الفرد نفسه فقط، أي أن العجز ليس خاصية ذاتية بحتة، وإنما هو نتاج تفاعل بين الفرد من ناحية، وبين الظروف البيئية من ناحية أخرى، ويترتب على ذلك أن مصطلح الشخص العاجز Disabled Person يعتبر مصطلحا خاطنا لأنه يُشير ضمنيا إلى أن العجز يكمن داخل الفرد نفسه، ويتجاهل دور الظروف البيئية، وبعبارة أخرى، إذا كان العجز معادلة من حدين، أحد حديها الإنحراف عن المتوسط، والحد الآخر هو الظروف البيئة غير المواتية أو المحبطة، فإن مصطلح الشخص العاجز يكون قد أخذ في الاعتبار الحد الأول من المعادلة، أي الإعاقة، وأغفل حدها الثاني تماما، أي المجتمع، كما يترتب على ذلك أيضا أن الصراع النفسي الذي يواجه الأطفال المعاقين صراع مزدوج، حيث أيضا أن الصراع النفسي الذي يواجه الأطفال المعاقين صراع مزدوج، حيث على الرغم مما قد يكون لديهم من قصور أو فقدان، وعليهم من ناحية أخرى، المثابرة على استمرارية محاولة تحقيق النجاح في ظل توقعات اجتماعية لهم بالقشل.

ويستطرد قائلاً أنه لا شك في أن عبارة معاناة المعاقين تتضبح لنا عندما ندرك أن التوقعات الاجتماعية لا تمارس تأثيراتها المحبطة من الخارج فقط، أي من خارج شخصية المعاق، بل إنها يمكن للأسف أن تتسلل إلى داخل

شخصية المعاق، فتمارس تأثيراتها المضاعفة والأشد وطأة من داخل هذه الشخصية فيتوحد معها ويتقمصها، وعندنذ تتحول الإعاقة إلى عجز بمعنى الكلمة، ومن هنا لا تكون الإعاقة فقط صناعة اجتماعية، بل بالأحرى يكون العجز صناعة اجتماعية في حقيقة الأمر .

ثم يخلص إلى القول بأن المعاق ليس هو الشخص الذى فقد حاسة أو عضوا أو قدرة أو مهارة أو أكثر، كما تحدده التعريفات التقليدية، بل إن المعاق الحقيقى هو ذلك الشخص الذى يعجز بشكل مستمر، عن القدرة على الإنجاز الناجح، وتحقيق الذات، وإشباع الحاجات بصورة إستقلالية، فلا يستطيع أن يعول نفسه أو أن يحيا حياة كريمة، بصرف النظر عن وجود أو عدم وجود فقدانات أو قصورات في الأعضاء أو الحواس أو القدرات والمهارات أو غير ذلك وبالرغم من توافر البرامج التأهيلية أو فرص العمل في المجتمع .

وعلى ذلك فالشخص المُعَاق هو شخص فقد الكثير من قدرته على أدائه لأدواره الاجتماعية، بسبب عجزه. كما يحيطه ذلك بدائرة من القلق والخوف والصراعات النفسية حول مستقبله ومستقبل أسرته، لذلك تجب مساعدته لتحقيق التوافق مع حالة العجز بتدعيم ذاته، واستعادة ثقته بنفسه وبالآخرين. كما تجب مساعدته وتشجيعه على الاشتراك في ممارسة الأنشطة المختلفة، الرياضية والتقافية والترويحية، بما يتتاسب ويتفق مع قدراته، بما يشعره بمكانته، وكيانه، مما يسهم في رفع العُزلة الاجتماعية عنه.

وبعد العرض السابق، لجانب من التعريفات التى تصدت لتحديد المقصود بالإعاقة نستطيع أن نميز فى مجال التربية الخاصة بين مفاهيم ثلاثة محورية وهى الإصابة Impairment، العجز Disability ، والإعاقة Handicap ، والتى لا يصمح استخدامها كمترادفات نظراً للفروق الواضحة الموجودة فيما بينها .

فالإصابة ينصرف معناها إلى الجانب الخِلقى الولادى بمعنى أن الفرد قد يولد بنقص أو عيب خِلقى، أو قد يتعسرض بعد ولادت للإصابة بخلل فسيولوجى أو جينى أو سيكولوجى .

فى حين أن العجز قد يشير إلى الحالة المترتبة على الإصابة بقصور فى مستوى أداء الوظائف الفسيولوجية أو السيكولوجية مقارنة بالعاديين نتيجة للإصابة بخلل أو عيب فى البناء الفسيولوجي أو السيكولوجي للفرد .

كما أن العجز هو افتقار الفرد أو فقدانه أو تقصمان قدرته على القيام بمهام معينة . ( ويجب هنا ملاحظة أن الخلل يشير إلى وظائف أساسية يقوم بها جزء من أجزاء الجسم ، والعجز يشير إلى مهام يقوم بها الفرد ) .

ويختص القيام بمعظم المهام تفاعل العديد من وظائف الأعضاء. ولهذا نتائجه الهامة. فحيث أن المشي يتطلب استخدام الساقين، فالخلل في أحد الساقين يتسبب في العجز عن المشي . لكن حيث أن العينين تستطيعان أن تعملا معا، وتستطيع كل عين أن تعمل على حدة ، فإن فقدان أحدهما لن يتسبب في عجز خطير عن القيام بمهمة كالقراءة مثلاً وبالإضافة إلى ذلك ، فإن للعديد من الأعضاء إمكانيات فسيولوجية زائدة . . ولذلك فخلل أو تلف جزء من إحدى الرئتين لن يتسبب في عجز يمنع الفرد عن ممارسة حياته، إلا أنه قد يسبب عجزا له دلالته لشخص رياضي مثلاً . وقد تجتمع أنواع متعددة من الضعف أو التلف فتقلل من قدرة الفرد عن القراءة . ومثلاً ضعف في حدة الإبصار، وضعف في القدرة على حركة العين . . إلخ .

وأما الإعاقة فهى عبارة عن حالة من عدم القدرة على تلبية الفرد لمنطلبات أداء دوره الطبيعى في الحياة، المرتبط بعمره وجنسه، وخصائصه الاجتماعية والتقافية، وذلك نتيجة الإصابة أو العجز في أداء الوظائف الفسيولوجية أو السيكولوجية.

ومما تجدر الإشارة إليه هنا، أن المشاركين في المؤتمر القومي الأول المتربية الخاصة في مصر (١٩٩٥) قد اتفقوا على استخدام مصطلح "الطفل من ذوى الحاجات الخاصة "للدلالة على كل المصطلحات التي سبق استخدامها في برامج وخدمات التربية الخاصة والتاهيل.

وهم يقصدون بالفرد الخاص، كل فرد يحتاج طوال حياته، أو خلال فنرة من حياته إلى خدمات خاصمة لكى ينمو أو يتعلم أو يتدرب أو يتوافق مع منطلبات حياته اليومية أو الأسرية أو الوظيفية أو المهنية، ويمكنه بذلك أن

يشارك فى عمليات النتمية الإجتماعية والاقتصادية، بقدر ما يستطيع وبـأقصى طاقاته كمواطن، ومن ثم فإن هؤلاء الأطفال هم ذوو الحاجات الخاصة . وينتمى الفرد من ذوى الحاجات الخاصة إلى فنة أو أكثر من الفئات التالية :

- (١) التفوق العقلى والموهبة الإبداعية .
- (٢) الإعاقة البصرية بمستوياتها المختلفة .
- (٣) الإعاقة السمعية الكلامية واللغوية وبمستوياتها المختلفة .
  - (٤) الإعاقة الذهنية بمستوياتها المختلفة .
  - (٥) الإعاقات البدنية ـ والصحية الخاصة .
    - (٦) التأخر الدراسي وبطء التعلم.
    - (٧) صعوبات التعلم الأكاديمية والنمائية .
      - (٨) الإضطرابات السلوكية والانفعالية.
      - (٩) الإعاقة الإجتماعية وتحت الثقافية.
  - (١٠) الإجترارية (الاوتيسية أو التوحدية ) .

وفى ضوء هذا التصنيف الذى ارتضاه المشاركون فى المؤتمر من العاملين والباحثين والمهتمين بمجال التربية الخاصة نعرض فى الصفحات التالية لمفهوم (تعريف) كل فئة من هذه الفئات على حدة .

## فئات ذوي الحاجات الفاصة الفئة الأولى: المتفوقون عقلياً.

- \_ مقدمة .
- \_أولاً: التفوق العقلى: نظرة تاريخية.
- ـ ثانياً : التفوق العقلي والمصطلحات التي استخدمت في التعبير عنه :
  - (أ) التغوق العقلى والعبقرية .
    - (ب) التفوق العقلي والموهبة .
  - (ج) التفوق المقلى والتفوق الدراسي .
  - ـ ثالثاً : مماولات تحديد التغوق العقلي .

#### فئات فوي الماجات الفاصة

#### <u> الفئـة الأولى : المتفـوقـون عقليــاً</u>

من المبادئ التي يسلم بها علماء النفس أن الأفراد يختلفون فيما بينهم في نموهم العقلى وما يرتبط به من مظاهر سلوكية، وتظهر هذه الاختلافات في معدل النمو العقلى ومستواه . ويقصد بمعدل النمو العقلى مدى النمو الذي يحدث في وحدة زمنية معينة، أما مستوى النمو فنقصد به مستوى الأداء الذي وصل إليه الفرد في الأعمال التي تتطلب عملاً عقلياً ، كما نستدل عليه بما اصطلح عليه من محكات ووسائل معينة .. فكل فرد ينمو بمعدل معين ويصل الى مستوى عقلى خاص به . وعلى الرغم من الفروق الموجودة بين الأفراد الإفراد بالأفراد بحيث يمكننا أن نعتبر هذه الأفروق لا تبلغ في جمها قدرا كبيراً بين أغلبية متجانسة نسبيا من حيث مستوى النمو العقلى ومعدله، ونستطيع أن نسمى هذه المجموعة بمجموعة العاديين، وهناك عدد قليل من الأفراد تبلغ الفروق بينهم وبين العاديين قدرا كبيرا نسبيا بحيث يمكننا أن نعتبر هذه الأعداد القليلة كما لو كانت تمثل مجموعات متجانسة نسبيا فيما بينها، وتختلف عن مجموعة لو كانت تمثل مجموعات متجانسة نسبيا فيما بينها، وتختلف عن مجموعة العاديين وقد نسمى هذا العدد القليل من الأفراد "غير العاديين".

ويمكننا القول أن العاديين يمثلون الأفراد الموزعين حول المتوسط العام، والذين لا يزيد انحرافهم عن هذا المتوسط بوحدة من وحدات الانحراف المعيارى، وأن غير العاديين أو الشواذ هم من يتجاوز انحرافهم عن المتوسط العام بوحدتين من وحدات الانحراف المعيارى سواء كانت هذه الوحدات سالبة أو موجبة . وينقسم غير العاديين حمن الناحية العقلية العقلية مجموعتين :

المجموعة الأولى وهم من ينحرفون عن المتوسط العام من حيث النمو العقلى بوحدتين سالبتين من وحدات الإنحراف المعيارى، ويطلق عليهم " المتخلفون عقلياً ".

وسوف نشير أو لا إلى فئة المتفوقين عقليا ثم إلى فئة المتخلفين عقليا في الفئة الرابعة من فئات غير العادبين .

أما بالنسبة للتفوق العقلى، تشير معظم الدراسات إلى أن التفوق العقلى عبارة عن حالة يمكن تتميتها لدى بغض الأفراد، إذا أتيحت لهم فرص مناسبة للتفاعل مع البيئة التى يعيشون فيها، وبعض مجالات الحياة التى تحتاج جهدا بشريا . وبالرغم من أن العلماء والباحثين فى مجال التفوق العقلى قد أولوا مفهوم التفوق اهتماما كبيرا، إلا أنهم لم يتفقوا على تعريف محدد يمكن الأخذ به، وهو أمر وارد فى مجال علم النفس وذلك لتعدد اهتمامات الباحثين بتعدد زوايا النظر لديهم، فضلا عن إختلاف أطرهم النظرية التى ينطلقون منها .

ورغم وجود هذا الإختلاف بين الباحثين في تحديد مفهوم التفوق العقلى الله أن يعضا منهم يرى أنه من الضرورى الوصول إلى تعريف محدد له ، وذلك لأن الإتفاق حول تعريف محدد، يعد من وجهة نظرهم بداية ضرورية لما يرتبط به فيما بعد من ممارسات خاصة بالمتفوقين . فوجود تعريف واضمح للتفوق يحدد، مثلا ، نوعية الأسئلة التي يطرحها الباحثون في دراساتهم، كما يحدد أيضاً نوعية الأدوات المستخدمة، ومن ثم إختيار الأفراد الذين يمثلون هذه الفئة (بدر العمر، ١٩٩٠) .

وفى تناولنا لتحديد هذا المفهوم كأحد مفاهيم غير العاديين نعرضه على النحو النالى:

أولا: التفوق المعقلى: نظرة تاريخية .

تُأتياً: التفوق العقلي والمصطلحات التي استخدمت في التعبير عنه .

ثَالثًا : محاولات تحديد التفوق العقلى .

#### أُولًا: التفوق المقلى: نظرة تاريضة:

يرى " جريندر Grinder (١٩٨٥) أن من المسلم به أن تعريف التفوق يتأثر بالمرحلة التاريخية وطبيعة التفكير السائد فيها .

واعتبرت الموهية في العصور الوسطى نزعة شيطانية، لذلك تم التعامل مع الموهوبين بنفس الطريقة التي كان يعامل بها السحرة.

وفى بداية عصر النهضة اعتبرت الموهبة شكلا من أشكال الأمراض العصبية .

وفى القرن التاسع عشر ـ وهى الفترة التى سادت فيها أفكار " داروين" و " توماس هكسلى" و " هربرت سبنسر" فى تقديم منظور جديد للطبيعة البشرية، اعتبرت الموهبة جزءا من عملية الانتقاء الطبيعى (بدر العمر، ١٩٩٠: ١١١).

وبالرغم من أن اهتمام المجتمعات المختلفة بالمتقوقين أو الموهوبين من الأفراد يعتبر أمرا قديما، بل قد يرجع إلى تاريخ تكوين أول مجتمع من البشر، إلا أن الدراسة العلمية المنظمة في هذا المجال ترجع إلى السنوات الأخيرة من القرن التاسع عشر، حيث شهدت هذه الفترة دراسات "سير فرانسيس جالتون " F. Galton) عن وراثة العبقرية، تلك الدراسات التي اهتم فيها " جالتون " بدراسة عدد من الأفراد ممن استطاعوا أن يحققوا لأتفسهم شهرة واسعة ومركزا مرموقا في المجتمع البريطاني، من العلماء، أو الفنانين ، أو رجال القضاء، أو رجال السياسة .

وقد شهد مطلع القرن العشرين تزايدا في الإهتمام بذوى القدرات المرتفعة من الأفراد، ورغم اختلاف المصطلحات التي استخدمت لوصف هؤلاء الأفراد من بلد إلى آخر إلا أن كثيرا من المتخصصين في التربية وعلم النفس نبهوا إلى ضرورة إجراء البحوث والدراسات العلمية بهدف الوصول إلى أفضل الوسائل التي تساعد على اكتشافهم وكذلك محاولة إعداد البرامج التربوية الملائمة لرعايتهم وتنمية قدراتهم بما يعود بالنفع على المجتمع وعلى المتفوقين أوالموهويين أنفسهم.

### ثانياً : التفوق العقلى والمصطلحات التي استخدمت في التعبير عنه : (أ) التفوق العقلي والعبقرية :

لقد آثار موضوع المتفوقين كثيرا من الجدل حول لفظة العبقرية كإصطلاح يطلق على التفوق البارز . وقد عرقوا العبقرية بمدلولات معنوية مختلفة تتراوح بين الإلهام الإلهى والقدرات الخارقة للطبيعة في طرف، وبين الجنون في طرف آخر ، ثم تغيرت وتعدلت هذه النظرة خلال النصف الثاني من هذا القرن إلى نواح محسوسة يمكن قياسها، وأهمها القدرة على التعلم بدرجة تفوق العاديين بكثير أو بامتياز في الذكاء (محمد نسيم رأفت، ١٩٧٤:

ويفضل استخدام لفظة العبقرية في وصف الأداء الذي لا يفوقه شيئ في المجودة والدقة والخبرة . وبناء على هذا يمكن تعريف العبقرى بأنه الشخص الذي يظهر نبوغا عاليا جدا، ويأتي بأعمال عبقرية في مجال أو أكثر من المجالات التي يقدرها المجتمع (كمال مرسى، ١٩٨١: ٣) . وتضم فئة العباقرة الأشخاص الذين يأتون أعمالاً تتصف بالجدة والجودة والدقة ولا يفوقها شيئ في هذه الصفات . ويمكن وصف العباقرة بالموهبة وارتفاع الذكاء والإبداع بحيث تضعهم هذه الصفات في قمة فئات النابغين . ويمكن أن يطلق الفظ عبقرى على الراشد إذا أتى أعمالاً عبقرية، أما الطفل فيمكن أن يعد من العباقرة إذا بلغت نسبة ذكائه (١٧٠) فأكثر، أما إذا كانت نسبة ذكائه ما بين العباقرة إذا بنعت نسبة ذكائه ما بين مجال أو أكثر سواء كان هذا المجال أكاديمي أو غير أكاديمي فيمكن اعتباره في هذه الحالة عبقرياً أيضا (كمال مرسى، المرجع السابق : ١١) .

#### (ب) <u>التفوق العقلي والموهبة</u>:

فى النصف الثانى من القرن العشرين استخدم مصطلح الموهبة Gifted أو الموهوب Gifted للتعبير عن التفوق والمتفوقين، وقد أشار تورانس" Torance إلى انتشار استخدام الموهبة فى أمريكا وأوروبا بمعان مختلفة على النحو التالى:

- ١- استخدم مصطلح الموهبة بمعنى التفوق العقلى فأدى ذلك إلى الربط بين
   الذكاء و التحصيل .
- ٢\_ استخدم مصطلح الموهبة بمعنى الإبداع فتم التركيز علىقدرات الأصالة والمرونة والطلاقة .
- ٣ـ استخدم بمعنى المواهب الخاصة في مجال معين مثل الموسيقي والفنون
   والآداب .. إلخ ( 50 48 5975, pp 48 ) .

#### (م) التفوق العقلي والتفوق الدراسي :

يعتبر التحصيل الدراسى من مؤشرات التفوق الدراسى . ففى بعض الدراسات الأجنبية استخدم التفوق العقلى بحيث يتساوى مع التفوق الدراسى، فقد عرف التفوق العقلى بأنه القدرة على الإمتياز فى التحصيل، وعرف " بنتلى " Pnfly الطالب المتفوق بأنه ذى الإستعدادات العليا فى الدراسة، وعرف " هافيجهرست " Havigherst المتفوقين بأنهم الأفراد الذين اثبتوا تفوقاً فى الأداء فى أى مجال من المجالات المقبولة إجتماعيا، كما عرفته

الجمعية الوطنية لدراسة التربية بأن المتفوق هو من استطاع أن يحصل تحصيلاً مرموقاً أو فائقاً في أي ميدان من الميادين التي تقررها الجماعة (عبد المجيد نشواتي، ١٩٧٧: ١٧) .

و يعرف "عطية هنا " المتفوق دراسيا بأنه الطفل الذى يتميز عن زملائه فهو يسبقهم فى الدراسة ويحصل على درجات أعلى من الدرجات التى يحصلون عليها، ويكون عادة أكثر منهم ذكاء وسرعة فى التحصيل . (عطية هنا ، ١٩٥٩: ٧٦) .

ويرى كل من (حسين قورة، ١٩٦٨: ٩)، (شابلن، Shaplin، ١٩٧١: ٩)، (عسنين الكامل، ١٩٧١: ٨) أن التفوق الدراسي هو الإنجاز التحصيلي للتلميذ في مادة دراسية، أو التفوق في مهارة أو مجموعة من المهارات، ويقدر بالدرجات طبقاً للإختبارات المدرسية أو الإختبارات الموضوعية المقننة أو غيرها من وسائل التقويم.

#### ثالثاً : معاملات تحديد التفوق العقلي :

ورغم إعتراف عبد السلام عبد الغفار (۱۹۷۷: ۳۳) بصعوبة تحديد التفوق العقلى كمفهوم نفسى ، لأن التفوق العقلى مفهوم تقافى، مثله فى ذلك مثل غيره من المفاهيم التى نستخدمها فى مجال علم النفس، وهو مفهوم نسبى يختلف من جماعة إلى جماعة باختلاف مستويات الحياة، وما يتطلبه الوصول إلى هذه المستويات من طاقات عقلية . ولهذا لا يمكن الإتيان بتعريف محدد تماما ، ويشير إلى أنه ربما كان ذلك هو السبب وراء ما أدى إلى أن تبدو التعاريف المختلفة التى استخدمت لتعريف التفوق العقلى متتاقصة وهى ليست كذلك .

ثم يقدم عبد السلام عبد الغفار (٣٣ - ٣٣ – ٣٤) تعريفه التفوق العقلى واصفا إياه بأنه تعريف عام وتبدو عليه البساطة، غير أنه شامل وقد صيغ هذا التعريف على النحو التالى: "المتفوق عقليا هو من وصل فى أدائه إلى مستوى أعلى من مستوى العاديين فى مجالٍ من المجالات التى تعبر عن المستوى العقلى والوظيفى الفرد بشرط أن يكون ذلك المجال موضع تقدير الجماعة ". ثم يناقش التعريف الذى قدمه بشيئ من التفصيل، فيذكر أن هناك ثلاثة جوانب يتضمنها:

اولها أنه من جانب يرى أن المتفوق عقليا هو من وصل فعلا إلى مستوى معين فى أدائه، بمعنى أننا أمام شخص ناضج، استطاع أن يحقق مالديه من طاقات عقلية ممتازة، وأن يستثمرها بحيث أنه وصل إلى مستويات مرتفعة من حيث الأداء فى مجالات معينة ترتبط بالتكوين العقلى له . والمحك هنا هو المستوى الذى وصل إليه الفرد فى أدانه . والمجتمع أو الناس الذين يعيشون مع المتفوق عقليا هم الذين يحددون المستوى الذى إن وصل إليه الفرد اعتبر متفوقا .

والجانب الثاني: أن يكون هذا المستوى أعلى من مستوى العاديين، وتختلف هذه المستويات باختلاف طبيعة الحياة التي تحياها المجتمعات، وما تتطلبه الحياة من طاقات عقلية، ولا شك في أن هذه المستويات تختلف في الريف عن الحضر. وتختلف أيضا في الدول المتقدمة عنها في الدول النامية أوالمتخلفة.

وأما الجانب الثالث، فهو أن يكون هذا الأداء في مجال عقلى تقدره الجماعة التي يعيش فيها الفرد. أما من حيث إرتباط النشاط أو المجال بالتكوين العقلى فمن الطبيعي أن يكون كل نشاط مكتسب مرتبطا بالتكوين العقلى للفرد، وأما من حيث كون هذا المجال موضع تقدير الجماعة، فهذا أمر يتوقف على نوع الحياة التي تحياها الجماعة، وعلى القوى المؤثرة في حياة الجماعة. وتختلف الجماعات فيما بينها، فيما ستعتبره مجالاً ذا قيمة بحيث تشجع الأفراد على استثمار طاقاتهم العقلية فيه، وبحيث تعتبر من يتميز بمستوى أداء مرتفع في هذا المجال متفوقا عقلياً.

وفى تعقيبه على تعريف عبد السلام عبد الغفار (١٩٧٧) يرى نبيل حافظ (١٩٨٥) أن التعريف بوضعه الحالى يتضمن عدة مضامين هي :

أ - مضمون إجرائي يمكن من خلاله قياس التفوق العقلى في صورة أداء .

ب ـ مضمون عقلى معرفى : يربط بين التفوق العقلى والنشاط الذهنى للفرد أو بالأحرى يركز عليه .

ج - مضمون قيمي : يضع مستوى معين للأداء العقلى، يمكننا على أساسه وضع الفرد ضمن فئة المتفوقين عقليا .

د ـ مضمون تقافى : يجعل تحديد الأداء العقلى ذى المستوى المتفوق مسألة تختلف من مجتمع لآخر حسب مستواه الثقافي والحضاري، والمجتمعات

كلها كما نعلم تختلف فى مستويات الأداء التى تضعها لمواطنيها وتصنفهم على أساسها حسب أطرها المرجعية .

وفى ضوء ما سبق يتبين لنا أن التفوق العقلى مسألة تتصل بالأداء العقلى للفرد الذى لا يقتصر على المجال الأكاديمي، وإنما ينسحب إلى مجالات الحياة الإجتماعية المختلفة.

ومن ناحية أخرى يعرق " فيليب فيرنون وآخرون". Vernon et al. "ومن ناحية أخرى يعرق " فيليب فيرنون وآخرون". 19۷۷ (١٩٧٠ - ٥٠) الطفل الموهوب أو المتفوق عقليا بأنه من يتمتع بمستوى ممتاز أو خارق outstanding من حيث الذكاء العام أو في مجال أو أكثر من المجالات الخاصة . ويحددون تسعة مجالات يقع على المدرسة عبء رعاية المتفوقين فيها، وهي الرياضيات والعلوم والهندسة، والفنون البصرية (التشكيلية) والموسيقى والدراما، واللغات والرياضة والقيادة الإجتماعية.

ويعرّف كل من " هيوارد وأور لاتسكى" ( Heward & Orlansky, ) الأطفال الموهوبين بأنهم نوعية متميزة من الأطفال، ويمتلكون قدرة فانقة على الأداء المرتفع في مجالات مختلفة كالمجال العقلي ومجال الإبتكار، ومجال التحصيل الأكاديمي ومجال الفنون ومجال القيادة الإجتماعية.

ويعرّف كمال مرسى (١٩٨١) الطفل الموهوب بأنه طفل بزّ (فاق) أقرانه وتقوق عليهم في الأداء في نشاط أو أكثر من أوجه النشاط التي لها قيمة إجتماعية أو كان لديه من الإستعدادات ما يمكنه من الإمتياز في حاضره ومستقبله لو توفرت له الرعاية المنزلية والمدرسية.

ويستخلص عبد المطلب القريطي (١٩٨٩: ٣٧) من عدة تعريفات تصدت لتحديد مفهوم التفوق العقلى (تيرمان Terman (١٩٢٥)، عبد السلام عبد الغفار (١٩٢٥)، جالتون Galton (١٨٦٩)، سيشور ١٩٢٥) القريطي (١٩٧١)، جالتون مرسي (١٩٨١)، فيليب فيرنون وآخرون (١٩٢٧) القريطي (١٩٨١)، كمال مرسي (١٩٨١)، فيليب فيرنون وآخرون وآخرون الإستعداد الله العلى (١٩٧٧) أنها تتفق سواء من حيث تأكيد كل منها على الإستعداد للأداء العالى، أو تعدد مجالات التفوق، مع ما ذهب إليه كل من "ويتي" Witty 1958 وكيرك ويتي "ويتي" Kirk, 1972 وغيرهم من الباحثين .

ويستخلص من هذه التعريفات أيضا أن كلا من الموهبة والتفوق العقلى أصبحا يستخدمان بمفهوم واحد تقريبا ـ وذلك للدلالة على ارتفاع مستوى أداء الفرد في مجال ما أو أكثر من المجالات الأكاديمية أو غير الأكاديمية التى تحظى بالقبول والإستحسان الإجتماعي، وربما يرجع ذلك ـ من وجهة نظره ـ إلى نزوع العلماء والباحثين إلى ما يشبه الإتفاق على أمرين هما:

- ا الذكاء هو أحد العناصر والمكونات الأساسية اللازمة للتفوق فى مختلف وجوه النشاط العقلى للفرد . وأن نوع الذكاء الذي يستلزمه التفوق في مجالٍ ما، وريما يختلف عما تستلزمه المجالات الأخرى، كالذكاء البصرى بالنسبة للفنون التشكيلية، والذكاء الفراغسي بالنسبة للإيداع في مجال الهندسة المعمارية . . . وهكذا .
- ٢- أن قدرات الفرد ومواهبه ليست محكومة بعوامل الوراثة دون غيرها، وإنما هي على الأقل تخضع في نموها لتفاعل تلك العوامل مع غيرها من العوامل البيئية والخبرات السابقة، حيث تأخذتلك القدرات في سنى الحياة الأولى شكل الإستعدادات الكامنة، والإمكانات القابلة للتفتح إذا ما توافرت لها البيئة الصالحة وفرص التنمية والتدريب اللازمين. وومن شم كرس بعض الباحثين جهودهم الإقتراح الأساليب وبناء البرامج اللازمة لتنمية هذه الإستعدادات، كبرامج تنمية التفكير الإبداعي والناقد وغيرها.

ويشير القريطى إلى بعض المنبئات أو المؤشرات<sup>(۱)</sup> التى تواردت فى كتابات الباحثين عن " الموهوبية " أو " التفوق العقلى " وذلك على النحو التالى : ( المرجع السابق، ص ص ٣٧ ـ ٣٨) :

<sup>(1)</sup> يميز بعض الباحثين في مجال الثفوق العقلي بين "المحك" Criterion و "المنبئ" أو "المؤشر" Predictor . فيقصدون بالمحك : المعيار الذي يمكن على أساسه إصدار حكم، أو هو اختبار أو تقدير يمكن على أساسه الحكم على اختبارات أخرى أو بنود أخرى . فلو أن هناك اختبار في الإبتكار على مستوى عال من الصدق فبالإمكان استخدامه فلو أن هناك اختبار الت جديدة في الإبتكار . وعلى هذا الأساس فالمحك هو مايعبر فعليا عن ظاهرة التفوق كالنواتج الإبداعية للفنانين أو العلماء أو الأدباء الكبار . أما "فعليا عن ظاهرة التفوق كالنواتج الإبداعية المرتفعة التي يحصل عليها الطفل في المنبئ "أو "المؤشر" فإنه يتمثل في الدرجة المرتفعة التي يحصل عليها الطفل في إختبارات الإستعدادات الخاصة وغيرها مما يقيس استعداداته التفوق العقلي .

- ا ... معامل ذكاء مرتفع يبدأ من ١٢٠ أو ١٤٠ فأكثر باستخدام أحد الإختبارات الفردية . أو معامل ذكاء يضع الطفل ضمن أفضل ١٪ من المجموعة التي بنتمي إليها .
- ب ـ مستوى تحصيلى مرتفع يضع الطفل ضمن أفضل من ٣: ١٥ ٪ فى مجموعته .
  - جـ ـ استعدادات عقلية مرتفعة من حيث التفكير الإبتكارى .
    - د ـ استعدادات عقلية مرتفعة من حيث التفكير التقويمي .
  - هـ \_ استعدادات عقلية مرتفعة من حيث القيادة الإجتماعية .
- و ... مستوى عبالي من الإستعدادات العقلية الخاصة في مجالات الفنون أو الكتابة أو العلوم أو الرياضة أو اللغات .
  - ز \_ مستوى مرتفع من حيث المهارات الميكانيكية .

ويسجّل عبد الرحمن سليمان ( ١٩٩١: ١٣١ ـ ١٣٢) بعد أن تتبع عدة تعريفات للتفوق العقلى والإبتكار (تيرمان Terman (١٩٢٥)، ليتا هولنجورث Hollingworth (١٩٣١)، عبد السلام عبد الغفار (١٩٧٧)، لايكوك Laucock (١٩٧٧)، الجمعية الأمريكية القومية للدراسات التربوية (١٩٧٨)، دير Durr, W)، مارلاند (١٩٥٨)، دير (١٩٧٢)، يسجل عدة ملاحظات حول مفهوم التفوق رنزولي المعلى، لعل من أهمها:

- (١) أن التفوق العقلى يمكن تحديده في ضوء مستوى أداء فعلى قابل للملاحظة والقياس والتجريب.
- (٢) أن هناك إتساع في مفهوم التفوق العقلى بحيث لم يعد قاصراً على مجرد التحصيل في المجال الأكاديمي فقط، بل أصبح هناك تأكيد على التفوق في مجالات أخرى كالعلاقات الإجتماعية .
- (٣) أن هناك احتمال لوجود أطفال متفوقين لديهم الطاقة والإستعداد للتفوق، غير أن هناك عوامل تحول دون استثمار هذه الطاقة وهذا الإستعداد . وبالتالى لو أمكن التعرف على خصائص هذه الفئة من الأطفال، فقد نتمكن بذلك من التغلب على تلك العوامل التى تقف حائلاً أمام الإفادة من هذه الطاقات وتلك الإستعدادات .

وتخلص سامية إبراهيم (١٩٩١: ١١) بعد عرضها لعديد من التعريفات المصطلح التفوق العقلى في ضوء معامل الذكاء هولنجورث Hollingworth

(۱۹۲۱)، تيرمان Terman (۱۹۲۷)، هيلدريت Hildreth (۱۹۲۸)، لويس Lewis (۱۹۶۳)، روث كارسون Ruth Carson (۱۹۲۲)، عبد السلام عبد المخفار ويوسف الشيخ (۱۹۲۱).

وتعریفه فی ضوء التحصیل الدراسی: لوسیتو 197۳)، ویتی الانزاسی: لوسیتو 197۳) دیتی Witty (۱۹۲۱)، کلباتریك Kilpatric (۱۹۲۱)، عبد السلام عبد الغفار (۱۹۷۷)، وتعریفه فسی ضوء محکات متعددة: دیهین وهافیجهیرست Scheifele (۱۹۳۱)، شیفیل Dehean & Havighurst (۱۹۳۰)، عبد السلام عبد الغفار والشیخ (۱۹۲۱).

تخلص إلى أن التفوق أصبح يتحدد في مستوى أداء فعلى سواء في المجال الأكاديمي بصفة عامة، أو في مجالات خاصة تعبر عن المواهب، وأن هناك إتساع في مفهوم التفوق العقلى الذي لم يعد قاصراً على مفهوم التحصيل الأكاديمي، بل أصبح هناك تأكيد على التفوق في مجالات تشعر الجماعة بالحاجة إليها وهي مجالات عديدة في مجتمعاتنا المعاصرة. وأن معايير التفوق ومجالاته متعددة ومتفاعلة، بمعنى أن التفوق في مجال من المجالات يتطلب بالضرورة قدرا معينا من الذكاء، وسمات شخصية معينة، وقدرات واستعدادات تلائم نوع النشاط الذي يقوم به الفرد.

ويعرّف هاشم محمود (٣١: ١٩٩٤) الطفل الموهوب Gifted - child بأنه ذلك الطفل الذي يمتاز بقدرة عقلية يمكن تحديدها بنوع من اختبارات الذكاء، والتي تقيس قدرته على التفكير والإستدلال، وتحديد المفاهيم اللفظية، وإدراكه لأوجه الشبه بين الأشياء، والأفكار المتماثلة كذلك قدرته على ربط تجارب سابقة بمواقف راهنة، بالإضافة إلى تأكيد التجارب على وجود علاقة إرتباطية بين النجاح العلمي للطفل وقدراته الموهوبة.

ويتساعل على سليمان (١٩٩٤: ٢٥٢) عمَّن هم الأطفال المتفوقين ؟ ويجيب على تساؤله بقوله " أنهم أفراد يرون العالم في طابع غير تقليدى، إنهم مفكرون مختلفون عن غيرهم من الأطفال في عواطفهم ومعاملاتهم ووجهة نظرهم . إنهم يرون العالم بمنظار مختلف تماما عن المنظار الذي يرى فيه الطفل العادى هذه الدنيا . فيقال أن الطفل الموهوب يرى العالم من خلال

ميكروسكوب إليكترونى بالنسبة للعين المجردة، لأن الأطفال المتفوقين يرون مالا يراه الآخرون ولا يستطيعون تخيله .

ويرى القريوتى وأخرون (١٩٩٥: ٨٠٤) أن الباحثين يختلفون في تعريفهم للموهبة والتفوق مثل اختلافهم في تعريف الإعاقات وتحديدها . ويستخدم الباحثون أحياتا مصطلحات متباينة للدلالة على الموهبة . ومع أن الموهبة هي أكثر المصطلحات استخداماً بين الباحثين إلا أن هناك مصطلحات أخرى تستخدم للدلالة على نفس الفئة كمصطلح التفوق، والإبداع، والعبقرية، والتميز .

ويرون أن مشكلة تعريف الموهبة والتفوق تأتى من إختلاف الباحثين حول مجالات التفوق التى يعتبرونها هامة في تحديد الموهبة . فبينما يركز بعضهم على التفوق في القدرة العقلية العامة، يركز آخرون على القدرات الخاصة، أو التحصيل الأكاديمي أو الإبداع، أو بعض الخصائص وسمات الشخصية .

ونتيجة لذلك، فإن الباحثين يختلفون أيضا فى كيفيسة قياس وتحديد الموهبة. فبينما يميل بعضهم إلى الإعتماد على اختبارات الذكاء الفرديسة المقننة، أو اختبارات القدرات الخاصسة المقننة، أو التحصيل الأكاديمى، فإن البعض الآخر يؤكد على تقديرات المعلمين ودراسة الإنتاج السابق والإعتماد على أراء الوالدين، أو بالإعتماد على أكثر من مصدر لتحديد الموهبة.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن هناك اختلاف بين الباحثين في مستوى التفوق الذي يجب أن يعتمد عليه في تحديد الموهبة أوالتفوق. فبينما يميل البعض إلى اعتماد أعلى ٥٪ في القدرة العقلية العامة أو القدرات الخاصة للطفل من المجموعة التي ينتمي إليها، يتحفظ البعض على هذه النسبة ويرون أنها يجب أن تكون ١٪ فقط. كذلك هناك اختلاف حول المجتمع الذي يجب اعتماده لكي ينسب أداء الطفل له. فهل يجب أن يكون الطفل متميزا بالنسبة الأقرائه من نفس المجموعة العمرية التي ينتمي إليها، أو بالنسبة إلى مجموعته المدرسية أو الصفية. أي أن الاختلاف بين الباحثين أيضا حول الجماعات

المرجعية (١) التي يجب اعتمادها في تحديد الموهبة والتفوق ( & Johnsen . (Corn, 1987 ) .

ومع كل الاختلافات والاجتهادات المختلفة بين الباحثين في مجال الموهبة والتفوق، إلا أنهم يتفقون على إطار عام واسع حول مفهوم الموهبة والتفوق فلا يوجد اختلاف بين الباحثين من أن الطفل الموهوب أوالطفل الذي لديه قابلية لأن يكون كذلك هو طفل يظهر سلوكا في المجالات العقلية والمعرفية يفوق كثيرا أقرانه من الأطفال الآخرين، مما يستدعى تدخلا تربويا لإثراء وتتمية هذه القدرات والوصول بالطفل في النهاية إلى تحقيق أقصى حد ممكن تسمح به طاقاته وقدراته.

إن تسمية الطفل على أنه موهوب أو متفوق ليس هو الهدف النهائي بل توفير الخدمات التربوية لمن يظهرون سلوكا سوهوبا أو متفوقا هو الهدف الذي تسعى التربية الخاصة لتحقيقه بغض النظر عن التسمية أو التصنيف، إذ أن التسمية أو التصنيف يجب أن تخدم في الأساس غرض تقديم الخدمات التربوية للطفل الذي من الممكن ترشيحه على أنه موهوب أو متفوق أو من المتوقع أن يكون كذلك في المستقبل .

ويربط القريوتى وآخرون (١٩٩٥: ٤١٠) بين الذكاء والتفوق، فيرون أن التطور الذى طرأ على مفهوم الذكاء وقياسه، والتركيز على القدرات المختلفة انعكس على تعريف الموهبة والتفوق وأن التعريف الذى يلاقى قبولا عاما فى أوساط الباحثين هوالتعريف الذى تبناه مكتب التربية الأمريكي إذ ينص التعريف على أن الأطفال الموهوبين والمتفوقين هم أولنك الأطفال الذين يتم تحديدهم والتعرف عليهم من قبل أشخاص مهنيون مؤهلون والذين لديهم

<sup>(</sup>۱) الجماعات المرجعية Reference Groups

جماعات رسمية أو غير رسمية من الناس من شأنها أن تؤثر على الاتجاهات وأساليب السلوك والمفاهيم عن الذات عند الأفراد . ولذا فإن الفرد يحرص على أن يعود إليها، قبل أن يتخذ قراراته أو أن يعرف إتجاهاتها على الأقل، إذا كان يريد أن يحظى بالقبول عند هذه الجماعات، أو أن يتجنب انتقادها ولومها . وتشمل الجماعات المرجعية : الأسرة، رفاق الصف، المنظمات الدينية، الروابط المهنية، الاتحادات والغرف التجارية، والنوادى السياسية ، وغيرها مما يعتبر نقاطاً مرجعية في أساليب الحياة والسلوك ( انظر : جابر عبد الحميد، علاء الدي كفافي، ١٩٩٥، الجزء السابع، ص والسلوك ( انظر : جابر عبد الحميد، علاء الدي كفافي، ١٩٩٥، الجزء السابع، ص

قدرات عالية والقادرين على القيام بأداء عال . إنهم الأطفال الذين يحتاجون إلى برامج تربوية مختلفة وخدمات إضافة إلى البرامج التربوية العادية التى تقدم لهم فى المدرسة وذلك من أجل تحقيق مساهماتهم لأنفسهم وللمجتمع .

إن معنى الأطفال القادرين على الأداء العالى يتضمن أولنك الذين يظهرون تحصيلا مرتفعاً أو إمكانات وقدرات في المجالات التالية منفردة أو محتمعة:

١ ـ قدرة عقلية عامة .

٣\_ إبداع أو تفكير منتج .

٥ ـ فنون بصرية وأدائية .

٢ قدرات تحصيل محددة .

٤ ـ قدرة قيادية .

٦ قدرة نفس حركية .

إلا أن مكتب التربية الأمريكي قد حذف القدرة النفس حركية وذلك في مراجعته للتعريف السابق مكتفيا بالقدرات الخمس الأولى .

وإذا حاولنا التأمل في هذه المجالات سوف نجد أن المقصود بالقدرة العقلية العامة، مجموعة القدرات التي ترتبط بالأداء المدرسي المرتفع والذي تقيسه إختبارات الذكاء التقليدية مثل الجوانب اللفظية والرقمية والفراغية والذاكرة والاستدلال. أما قدرات التحصيل المحددة فتتضمن الأداء المرتفع في واحد أو أكثر من الموضوعات المدرسية مثل العلوم، والرياضيات، واللغة. أما الإبداع أو التفكير المنتج فيستدل عليه من الأصالة في حل المشكلات والمرونة في التفكير وطلاقة الأفكار. وأما القدرة القيادية فتتضمن القدرة على تحسين العلاقات الإنسانية ومساعدة الأخريان على تحقيق الأهداف.

أما التفوق في مجال الفنون البصرية والأدانية فالتعبير عنها يتم من خلال عدد من الفنون مثل الكتابة أو الموسيقي أو أي مجال فني آخر . أما القدرة النفس حركية فيقصد بها تلك القدرات التي تتطلب مهارات في الجانب الميكانيكي والفنون الدقيقة والعلوم .

واقترح " رنزولـــى " (Renzulli) سنة ١٩٧٨ أن الموهبــة والتفوق هــى حصيلة التفاعل بين ثلاث من الخصائص التالية :

- (أ) قدرة عقلية عامة فوق المتوسط .
- (ب) مستوى عال من الإلتزام في أداء مهمة ما .
  - (ج) مستوى عال من الإبداع.

فالطفل الموهوب أو المتفوق من وجهة نظر " رنزولى " هو الذى يتمتع بمستوى قدرة عقلية عامة تظهر على شكل أداء متفوق فى المدرسة كما تقيسها اختبارات التحصيل المدرسى، بالإضافة إلى أداء عال على اختبارات الذكاء . كما أن الطفل الموهوب يتميز بخاصية الإلتزام فى المهمة تظهر على شكل المثابرة والإصرار على تحقيق الأهداف والدوافع والتحصيل .

وأخيرا ، فالطفل الموهوب والمتفوق يتصف بأن لديه إبداع يظهر على شكل أصالة في حل المشكلات وإنتاج ما هو جديد . هذا وتجدر الإشارة إلى أن تلك الخصائص الثلاث الرئيسية يجب أن تظهر كلها قبل ( الحكم على الطفل ) بأنه موهوب أو متفوق .

أما " آریتی " (Arieti) فیشیر إلی وجوب توافر ثلاث خصاتص للطفل حتی یمکن اعتباره موهوبا أو متفوقاً وهی :

- (أ) التَّفُوقُ الذي يُعبرُ عنه بالأداء المتميزُ أو الإنتاج وخاصة في مجال الفنون.
- (ب) الإبداع كما يعبر عنه بالتفكير التباعدي أو التركيب ووضع الأجزاء معا لتكون الكل متضمنة تفكيرا أصيلاً .
- (جـ) والقابلية التي تتضمن إمكانية الاستفادة من التدريس والتي ترتبط بالسلوك الذكي .

كذلك فقد أقترح " تاننبوم " (Tannenbaum) ضرورة توافر خمسة عوامل يمكن أن تساهم في تحديد الموهوبين ونجاحهم وهي :

- أ ــ القدرة العقلية العامة والتي تعبر عن العامل العام .
- ب ـ والقدرة الخاصة وتعرف بأنها التفوق الذي يؤدي إلى أداء متميز ومنتج مثل القدرة الموسيقية أو الإختراع.
- جـ ـ العوامل غير الذكانية مثل الإرادة والرغبة في القيام بتضحيات من أجل الانجاز .
- د ـ العُواملُ البيئيـة مثل البيئـة الأسرية والمدرسية والمجتمعيـة التي تشجع وتحفز الفرد على زيادة إمكاناته .
- هـ أخيرا عوامل الصدفة، وهي تلك الظروف الحياتية غير المتتبأ بها والتي تُعبّر عن الفرص المتاحة للأداء المتفوق.

من هنا ، يمكن الاستنتاج ، بناءً على تعريفات الموهبة والتفوق والشروط الواجب توافرها في الطفل الموهوب، بأن الأطفال الموهوبين، وإن تشابهوا فيما بينهم في عدد من الخصائص والسمات الضرورية للحكم على موهبتهم وتفوقهم، إلا أنهم مجموعة غير متجانسة . إذ يعير هؤلاء الأشخاص عن موهبتهم وتفوقهم بقدرات ومجالات متعددة ومنتوعة .

إن الموهبة كخاصية إنسانية ربما لا تكون خاصية ثابتة أو مطلقة . فيمكن أن يكون الإنسان موهوبا، إذا توافرت له الظروف المناسبة لـلأداء الموهوب أو المتميز والعكس يمكن أن يكون صحيحا . من هنا ، فإنه ربما يجب أن يكون الحديث عن الاشخاص الذين يقومون أو يؤيدون سلوكا موهوبا أكثر من الحديث عن الاشخاص الموهوبيس . ذلك لأن الأشخاص الموهوبيس لا يظهرون سلوك الموهبة إلا إذا توافرت لهم الظروف التي تجعلهم كذلك . إن هذا الطرح الحديث لمفهوم الموهبة يتمشى أيضاً مع النظرة إلى فئات الإعاقة واعتبارها أحيانا نتيجة حتمية للظروف التي يعشها الشخص المعاق .

فالمحددات البيئية وعدم الاستثارة الحسية والنتكر لحاجات الأشخاص المعاقين هي أسباب تجعل منهم معاقين وفي المقابل فإن الظروف البيئية المناسبة يمكن أن تساهم في الحد من الإعاقة والتخفيف منها . (Renzulli & Delcourt, 1986)

# الفئة الثانية : المعاقون بصرياً

- ـنحو تحديد لهفهوم كف البصر (الإعاقة البصرية).
  - ـ المكفوف في اللغة العربية .
- ـ الإعاقة البصرية بين التعريفات القانونية والتربوية.

## الفئة الثانية : المماقون بصريــاً :

#### \* نحم تحديد لمغمهم كف البصر (الاعاقة البصرية):

#### \* المكفوف في اللغمة العمربيمة :

هناك ألفاظ كثيرة في اللغة العربية تُستخدم التعريف بالشخص الذي فقد بصره. وهذه الألفاظ هي: الأعمى، الأكمه، الأعمه، الضرير، العاجز، المكفوف، أو الكفيف.

وكلمة الأعمى مأخوذة من أصل مادتها وهي العماء . والعماء هـو الضلالة، والعمى يقال في فقد البصر أصلاً ، وفقد البصيرة مجازاً .

أما كلمة الأعمه فمأخوذة من العمه، والعمه كما في لسان العرب التحير والتردد، وقيل العمه التردد في الضلالة والتحير في منازعة أو طريق . ويقال العمه في افتقاد البصر أو البصيرة، وقيل أن العمه في البصيرة كالعمى في البصر . ويقال أرض عمهاء أي بلا أمارات أو علامات . وغالبا ما ترد كلمة عمه ومشتقاتها في معرض الذم . أما كلمة الضرير فهي بمعنى الأعمى، لأن الضرارة هي العمى، والرجل الضرير هو الرجل الفاقد لبصره . والكلمة مأخوذة من " المضر " وهو سوء الحال، إما في نفس الشخص لقلة الفضل والعلم والفقه . وإما في بدنه لعدم جارحه أو لنقص . وإما في حالة ظاهرة من قلة مال أو جاه . ويقال رجل ضرير أي مريض .

أما كلمة العاجز فهى مشهورة الاستعمال فى الريف المصرى، والعامة يطلقونها على المكفوف لملاحظتهم أنه قد عجز على الأشياء التى يستطيعونها هم، وهى من العجز أى التأخر عن الشيئ . وصار ... فى المتعارف ... إسما للقصور عن فعل الشيئ وهو القدرة . والعجوز سميت بذلك اللفظ لعجزها عن كثير من الأمور . أما كلمة الأكمه فمأخوذة من الكمه ، والكمه هو العمى قبل الميلاد، أى الذى يولد أعمى مطموس العينين . أما كلمة الكفيف أو المكفوف فأصلها من الكف ومعناها المنع، والمكفوف هو الضرير وجمعها المكافيف (سيد خير الله ولطفى بركات، ١٩٦٧ : ٧ ... ٨) .

#### الاعاقة النصرية بين التعريفات القانبنية والتربوية:

ويمكن إرجاع محاولات التعرف على حالات القصور البصرى وتصنيف هذه الحالات إلى مصدرين أساسبين هما: المصدر القانوني والمصدر

التربوى . التعريف القانونى لكف البصر Blindness الذى تأخذ به معظم السلطات التشريعية ينص على حدة ابصار تبلغ ٢٠ / ٢٠٠ ( ٢٠/٦) أو أقل في العين الأحسن مع أفضل أساليب التصحيح الممكنة، أو حدة ابصار تزيد على ٢٠ / ٢٠٠ إذا كان المجال البصرى ضيقا بحيث يصل إلى زاويسة إيصار لا تتعدى ٢٠ درجة .

وحدة الإبصار Visual Acuity هي قدرة العين على تمييز تفاصيل الأشياء . وتقدر حدة الإبصار العادية بأنها ٢٠/٢٠ وعندما تكون حدة الإبصار لدى أحد الأفراد ٢٠٠/٢٠ فإنه يستطيع أن يرى من مسافة ٢٠ قدما الإبصار لدى أحد الأفراد ٢٠٠/٢٠ فإنه يستطيع أن يرى من مسافة ٢٠ قدم . ويشير المجال البصرى إلى المنطقة البصرية الكلية التي يستطيع الفرد أن يراها في لحظة معينة . والعين العادية تستطيع أن ترى بزاوية تبلغ ما بين ٢٠ إلى ٧٠ درجة. وعندما يكون مجال الإبصار محدودا فإن المنطقة البصرية تكون أقل أما الأفراد ضعاف البصر Partially Sighhted فإنهم يعرفون أيضا من جانب السلطات القانونية بأنهم أولئك الأفراد الذين يمتلكون حدة إبصار تتراوح من ٢٠ / ٢٠٠ إلى ٢٠ / ٢٠٠ في العين الأفضل بعد التصحيح الممكن .

ومن ناحية أخرى، يرى الأخصائيون التربويون أنه نظرا إلى أن التعاريف القانونية تضع التركيز بصفة أساسية على حدة الإبصار، فإن هذه التعاريف لا تتبح معلومات ثابتة حول الطريقة التي يستطيع الفرد أن يسلك بها، أو أن يؤدى وظائفه في الإطار الإجتماعي، وبالإضافة إلى ذلك فإن التعريف القانوني يفشل في إيضاح درجة الكفاءة أو الفعالية التي يستخدم بها فرد من الأفراد الجزء المنبقي لديه من البصر، وكان من نتيجة ذلك أن التعريف التربوي يفرق بين الشخص الكفيف والشخص ضعيف البصر على أساس الطريقة التي يتعلم بها كل منهم على أفضل نحو ممكن.

إنن يمكن القول أن المكفوفين - في ضوء التعريف التربوي - هم أولنسك الذين يصابون بقصور بصرى حاد مما يجعلهم يعتمدون على القراءة بطريقة برايل(١) أما ضعاف البصر فهم الأفراد الذين يستطيعون قراءة المسادة

<sup>(</sup>۱) طريقة برايل Braille : نظام من الحروف والأرقام وعلامات النتقيط والرموز العلمية والموسيقية صيغت بحيث تصلح كلغة كتابة بالنسبة للعميان عن طريق تشكيلات النقاط البارزة على سطح صفحة الورق . وتتكون الألف باء الأساسية من ست نقاط منتظمة

المطبوعة على الرغم مما قد تتطلب هذه المادة أحيانا من بعض أشكال التعديل (على سبيل المثال، تكبير حجم المادة ذاتها أو استخدام عدسات مكبرة).

ويرى عبد السلام عبد الغفار ويوسف الشيخ ( ١٩٦٦ : ١١) أنه يمكن تعريف الشخص الكفيف بأنه من لا يستطيع أن يعتمد على حاسة الإبصار سلعجز فيها ـ في أداء الأعمال التي يؤديها غيرها، باستخدام هذه الحاسة . فالطفل الكفيف يعجز عن استخدام بصره في عملية التعليم بما يستدعى تعديل الخدمات التربوية اللازمة لنموه بأسلوب يتفق وذلك العجز .

وتتقسم مجموعة المكفوفين قسمين رئيسيين: فهناك المكفوفون تماما، وهناك المكفوفون جزئيا. والكفيف كلية هو ذلك الشخص الذي لا يستطيع أن يبصر إطلاقا، أو الشخص الذي لا تزيد حدة ابصاره عن ٢٠٠٠ في أقوى العينين بعد إستخدام نظارة طبية باستخدام مقياس "سنيلين" Snellen ، وهو الشخص الذي قد تزيد حدة إبصار إحدى عينيه عن ٢٠٠٠ بعد أو هو الشخص الذي قد تزيد حدة إبصار إحدى عينيه عن ٢٠٠٠ بعد أن يضيق ذلك المدى بحيث أن أكير قطر ممكن الجسم المرئي لا يحتاج إلى أن يضيق ذلك المدى بحيث أن أكير قطر ممكن الجسم المرئي لا يحتاج إلى زاوية مركزية تزيد عن ٢٠٠ باستخدام البيريميتر (١) Perimeter . ويقصد بالرقمين ٢٠٠٠ أن الجسم الذي يمكن رؤيته بالعين العادية على مسافة بالرقمين المناهد على مسافة و٢٠٠٠ قدم يجب تقريبه إلى مسافة ٢٠٠٠ قدم حتى يمكن للشخص الكفيف أن

في عمودين رأسيين متوازبين، والنقطة في الوضع السادس تجعل من الحرف التالي حرفا كبيرا، والنقاط في المواضع الثالث والرابع والخامس والسادس تتبي القارئ أن الرمز القادم رقما وليس حرفا . وهناك أكثر من (٢٠٠) ماتتين من الترقيمات والمختصرات، والحروف المتكررة يمكن أن تتكون من الأنماط المختلفة لتشكيلات النقاط الست . وقدد طور هذه اللغة المعلم الفرنسي لويس برايل " Louis Braille المعلم الفرنسي المهم علم النفس والطب المعم علم النفس والطب النهضية العربية ، ١٩٨٩ من ٢٦٧ .

<sup>(</sup>۱) البيريميتر، مقياس مسرح البصر، مقياس حدود الرؤية: هو حدود الشكل ثنائى الأبعاد، وفى دراسات المجال البصرى للفرد يمكن أن نعد خريطة أو بيان، وذلك بتحديد النقاط التى تحد الرؤية المحيطية التى يمكن أن تلاحظ عندما تنظر العينان باستقامة، وتكون مركزة على مركز الخريطة أو البيان (جابر عبد الحميد وعلاء كفافى، ١٩٩٣، الجزء السادس، ٢٧٠١).

يراه، أما العيب الخاص بمدى الرؤية فيمكن أن نقول عنه أن العين التي تعانى من هذا العيب لا تستطيع أن تميز بوضوح أكثر من مساحة صفحة كتاب عادى عندما يكون على البعد المطلوب في القراءة العادية، وذلك لضيق مدى الرؤية الذي تعانيه.

وكما أن المكفوفين يختلفون في درجة الإبصار التي احتفظ بعضهم بها، فإنهم يختلفون أيضا في السن وقت الإصابة بالعجز، فهناك من ولد كفيفا، وهناك من فقد بصره في السنوات الأولى من حياته. أو فقد بصره بعد أن يكون قد عاش فنرة من حياته مبصرا بحيث أنه يحتفظ ببعض الصور البصرية التي تساعد على إدراك ما يحيط به من أشياء عن طريق اللمس، ولذلك يمكن في ضوء ذلك تقسيم المكفوفين ـ من وجهة نظرهما ـ إلى أربعة أقسام متخذين درجة الإبصار التي احتفظ بها والسن الذي حدث فيه العجز كأساسين التقسيم وهذه الأقسام الأربعة هي :

- (١) مكفوفون كلية ولدوا أو أصيبوا بعجزهم قبل سن الخامسة .
  - (٢) مكفوفون كلية أصيبوا بهذا العجز بعد سن الخامسة .
- (٣) مكفوفون جزئيا ولدوا أو أصيبوا بهذا العجز قبل سن الخامسة .
  - (٤) مكفوفون جزئيا أصيبوا بهذا العجز بعد سن الخامسة .

ويرى أنتون ج . بيلون Pelone, J. Anthony (١٢: ١٩٦٦) أنه تحقيقاً لأهداف تربوية معينة يعبر اصطلاح " الأطفال ضعاف البصر " عن فنتين رئيسيتين هما :

الأولى: أطفال حدة إبصارهم ٢٠/٢٠ أو أقل بالنسبة المعين الأحسن أو الأسلم بعد العلاج والتصحيح الممكن، ولا يزال في إمكانهم استخدام نظرهم كوسيلة أو أداة أساسية للتعليم.

الثانية : أطفال حسب تقرير أخصائي العيون يفيدون من استخدام مؤقت أو دائم لتسهيلات خاصة .

ويرى كل من سيد خير الله ولطفى بركات (١٩٦٧ : ٨) أنه فى استخدام كلمة المكفوف أو الكفيف تجنباً للنعوت والصفات التسى تقترن بالكلمسات الأخرى المستخدمة فسى التعبير عن الإعاقة البصرية . ويفضلان استخدام كلمة الأكمه للإشارة إلى المكفوف الذي ولد أعمى . ثم يشيران إلى معنى العمى من الناحيتين الفيزيولوجية والتربوية. فأما العمى من الناحية الفيزيولوجية فإن العمى بلغة الطب هو الحالة التى يفقد فيها الكائن الحى المقدرة على الرؤية بالجهاز المخصص لهذا الغرض وهو العين. وهذا الجهاز يعجز عن أداء وظيفته إذا أصابه خلل، وهو إما خلل طارئ كالإصابة بالحوادث، أو خلل ولادى يولد مع الشخص. وأما المكفوف فى نظر التربية فهو الشخص الذى يعجز عن إستخدام بصره فى الحصول على المعرفة. ومن الواضح أن الكفيف بموجب هذا التعريف، قد يستطيع الإفادة من حواسه الأخرى ليحصل على المعرفة ولهذا كان العتربويون يولون الحواس الأخرى أهمية كبيرة فى عملية تربية المكفوفين وأهمها حاسة السمع.

وتقسم " فوندا " Fonda (١٥٥٠: ١٥٥) ضعاف البصر إلى مجموعات للأغراض التعليمية وهي :

المجموعة (۱) استقبال الضوء ( درجة ابصدار تصل إلى  $1/ \cdot \cdot \cdot 1$ ). المجموعة (۲) درجة ابصدار من  $1/ \cdot \cdot \cdot 1$  إلى  $1/ \cdot \cdot \cdot 1$ . المجموعة (۳) درجة ابصدار من  $1/ \cdot \cdot \cdot 1$  إلى  $1/ \cdot \cdot \cdot 1$ . المجوعة (٤) درجة ابصدار من  $1/ \cdot \cdot 1$  إلى  $1/ \cdot \cdot 1$ .

وتستخدم طريقة "برايل" عادة في تعليم الأطفال الذين ينتمون إلى المجموعة الأولى من المجموعات الأربع السابقة . وعلى الرغم من أن الأمر يتوقف على الظروف والملابسات الفردية، فإن قراءة المادة المطبوعة (حتى مع الحاجة إلى بعض التعديل) تعتبر طريقة ملائمة بوجه عام لأطفال المجموعة الثانية . وترى " فوندا " أن الأطفال في المجموعتين الثالثة والرابعة يجب أن يكون تعلمهم من خلال الأساليب البصرية.

إلا أنه حتى في نطاق التعاريف التربوية فإن التعميمات حول أفضل المداخل إلى التعليم من الأمور التي يجب تجنبها . يقول "جونز" Fones المداخل إلى التعليم من الأمور التي يجب تجنبها . يقول "جونز" جونز" أيضا كان ٢٠٪ يقرأون بطريقة برايل، و ٨٢٪ يقرأون المادة المطبوعة، و ٦٪ يقرأون بكلتا الطريقتين . ولاحظ "جونز" أيضا أنه كلما تناقصت حدة الإبصار كان التباين في طرق القراءة يزداد . ومن بين الأطفال الذين كانت حدة بصرهم ١٠/ ٢٠٠ كان ٣٢٪ يقرأون بطريقة برايل، و ٥٩٪ يقرأون المادة المطبوعة، و ٩٪ يقرأون بكلتا الطريقتين . وتشير هذه النتائج في

مجملها إلى أن حدة الإبصار لا يمكن أن تعتبر المحك الوحيد لتحديد المداخل الواجب استخدامها في تعليم القراءة . ذلك إن بعض مظاهر القصور البصرى الأخرى التي لا يرد ذكرها عادة في التعاريف القانونية يمكن أن تؤثر في التعليم أيضا . مثل هذه المظاهر تتضمن الإدراك الخاطئ للأشياء، والحساسية للضوء، وعمى الألوان وما إلى ذلك من عيوب بصرية . إن أيا من هذه المظاهر من القصور البصرى (وهي يمكن أن تحدث دون أن تؤثر على حدة الإبصار أو المجال البصرى ) يمكن أن تؤثر تأثيرا واضحا على عملية التعلم.

ويرى مختار حمزة ( ۱۹۷۹ : ۱۰۷ ـ ۱۰۸) أن اصطلاح الأعمى يقصد به تلك الحالات التى تتراوح بين العمى الكامل وحالات أخرى قريبة من ذلك . ومن هذه الحالات التى تبلغ فيها حدة البصر (Acuity ۲۰۰/۲۰ أو أقل فى العين الأقوى و لك بعد استخدام النظارة . وكذلك يشمل تلك الحالات التى تزيد فيها حدة البصر عن ۲۰/۲۰ ولكن هناك عيب آخر من شأنه أن يضيق مدى الرؤية بحيث أن المدى أو أكبر قطر ممكن للمرئى لا يحتاج إلى زاوية مركزية تزيد على عشرين درجة . ويعرف المقياس ۲۰۰/۲۰ بأن الشئ الذي يمكن رؤيته بالعين العادية على مسافة ، ۲ قدم يجب تقريبه إلى مسافة ، ۲ قدم حتى يمكن للشخص المصاب أن يراه .

والعيب الخاص بالمدى المحدود يعنى أن العين حينما تتركز على مسافة القراءة لا تستطيع أن تميز بوضوح أكثر من مساحة صفحة كتاب عادى، ولو أن العين فى هذه الحالمة الخاصة ربما لا تستطيع عمل أى زاوية مركزية كالمستوى العادى . وإن أى شخص تنقصه حدة الإبصار إلى الدرجمة السابق تعريفها ويقدر الأطباء هذا الفقدان بمقدار ٨٠٪ وكذلك أى شخص يقاسى من عيب فى مدى الإبصار بالكيفية المذكورة يعتبر أعمى .

أما بالنسبة لضعف البصر، أو ما يسميه نقص البصر الجزئى، فيرى أن المقصود به ، على وجه العموم، يشمل الفنات الثلاث الآتية :

۱ هؤلاء الذين تتحصر حدة بصرهم بين ۲۰۰/۲۰، ۲۰۰/۲۰ في العين
 الأقوى بعد استخدام كافة الوسائل وكافة النظارات الطبية .

٢\_ هؤلاء الذين يجدون صعوبات خطيرة في البصر، وتزداد حالتهم سوءا
 يوما بعد يوم .

٣ـ هؤلاء الذين يشكون من أمراض خطيرة في عيونهم أو أمراض أخرى جسمية ولكنها تؤثر في النظر .

ويضيف أنه من الممكن أن يُضاف إلى هذه الفئات هؤلاء الذين فقدوا إحدى العينين أو فقدوا البصر تماما بإحدى العينين، وفى حاجة إلى التعود على هذا الموقف الجديد عليهم والتكيف النفسى إزاءه.

ويرى مصطفى فهمى (١٩٨٠: ٥٥ ـ ٤٦) أن ضعيف البصر هو ذلك الطفل الذى تقع حدته البصرية بين ٢٠٠/٢٠، ٢٠٠/٢٠ حسب مقياس لوحة "سينلين "، وذلك بالنسبة للعين الأحسن، وبعد تقديم الخدمات الطبية والمساعدات البصرية ويلاحظ أن الطفل الذى تقل حدة إبصاره عن ٢٠/٢٠ لا يستطيع قراءة الحروف فى الكتب العادية المستعملة فى المدارس (لا بجهد عنيف قد يودى بالبقية الباقية من إبصاره وعلى هذا الأساس يقسم فئات ضعاف البصر إلى فئتين:

الأولى: حالات الضعف الثابتة.

الثانية: حالات الضعف الطارئة.

وتشمل المجموعة الأولى الحالات التالية:

- (أ) كل من كانت حدة بصره في أحسن العينين بين ٧٠/٢٠، ٢٠٠/٢٠ ( مع إستعمال النظارة ) أما ما دون ذلك فيعتبر من فئة المكفوفين .
- (ب) المصابون بعيوب بصرية خاصة ومنها قصر النظر، وانحراف النظر . أما المجموعة الثانية فتشمل تلك الفئة من الأطفال الذين يعانون ضعفا مؤقتا في إيصارهم .

ومن أهم الأسباب التي تؤدى إلى ذلك :

- (أ) أمر اض العين المختلفة
- (ب) الجروح والإصابات والكدمات التي تصيب العين.
  - (جـ) الصدمات النفسية .

وهكذا يرى أن ضعف البصر ليس نوعا واحدا ، وذلك أن العلة في بعض الحالات تكون مؤقتة، تزول بزوال السبب، على حين أن علة بعضها

الآخر تظل ثابتة . ويحتاج المصابون من الفئة الأولى إلى عناية دقيقة بينما يحتاج أفراد الفئة الثانية إلى نوع من العلاج والعناية دائمين .

ويرى عبد المؤمن حسين (١٩٨٦: ٢٥) أن لفظ العمى يشمل مدى واسعا وتفاوتاً كبيراً من العمى الكلى إلى العمى الجزئى، أى قدرة معينة على الإبصار . على أن حدة البصر كما تقررها مقابيس البصر ... مثل لوحة سنيلين Snellen Chart ... ليست دائماً دليلاً قاطعاً على سلامة نظر الشخص. فقد يستغل فرد ما ضعيف البصر ما تبقى لديه من حاسة الإبصار استغلالاً حسناً ويساعده على ذلك عوامل شتى منها مؤثرات البيئة والوراثة والذكاء العام . كما أن هناك اختلافاً كبيراً بين من فقد بصره منذ الميلاد ومن فقده مؤخرا، أى بعد أن كون بعض العادات والخبرات .

فالشخص الذى فقد بصره منذ الولادة يختلف توافقه مع البيئة وكذا توافقه الشخصى عن الشخص الذى فقد بصره فى أوائل حياته أو فى شبابه أو فى كهولته .

والشخص الذى يصاب بالعمى فى سن الخامسة وقبلها مثلا لا يستطيع الإحتفاظ بالقدرة على تصور تجاربه وخبراته السابقة بعكس الحال لدى الذين يصابون بالعمى بعد هذه السن .

ويركز عبد المؤمن حسين (١٩٨٦: ٢٥ ــ ٢٦) على التعريف التربوى لكف البصر، ويرى أنه يمكن تعريف الطفل الكفيف تربويا بأنه الطفل الذى يعجز عن استخدام بصره فى الحصول على المعرفة، كما يعجز نتيجة لذلك عن تلقى العلم فى المدارس العادية وبالطرق العادية والمناهج الموضوعة للطفل العادى. هذا وقد يكون الطفل مكفوفا كلية، وقد يملك درجة بسيطة من الإحساس البصرى الذى يؤهله للقراءة البسيطة بالأحرف الكبيرة أو المجسمة ومن هنا يمكن تعريف العمى تربويا فيما يلى : \_

- فقدان القدرة على الإبصار ، بحيث يكون الطفل بين صفر ، ٦٠/٦، ٢٥/١ فقدان القدرة القدرة على القراءة بالأحرف العادية للمبصرين بسبب فقدان القدرة على الإبصار وما يترتب على ذلك من صعوبات التوافق الشخصى والإجتماعي مع المبصرين .
- عدم القدرة على متابعة الدراسة في المدرسة العادية أو حتى مدرسة ضعاف البصر، ولذا فهو يحتاج إلى تأهيل تربوى خاص بالمكفوفين .

ومن هنا يتضم لنا أن المكفوفين يكونون فنات مختلفة، حيث أنه توجد فئة مكفوفة كليا وفئة مكفوفة جزئيا، وتتقسم كل فئة بدورها إلى فئتين حسب السن الذي تعرض له أو حدث فيه الإصابة بالعمى، أي أن هناك مكفوفون كلية بالولادة ومكفوفين كلية أصيبوا بالعمى بعد سن الخامسة وهناك مكفوفون جزئيا بالولادة ومنهم من فقد البصر بعد سن الخامسة .

وفيما يتعلق بتعريف الشخص ضعيف البصر، يرى عبد المؤمن حسين (١٩٨٦) من المقصود بالشخص ضعيف البصر هو كل من عاتى نقص فى البصر أو لديه بصر جزئى تتحصر حدته بين ٢٠/٧ و ٢٠/٠٠ أى ما بين ٢٠/١ ، ٢٥ ، ١٠٠ . وذلك بعد تقديم الخدمات الطبيسة والمعينات البصرية، أى بعد التصحيح بالنظارة . ويعانى هؤلاء الأطفال من عدم القدرة على قراءة الحروف فى الكتب العادية أو على السبورة كبقية الأطفال العاديين، وعليهم فى ذلك بذل الجهد العنيف . ولذلك فهم لا يستطيعون متابعة الدراسة فى المدارس العادية مع أقرانهم من الأطفال العاديين .

والواقع أن ضعاف البصر، يختلفون فيما بينهم اختلافاً كبيراً حيث لا تتجانس مجموعاتهم نتيجة لإختلاف حالات الضعف البصرى من التبات والتغير الطارئ، أو من حيث قلة حدة البصر أو الإصابة بعيوب بصرية كقصر النظر، وانحراف النظر، أو الإصابة بأمراض العيون المختلفة.

وهكذا نرى أن ضعف البصر ليس نوعا واحدا، بل هناك فنات مختلفة لضعاف البصر، باختلاف حدة ما تبقى من بصر، ومن حيث الزمن، والأسباب المؤدية إلى ضعف البصر.

وعند حديثهم عن تعريفات القصور البصرى وجوانبه المتعددة ، يرى مصطفى حسن وعبلة اسماعيل (١٩٩١: ٤٤٢) أنه من الصعوبة بمكان تعريف القصور البصرى، وهذا راجع في رأيهما إلى أن هناك العديد من وجهات النظر التي يمكن أن تنطبق على كل حالة . وأن حدة الإبصار تمتد في القصور البصرى على مدى يبدأ من البصر العادى أو القريب من العادى إلى كف البصر التام، وقد تـتراوح العيوب في المجال البصرى بين إنحصارات مركزية ضئيلة إلى إنقباض حقيقى للمجال الخارجي Peripheral .

ويبدأ التعريف بافتراض أن الشخص الذي يطلق عليه ذو قصور بصرى تقع استجابته الخاصة بحدة الإبصار أو المجال البصرى تحت المعيار العادى أو السوى ، وأن تصحيح حدة الإبصار يكون غير ممكن بالعدسات العادية، ويفترض أيضا إنه يعانى من مشكلات يومية متعددة مرتبطة بانخفاض حدة ابصاره أو يعيوب في المجال البصري .

ويتفق القريوتى وآخرون (١٩٩٥ : ١٨٨) مسع " واريسن " (Warren, ) في أن الأداء الوظيفي لحاسة الإبصار، يتناول ثلاثة مظاهر أو جوانب أساسية هي :

#### Visual Auity: احدة الابطار

وتقاس بقدرة العين على رؤية الأجسام المرئية بكامل تفاصيلها مقارنة بقدرة العين السليمة . وحدة أو إبصار العين السليمة يساوى ٦/٦ مترا مقاسة بالنظام المترى أو ٢٠/٢٠ قدما مقاسة بنظام القياس الإنجليزى .

فإذا قلنا إن حدة الإبصار اشخص ما ١٢/٦ فذلك يعنى أنه لكى يستطيع هذا الشخص رؤية جسم ما بنفس الدقة التي يراها إنسان سليم البصر، عن مسافة (١٢) متر، يجب تقريب ذلك الجسم إلى مسافة ٦ أمتار.

#### Field of vision : 4\_ المحال البصرة

ويقصد به مجال الرؤية في الاتجاهات المختلفة في نفس الوقت من موقع الثبات . فالعين السليمة قادرة على رؤية الأشياء بمدى أقصاه ١٨٠ درجة . وفي حالة نقصان هذا المدى بشكل ملحوظ (٢٠ درجة أو أقل ) يعتبر عندها الطفل كفيف من الناحية القانونية ذلك إن نقصان المجال البصرى هو مظهر من مظاهر الإعاقة البصرية والذي يعرف بالرؤيا النفقية .

#### ٣\_أها الهظمر الثالث للإبصار:

فهو إبصار الألوان ويتمثل في القدرة على التمبيز بين الدرجات المختلفة للون (١) (Hue) والتشبع (علام (Saturation)) واللمعان (المختلفة اللون) (المختلفة اللون) والمعان (المختلفة اللون) المختلفة اللون المختلفة اللون الواحد، كالتمبيز بين اللون الأسود والأزرق والتمبيز بين درجات مختلفة من اللون الأسود . كما إن الخلل في الوظائف البصرية قد يتتاول واحدا أو أكثر من المظاهر البصرية الثلاثة السابقة، إلا أن التقدم في مجال طب العيون جعل بالإمكان تصحيح الكثير من المشكلات التي تتعرض لها الوظائف البصرية، واذلك فإن النظرة الموضوعية لتحديد الآثار النهائية للخلل البصري، يجب أن تأخذ في الحسبان إمكانات علاج ذلك الخلل وتصحيحه . وتختلف درجة الخلل في الوظائف البصرية ، بحيث تؤدي إلى صعوبات بصرية، أو كف البصر . ومن وجهة النظر الطبية فإن الشخص الكفيف، هو ذلك الشخص الذي تصل حدة إبصاره في أقوى العينين بعد التصحيح عن ١٠/٠٦ أو حمل مجاله البصري عن زاوية مقدارها ٢٠ درجة .

وهذا التعريف هو التعريف المعتمد قانونيا في الولايات المتحدة ومعظم الدول الأوربية . وفي حقيقة الأمر أن هذا التعريف يعتبر أكثر تساهلا من غيره من التعاريف في تحديد كف البصر، إذ أن نسبة ليست قليلة ممن يعدون مكفوفين بحكم هذا التعريف قادرون على الإستفادة من البقايا البصرية لديهم في قراءة الخطوط الكبيرة أو قراءة الخطوط العادية باستخدام العدسات

<sup>(</sup>۱) اللون: Hue هو درجة اللون التي تتحدد أو لا وبالدرجة الأولى بطول الموجة وثانيا بالشدة أو السعة (جابر عبد الحميد وعلاء كفافي، ١٩٩١، جزء ٤، ص ١٥٧٥).

<sup>(</sup>۱) تشبع (الألوان) Saturation في نظرية الألوان) وشدته، والدرجة التي يضعف فيها بإضافة في نظرية الألوان درجة نقاء اللون، وشدته، والدرجة التي يضعف فيها بإضافة الرمادي . والألوان العالية التشبع لديها قدر قليل من الرمادي وتبدو كلون نقى والألوان ذات التشبع المنخفض أكثر شبها بالرمادي . فالأزرق عالى التشبع يكون صافيا، بينما الأزرق منخفض التشبع يكون به قدر أكبر من الرمادي . (جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافي، ١٩٩٥، الجزء السابع، ص ٣٣٧٢) .

<sup>(</sup>٣) اللمعان Brightness ويقصد به بُعد اللون الذي يرتبط بشدة المثير الفيزيقي . وهو بُعد اللمعان . ويتدرج من الأبيض ( أعلى درجة ) إلى الأسود (أقل درجة )، والألوان الساطعة تعكس الضوء بدرجة كبيرة من الألوان الداكنة . (جابر عبد الحميد وعلاء كفافي، ١٩٨٩، الجزء الثاني، ص ٤٧٩) .

المكبرة أو أشكال التكبير الأخرى . أما منظمة الصحة العالمية فإنها تعتمد درجة مختلفة . فالكفيف وفق معيارها هو من تقل حدة إبصاره عن ٢٠/٣ .

ولو حاولنا ترجمة ذلك وظيفيا فإنه يعنى أن ذلك الشخص لا يستطيع روية ما يراه الإنسان سليم البصر عن مسافة (٦٠) مترا إلا إذا اقترب إلى مسافة (٣) أمتار .

ويشيع استخدام تعريف منظمة الصحة العالمية في الدول الأقل نموا. وتأتى أهمية هذا التعريف في أنها تحدد المعانى القانونية التي تقدر مدى أهلية الفرد للحصول على مختلف الخدمات التي يقدمها المجتمع للمكفوفين خصوصا في المجتمعات التي يلزم فيها القانون تقديم إمتيازات مادية أو تربوية أو تسهيلات أخرى لهم .

ويرى القريوتى وآخرون (١٩٩٠: ١٩٩٥) أن التعريف الطبى للإعاقة البصرية يتعرض لنقد كبير من قبل العاملين فى ميدان التربية الخاصة، باعتباره لا يقدم الكثير من الفائدة للمعلمين أو الطلاب الذين يعانون من صعوبات بصرية . فعلى سبيل المثال يوجد من الطلبة من يعانى من صعوبة بصرية حادة لكنها دون مستوى كف البصر . وهؤلاء فى حاجة إلى تسهيلات واجراءات تربوية مناسبة حتى يستطيعون الإفادة من المواقف التعليمية .

أما من وجهة النظر التربوية فإن الكفيف هو من فقد القدرة كلية على الإبصار، أو الذي لم تتبح له البقايا البصرية القدرة على القراءة والكتابة العادية حتى بعد استخدام المصححات البصرية، مما يحتم عليه استخدام حاسة اللمس، لتعلم القراءة والكتابة بطريقة برايل.

أما ذوى الإعاقة البصرية التي لم تصل درجة شدتها إلى الحد الذي يمكن معه اعتبارهم مكفوفين، فيشار إليهم على أنهم ضعاف البصر، فهم الذين تتراوح حدة ابصارهم بين ٢٠/ ٧٠، ٢٠٠ أدما أي ما يقرب من ٢٠/ ٢٠٠ و ٢٠/٦ مترا.

وينقل القريوتى وأخرون (١٩٠: ١٩٩٥) عن كارتر (Carter, 1983)، أن ضعيف البصر هو ذلك الشخص الذي يعانى من صعوبة في الرؤية إلا أنه باستخدام المعينات البصرية كالنظارات المكبرة أو وسائل التكبير الأخرى أو العدسات، يتمكن من قراءة الكتب العادية، ويبدو واضحا، أن الاتجاه التربوى في النظر إلى الإعاقة البصرية، يقوم على أساس مفهوم الكفاءة البصرية (١) Visual Functioning Efficiency

ويمهد كل من عبد العزيز الشخص وحسام هيبه (١٩٩٥: ٥٧) لتعريف الإعاقة البصرية بالحديث أولاً عن مصطلح الإعاقة البصرية بصفة عامة فيقرران بادئ ذى بدء ـ أن هناك مصطلحات كثيرة استخدمت للإشارة إلى الفرد الذى فقد القدرة على الإبصار، منها أعمى، أكمه، ضرير، عاجز، فاقد البصر، كفيف، معوق بصريا .. وأنه يلاحظ أن هذه المصطلحات قد تطورت كثيرا عبر الزمن، وذلك فى سياق تغير النظرة إلى المعاقين بصورة عامة، والمعاقين بصريا بصفة خاصة، حيث استخدمت قديما مصطلحات تعبر عن سلبية الاتجاهات نحو هؤلاء الأفراد مؤداها أن فقدهم القدرة على الإبصار تجعلهم غير صالحين للحياة الإجتماعية، وبالتالى يتم التعامل معهم وكأنهم نوعا آخر من البشر، بل وصل الأمر إلى المناداة بالتخلص منهم لما يمثلونه من عبء على المجتمع مثلما حدث أيام الفيلسوف اليوناني الشهير أفلاطون .

ويستطردان قائلين أنه قد آتت فترة استخدمت فيها مصطلحات تعبر عن اتجاهات الشفقة والعطف على هؤلاء الأفراد وبالتالى اتخذت هذه الإعاقة كوسيلة للارتزاق والكسب، وربما نجد آثار ذلك باقية حتى الآن، حيث نألف جميعا تجول الكفيف فى وسائل المواصلات وعلى أبواب المساجد، وفى الأماكن العامة .. يمد يده طالبا المعونة .. ثم حدث تغير كبير فى وجهة النظر المتعلقة بهؤلاء الأفراد وبامكاناتهم خلال العقد الماضى تقريباً . حيث ظهر مصطلح الإعاقة البصرية الذى يعبر عن وجود أوجه قصور لدى الفرد من جانب معين، ووجود مواطن قوة لديه فى جوانب أخرى، وبالتالى توفير الظروف الملائمة التى تساعد على استثمار طاقات هؤلاء بدلاً من تركها تضيع سدى وبما يشعرهم بأهميتهم كبشر لهم حق الحياة وتحقيق الذات .

<sup>(</sup>۱) الكفاءة البصرية Visual Efficiency

ذلك القدر من الفاعلية التى يستخدم بها الفرد عينيه . فقد يتوفر لشخصين نفس الدرجة من حدة البصر ، بيد أنهما قد لا يستخدمان بصرهما بنفس القدر من الفاعلية ، ويوصف الفرد الذى يحسن استخدام بصره بأن لديه كفاءة بصرية أعلى من الآخر ، وترى "ناتالى باراجا وآخرون ( Natali Barraga, et al) أنه يمكن تدريب الفرد على استخدام بصره بكفاءة ( الشخص والدماطى، ١٩٩٢ ، ٤٥٧) .

ولكن يبدو أن هذا المصطلح أيضا، أصبح يرتبط في أذهان الناس خصوصاً في مجتمعنا لله بنفس وجهات النظر الماضية ، حيث لم يُصاحب بتغيرات أو بتطورات في أساليب رعاية هؤلاء الأفراد، وذلك رغم التطور الكبير الذي طرأ على هذا المجال في الدول المتقدمة . وقد يكون أفضل دليل على ذلك ظهور مصطلح " الأفراد ذوى الحاجات الخاصة " في مجال التربية الخاصة بدلا من مصطلح المعاقين .

وتشير سهير خيرى (مرجع سابق، ٢٣٣) إلى أن التعريفات الخاصة بكف البصر تتعدد لتشمل التعريفات اللغوية والطبية والتربوية والإجتماعية والقانونية . فمن الناحية اللغوية نجد أنه يُطلق على الشخص الذى فقد بصره بعض الألفاظ اللغوية مثل الأعمى، الضرير، الأكمه، العاجز، المكفوف أو الكفيف .

والكفيف طبيا هو ذلك الشخص الذي لا يستطيع أن يرى، أو هو من كُقت لديه القدرة على الإبصار عبر عينيه، ويحدث هذا إذا أصاب عينيه خلل ما، وقد يكون الخلل طارئا يتعلق باصابته بحادث، أو يكون خللا و لاديا يجد الشخص نفسه واقعا تحت وطأته منذ لحظة و لادته وتعتبر "سهير خيرى " التعريف الطبى لفقد البصر من أدق التعريفات لأنه حدن وجهة نظرها حدد وبصورة يمكن قياسها وتقديرها بدقة (ص ٢٣٤).

وتعرّف الكفيف تربوياً بأنه ذلك الفرد الذي تقل حدة ابصاره عمن ٢٠٠/٢٠ في العين الأقوى، وذلك باستخدام النظارة، لأن مثل هذا الشخص لا يمكنه الإستفادة من الخبرة التعليمية التي تقدم للعاديين .

وتقصد بالكفيف من المنظور الإجتماعى الفردالذى لا يستطيع أن يجد طريقه دون قيادة في بيئة غير معروفة لديه، أو من كانت قدرته على الإبصار عديمة القيمة إقتصاديا، أو من كانت قدرة بصره من الضعف بحيث يعجز عن مواجهة عمله العادى.

وتعرّف الكفيف من الناحية القانونية بأنه من كانت درجة إبصاره ٣/٠٠، ولا تقل عن ذلك في أحسن العينين بعد التصحيح بالعدسات، أو من كان مجال الرؤية لديه لا تزيد عن عشرين درجة مهما كانت قوة إبصاره ( وهي تثقق في التعريفات التي ساقتها للإعاقة البصرية مع كل من : سيد خير الله ولطفي

بركات، ۱۹۷۱: ۷، عبداللطيف صيام، ۱۹۹۳: ۲، فيصل محمد مكى، ۱۹۸۸: ۲۲۲، عبدالفتاح عثمان، ۱۹۷۹: ۵۰، لطفى بركات، ۱۹۷۸: ۱۰).

ويسرى القريطسى ( ١٩٩٦ : ١٩٩٦ ) أن المعساقين بصريسا Handicapped مصطلح عام يشير إلى درجات متفاوتة من الفقدان البصرى، تتراوح بين حالات العمى الكلى Totally Blind ممن لا يملكون الإحساس بالضوء ولا يرون شيئا على الإطلاق، ويتعين عليهم الإعتماد كلية على حواسهم الأخرى تماماً في حياتهم اليومية وفي تعلمهم، وحالات الإعاقة أو الإبصار الجزئي Partially Sighted التي تتفاوت قدرات أصحابه على التمييز البصرى للأشياء المرئية، ويمكنهم الإفادة من بقايا بصرهم مهما كانت درجاتها في التوجه والحركة، وعمليات التعلم المدرسي سواء باستخدام المعينات البصرية أم بدونها .

ويقسم القريطي تعريفات الإعاقة البصرية إلى نوعين هما ( ١٩٩٦ : ١٧٨ ــ ١٧٨) :

### أ<u>ولاً : التعريفات القانونية</u> :

ويهدف هذا النوع من التعريفات إلى تحديد مدى أهلية الأفراد الذين يشملهم التعريف للحصول على التسهيلات والحقوق والضمانات المدنية التى يكفلها لهم القانون كمواطنين، مثل الخدمات الصحية والطبية والتعليمية، والاجتماعية والتأهيلية والتشغيلية والدعم المادى وغيرها.

وفى ضوء التعريفات القانونية هناك صنفان من البشر هما العميان، وضعاف البصر .

أما الأعمى (1) Blind فإن من أكثر تعريفاته شيوعا ما ينص على أن الشخص يعد أعمى إذا ماكانت حدة إيصاره المركزية تساوى ... أو تقل عن ٢٠ / ٢٠٠ قدما (أي ٢٠/٦ مترا) في أقوى العينين، وذلك يعد محاولات تحسينها أو إجراء التصحيحات الطبية الممكنة لها باستخدام النظارات الطبية أو العدسات اللاصقة ، أو هو من لديه حدة إيصار مركزى تزيد عن أو العدما، لكن يضيق أو يتحدد مجال إيصاره بحيث لا يتعدى أوسع قطر لهذا المجال ٢٠ درجة بالنسبة لأحسن العينين .

<sup>(1)</sup> يشير المؤلف في التعليقات الهامشية للفصل ( ما ورد في القرآن الكريم عن الصور المختلفة للإعاقة البصرية ) .

أما ضعاف البصر أو المبصرين جزئيا Partially Sighted فهم ممن تتراوح حدة إبصارهم المركزية بين ٢٠/٢٠ ( ٢٠/٦ مترا ) و ٢٠/٢٠ ( ٢٠/٦ مترا ) في أقوى العينين ، وذلك بعد إجراء التصحيصات الطبية اللازمة بالنظارات أو العدسات اللاصقة .

### ثانياً: التعريفات التربوية: `

يذهب التربويون إلى أن الاعتماد على التعريفات القانونية مع أهميتها من حيث الأغراض الإدارية، وكفالة حقوق المعاقين بصريا، لا تعنى الشئ الكثير بالنسبة لهم من حيث الأغراض التعليمية والتربوية، فحدة الإبصار وزاويته ربما تكون مؤشرا ضروريا وهاما على الإعاقة البصرية ، إلا أنه ليس كافيا للتتبؤ الدقيق بالأداء الوظيفى في النواحي التعليمية للمعاقين بصريا، وعلى مدى إفادتهم من بقايا البصر لديهم مهما كانت محدودة من التعامل مع المواد والوسائل والمواقف التعليمية .

كما يؤكدون على أنه ربما يكون هناك عدد محدود \_ ممن يعدون عميانا طبقاً للتعريف القانوني \_ يعيشون في ظلمة تامة ولا يرون شينا حقيقة، إلا أن غالبية من يشملهم هذا التعريف يستطيعون الرؤية بدرجات متفاوتة ربما يكون بعضها ضعيف جدا ، ومع ذلك فإن وضععهم ضمن فئة العميان يوحى بأنهم كمن لا يرون شيئا بالفعل سواء بسواء، وهو ما يستوجب صياغة تعريفات وظيفية تحدد على نحو واقعى من الذين يعدون عميانا بالفعل، ومن الذين يعدون ضعاف بصر من هؤلاء وفقا للأغراض التعليمية ، بحيث يكون في الإعتبار درجة تأثير الإعاقة اليصرية على تعليمهم وتربيتهم ، وما تفرضه هذه الدرجة من إملاءات وضرورات من حيث البرامج والطرق والمواد التعليمية ، وذلك حتى يمكن تحديد الخدمات التعليمية اللازمة لهم بشكل واقعى دقيق، وتحقيق تعليم أكثر فاعلية بالنسبة لهم .

وعلى هذا الأساس ينتهى كل من القريطى (١٩٩٦ : ١٧٩) وناصر الموسى (١٩٩٦ : ٧) إلى أن التعريفات التربوية تشير إلى وجود ثلاث فنات من المعاقين بصريا هم :

(أ) العميان : Blind وتشمل هذه الغنة العميان كليا Totally Blind ممن يعيشون في ظلمة تامة و لا يرون شينا ، والأشخاص الذيب يرون الضوء فقط Light Perception ، والذين يرون الضوء، ويمكنهم تحديد مسقطه Light Projection ، والأشخاص الذين يرون الأشياء دون تمييز كامل

لها Form Projection ، وأولنك الذين يستطيعون عد أصابع اليد عند تقريبها من أعينهم Finger Count ، وهؤلاء الأشخاص جميعا يعتمدون في تعليمهم على طريقة " برايل " كوسيلة للقراءة والكتابة .

(ب) العميان وظيفيا : Functionally Blind ، وهم الأشخاص الذين توجد لديهم بقايا بصرية يمكنهم الاستفادة منها في مهارات التوجه والحركة، ولكنها لا تفي بمتطلبات تعليمهم القراءة والكتابة بالخط العادي، فتظل طريقة " برايل " هي وسيلتهم الرئيسية في تعلم القراءة والكتابة .

(ج) ضعاف البصر Low vision individuals

وهم من يتمكنون بصريا من القراءة والكتابة بالخط العادى سواء عن طريق استخدام المعينات البصرية، كالمكبرات والنظارات ، أم بدونها .

وهكذا يمكن التمييز ـ طبقا للأغراض التعليمية والتربوية ـ بين طائفتين من المعاقين بصريا ، إحداهما العميان وهم من تحتم حالاتهم استخدام طريقة "برايل" في القراءة والكتابة ، وكذلك الطرق السمعية والشفوية، كالتسجيلات الصوتية، والكتب المسجلة على أشرطة مسموعة، والأخرى هي ضعاف البصر أو المبصرون جزئيا، وهم أولئك الذين لديهم من بقايا البصر ما يمكنهم من إستغلالها في قراءة المواد المطبوعة بأحرف كبيرة الحجم، أو الكتب العادية مع الاستعانة بالمعينات البصرية ، أو الأجهزة المكبرة للحرف.

وفى ضوء تعريف سميرة أبو زيد (١٩٩٧: ٩) يعتبر الشخص معاقاً بصريا (كفيفا) إذا كان لديه :

(۱) حدة إبصار تزيد عن ٢٠/٦ (٢٠٠/٢٠) أو أقل فى العين الأقوى بعد التصحيح (ما يرى على بعد ستة أمتار تستطيع أن تراه العين العادية على بعد ستين مترا).

(٢) عجز بصرى حاد في زاوية الإبصار يصل إلى ٢٠ ( أوسع قطر المجال البصرى ) .

(٣) فقد بصر تام .

وطبقا لهذا التعريف فإن الشخص فاقد البصر، وأولنك الذين لديهم إدراك الضوء أو القدرة على تحديد مصدر الضوء، والذين يستطيعون تمييز حركة اليد أمام العين أو إدراك الأشكال والأشياء بدرجات معينة، والذين لديهم درجة

من الإبصار تمكنهم من الحركة والإنتقال، والذين تصل درجة إبصارهم (٦٠/٦) ( ٢٠٠/٢٠) كل هؤلاء ينطبق عليهم تعريف كلمة كف البصر .

ويرى كمال سيسالم (١٩٩٧: ١٨) أن الإعاقة البصرية تختلف من حيث شدتها ومدى تأثيرها على فاعلية الإبصار باختلاف الجزء المصاب من العين ، وبدرجة الإصابة، وبزمن الإصابة، كذلك تختلف باختلاف مدى قابلية الإصابة للتحسن عن طريق استخدام المعينات البصرية أوالعمليات الجراحية، ومن هذا المنطلق يقسم سيسالم الإعاقة البصرية إلى أربعة أنواع رئيسية على النحو التالى:

- . Total Blindness البصر الكلى
- (ب) كف البصر القانوني Legal Blindness
- (جد ) كف البصر الجزئي أو الابصار الجزئي (ضعف الابصار) . Partially Seeing (Low Vision)
  - (د) المشكلات البصرية الأخرى Others Visual problems . وفيما يلى كلمة عن كل نوع منها:

#### (أ) كف البصر الكلي Total Blindness:

وهو إنعدام الإبصار بشكل تام . وهذا لا يعنى أن الشخص الكفيف كليا، يعيش فى ظلام تام، بل فى الحقيقة، إن معظم المكفوفين كليا يستجيبون لبعض المثيرات البصرية مثل الضوء والظلام والظل والأشياء المتحركة .

## : Legal Blindness (ب) كف البصر القانهني

والكفيف قانونيا هو الذي تبلغ حدة إبصاره (1) ، (1) ، (1) و أقل في أفضل العينين وذلك باستخدام النظارات أو العدسات الطبية، أو هو الذي تكون حدة إبصاره أكثر من (1) ، (1) ولكنه يعانى من ضيق المجال البصرى (1)

<sup>(</sup>۱) حدة الإبصار هي قدرة العين على تمييز تفاصيل الأشياء، وتقدر حدة الإبصار العادية بـ

• ۲ / ۰ ۲ . و عندما تكون حدة الإبصار لدى أحد الأفراد هي • ۲ / ۰ ۲ فإنه يستطيع أن يرى من مسافة • ۲ قدما ، ما تستطيع العين العادية أن تراه من مسافة • ۲ قدما ، و أن الشي الذي تراه العين العادية على بُعد • ۲ قدم لا يستطيع الكفيف قانونيا أن يراه إلا إذا إقترب لمسافة • ۲ قدما .

<sup>(</sup>۱) المجال البصرى هو المنطقة البصرية الكلية التى يستطيع الفرد أن يراها فى لحظة معينة . فالعين العادية تستطيع أن ترى بزاوية ما بين ١٠، ٧٠ درجة ، أما عندما يضيق المجال البصرى، فإن المنطقة البصرية تكون محدودة بحيث يصعب تمييز معالم الأشياء .

بحيث تبلغ زاوية الإبصار أقل من ٢٠ درجة . وبناءً على هذا التعريف فإن الكفيف قانونيا هو الذى لا يستطيع قراءة الكلمة المطبوعة بما يتحتم معه تعليمه الاعتماد على أساليب وأدوات لمسية وسمعية، إضافة إلى الاعتماد على الحواس الأخرى غير البصرية، كما يتحتم تعليمه في مدارس داخلية أو في فصول خاصة بالمكفوفين تسمى فصول برايل، ويتضح من تعريف كف البصر القانوني أن فئة كف البصر الكلى تدخل ضمن نطاق كف البصر القانوني .

## (ج) كف البصر الجزئي أو الابصار الجزئي ( ضعف الابصار ) :

Partially Seeing (Low Vision)

" ضعيف البصر أو المبصر جزئيا آهو الذى تبلغ حدة إبصاره فيما بين الإنسان المدسات أو ٢٠٠/٢٠ في العين الأفضل، وذلك بعد إستخدام العدسات أو النظارات الطبية والمعينات البصرية الملائمة ".

ويتفق سيمالم فى هذا التعريف مع أورده "هاشاواى" Hathaway (1909) من أن المبصر جزئيا هو الفرد الذى يعانى من إعاقة بصرية متوسطة لا تمكنه من استخدام بصره بفاعلية تامة فى الأحوال العادية، ولهذا فهو فى حاجة إلى تجهيزات بصرية وتربوية خاصة تمكنه من قراءة المواد المطبوعة.

#### (د) المشكلات البصرية الأخرى Others Visual problems

وهى من قبيل عمى الألوان Color Blindness ، وتذبذب حركة العينين Hyperopia ، وطول النظر Myopia ، وطول النظر Strabismus ، الحسول Astigmatism ، الحسول Strabismus ، الحسول Heterophoria ، والهيتروفوريا Heterophoria ( ويمكن الرجوع إلى تفصيلات هذه المشكلات البصرية في كمال سيسالم ، ١٩٩٧ : ٢٢ ـ ٢٢) .

ويرى عبد الفتاح صابر (١٩٩٧ : ١١٨ ــ ١١٩) أنه يمكن تناول تعريف الإعاقة البصرية من ثلاثة جوانب هي :

- (أ) حدة الإبصار المنخفضة.
- (ب) المجال البصرى المحدود ( الضيق ) .
  - (جـ) ابصار الألوان غير سليم تماما .

فالتعريفات التي تعتمد على الناحية الطبية تعتبر الأعمى هو من يفقد القدرة على عد أصابع اليد على بعد متر لكلا العينين بعد التصحيح بالنظارة .

والأعمى من الناحية التعليمية هو من ليس لديه القدرة على رؤية حروف الكتابة بعد التصحيح بالنظارة .

والأعمى من الناحية العملية هو فاقد القدرة على الإنتفاع بالعين فى الأعمال التى تحتاج إلى استعمال البصر فإنه عادة ما نقل قدرة الإبصار عن 7٠/٦ فى أقوى عين بعد التصحيح بالنظارة.

والمتتبع للتعريفات السابقة للإعاقة البصرية وغيرها من التعريفات بإمكانه الخروج بالملاحظات التالية:

- (١) أن الإعاقة البصرية يمكن أن تحدد في إطار مفهومين هما:
- (أ) حدة الإبصار Visual acuity ونعنى بها قدرة المرء على رؤية الأشياء وتمييز خصائصها وتفاصيلها.
- (ب) مجال الرؤية Field of vision وهو المحيط الذي يمكن للإنسان الإبصار في حدوده ، دون أن يغير في اتجاه رؤيته أو دون الحاجة إلى التحديق .
- (٢) كما يتبين من التعريفات السابقة أيضا أن الشخص المعاق بصريا هو مسن يرى على مسافة (٢٠) قدما (ستة أمتار) ما يراه الشخص المبصر على مسافة (٢٠٠) قدما (أي ستون مترا).
- (٣) أن التعريفات التربوية للإعاقة البصرية تتراوح بين تعريفات كلية مجملة من أمثلتها التعريف الذي يرى أن الأعمى هو كل من يعجز عن استخدام عينيه في الحصول على المعرفة، وتعريفات أخرى أكثير تفصيلاً.
- (٤) أن التربويين عادة ما يميزون إجرائيا بين فئات مختلفة من المعاقين بصريا ، تبعا لدرجة الإعاقة وتأثيرها على استعداداتهم للتعلم ، وما تستلزمه من اتباع طرق أو استخدام مواد تعليمية معينة .
- (٥) أن من شروط الرؤية الصحيحة أن يتوفر فى جهاز الرؤية سلامة كرة العين، والعصبية الحسية فى العين، والعصبية الحسية فى الدماغ، وسلامة هذه الأقسام المؤلفة لجهاز الرؤية نسبية ، فتكون النتيجة

أن حدة الإبصار أيضا نسبية، الأمر الذى يجعل الناس فنات تتدرج وفقا لحدة البصر على متصل - أحد قطبيه فئة سليمى البصر، وعلى طرف القطب الآخر فئة العميان كلية (تماما).

(٦) أنه ما دامت حالات العمى تتفاوت من حيث الشدة، فإن يعض العميان مثلا ، يعيشون فى ظلمة تامة، بينما آخرون يتمتعون بدرجة ضعيفة من الرؤية ، إلا أنها ليست بالقدر الذى يفى بمطالب الحصول على المعرفة، وفى حالات أخرى يستطيع المكفوفون رؤية الحجوم والأجسام بالدرجة التى تمكنهم من التمييز بيس الجدار والشجرة . وفى كل هذه الحالات السابقة، يمكن القول أن الاستفادة من حاسة الرؤية فى عملية التربية معدومة .

الفئة الثالثة : المعاقون سمعياً .

ـنمو تعريف للإعاقة السمعية .

ــالإعاقة السمعية بـين المنظور الفسيولوجي والمنظور التربوي .

## <u>الفئـة الثـالثـة : المعـاقـمن سمعيـاً :</u>

يرى عبدالسلام عبد الغفار ويوسف الشيخ (١٩٩٦: ١٣) أن ثمة صعوبة كبيرة فى التمييز بين ضعف السمع والصمم فقد نتساءل عما إذا كان من الممكن أن نضع خطا فاصلا بينهما أم لا . إلا أن بعض الدراسات والبحوث تبين لنا أن من الممكن أن نقسم الصم إلى أولنك الذين ولدوا وهم لا يستطيعون السمع أو يسمعون إلى حدٍ ضئيل جدا ، أو من أصيب سمعهم فى حضائتهم أو طفولتهم المبكرة بحبيث لا يستطيعون النطق أو تعلم اللغة عن طريق المحاكاة .

أما من ضعف سمعهم فهم من كانوا أفرادا عاديين أو يقتربون من العاديين في سمعهم، ولذلك اكتسبوا الكلام واللغة بطريقة طبيعية خلل سماعها منطوقة، ثم عانوا بعد ذلك من عيب كلى أو جزئى .

وتقوم هذه النقسيمات على أساس عوامل نفسية وتعليمية أكسثر من إستنادها إلى أساس فسيولوجى لأن المشكلات التى تواجه كلا من الفئتين هى مشكلات نفسية وتعليمية إلى حد كبير .

ويعرف مصطفى فهمى (١٩٨٠: ٦٤) الطفل الأصم من الناحية الطبية بأنه ذلك الطفل الذى حرم من حاسة السمع منذ ولادته، أو هو الذى فقد القدرة السمعية قبل تعلم الكلام، أو هو الذى فقدها بمجرد أن تعلم الكلام لدرجة أن آثار التعلم فقدت بسرعة ويعتبر الصمم فى الواقع عاهة أكثر إعاقة من العمى، إذ أن الأصم يتعذر عليه بسبب عاهته الاشتراك فى المجتمع.

ثم يرى مصطفى فهمى (١٩٨٠: ٧٧) أن الفرق بين الأصم وضعيف السمع ليس فرقا في الدرجة ذلك أن الأصم هو ذلك الشخص الذي يتعذر عليه أن يستجيب استجابة تدل على فهم الكلام المسموع، بينما الشخص الذي يشكو ضعفا في سمعه يستطيع أن يستجيب للكلام المسموع استجابة تدل على إدراكه لما يدور حوله، بشرط أن يقع مصدر الصوت في حدود قدرته السمعية، ومعنى هذا أن الشخص الأصم يعانى عجزا أو أختلالا يحول بينه وبين الاستفادة من حاسة السمع، فهي معطلة لديه. وهو لهذا لا يستطيع اكتساب اللغة بالطريقة العادية، في حين أن ضعاف السمع يعانون نقصاً في قدرتهم السمعية، ويكون هذا النقص غالباً على درجات.

وتركز هدى قناوى (١٩٨٢: ١١٢ ـ ١١٣) فى تعريفها للطفل الأصم على الناحية الطبية بأنه ذلك الطفل الأصم على الناحية الطبية بأنه ذلك الطفل الذى حُرم من حاسة السمع، منذ ولادته، إلى درجة تجعل الكلام المنطوق مستحيل السمع مع أو بدون المعينات السمعية، أو هو الذى فقد القدرة السمعية قبل تعلم الكلام ، أو الذى فقدها بمجرد أن تعلم الكلام لدرجة أن آثار التعلم فقدت بسرعة .

ومع أن الطفل يمكنه أن يدرك ضربات الطبل، ويستجيب لصرخة، أو ينظر إلى طائرة تمر فوق رأسه، إلا أنه من الناحية النفسية والتربوية والاجتماعية يعتبر أصما إذا لم يستطع فهم الكلام.

بمعنى أن الصم قد ولدوا وهم لا يستطيعون السمع، أو يسمعون إلى حد ضئيل جدا أو أصيب سمعهم فى حضائته أو طفولتهم المبكرة بحيث لا يستطيعون النطق أو تعلم اللغة عن طريق المحاكاة من خلال السمع.

وبذلك يتضح أن الشخص الأصم يعانى عجزا أو إختلالا يحول بينه وبين الاستفادة من حاسة السمع، فهى مُعطّلة لديه، وهو لذلك لا يستطيع اكتساب اللغة بالطريقة العادية.

ومن ناحية أخرى، تقرر هدى قناوى أن المشكلة التى قد تعترضنا هى صعوبة وضع حد فاصل بين الأصم وضعيف السمع وومن هنا يمكن القول:

– أن الصم هم أولنك الأشخاص الذين لا تؤدى عندهم حاسة السمع وظيفتها من أجل أغراض الحياة اليومية.

- أما ضعاف السمع: فهم أولئك الأشخاص الذين تؤدى حاسة السمع عندهم وظيفتها على الرغم من تلفها ، وذلك باستخدام آلات سمعية معينة أو بدون ذلك .

والطفل الأصم نتيجة لهذه الإعاقة أو هذا الخلل الحاسى غالباً ما يكون تعامله مع الآخرين يعتمد على طرق وأساليب مختلفة عن الطفل العادى مما يجعله متميزاً بشخصية غالباً ما تختلف عن غيره من الأطفال العادبين.

ويعرف عبد المؤمن حسين (١٩٨٦: ٦٧ ــ ٦٨) الطفل الأصم بأنه الطفل الذي فقد حاسة السمع لأسباب إما وراثية، أو فطرية أو مكتسبة، سواء منذ الولادة أو بعدها، الأمر الذي يحول بينه وبين متابعة الدراسة، وتعلم

خبرات الحياة مع أقرانه العاديين وبالطرق العادية، ولذلك فهو في حاجة ماسة الى تاهيل يناسب قصوره الحسى .

ويرى أن هناك اصطلاحات كثيرة وتعبيرات متعددة للتعبير عن حالات الصمم المختلفة مثل: أصم، وأصم وأبكم، أبكم وشبه أصم، شبه أبكم، ثقيل السمع، ضعيف السمع، معاق سمعياً. كما أن هناك فئات مختلفة من الصمم، وهناك فروق فردية بين الصم أنفسهم، ففئة الصم غير متجانسة، حيث يختلف أورادها كثيراً فيما بينهم، وذلك يرجع إلى أسباب نفسية وفسيولوجية، وتعليمية منها: درجة فقدان السمع والسن الذي حدث فيه الصمم، والخبرات السابقة، والتعليم الذي حصل عليه الأصم من قبل، الأمر الذي يؤثر في توافقه فيما بعد، وفي درجة تفاهمه مع من حوله من أفراد. كما يلعب هنا اتجاه الأسرة نحو الطفل الأصم دوراً هاماً في تحديد شخصية الأصم، وتقبله لعجزه ومدى محاولاته للتغلب على هذا العجز. كما تلعب وسائل التفاهم ومدى توافر الإمكانيات البديلة والتعويضية كالسماعة وغيرها، من أجهزة مكملة لحالة العجز في حاسة السمع، دوراً هاماً في تحديد القرص الإجتماعية للأصم.

وبذلك يمكن القول أن المصابين بعاهات الصمم أو المعاقين سمعيا، ينقسمون إلى فئات مختلفة متباينة وثرية، وتباينها يرجع إلى الوقت الذى حدث فيه فقدان السمع، فنجد أن هناك الصمم الخلقى الذى يولد به الطفل، والصمم العارض الذى يصاب به الطفل فى إحدى مراحل حياته لمرض أو لحادث. كما نجد تتويعا ثريا بين فنات الصمم يضم الأصم الأبكم، والأصم الأبكم ضعيف البصر، أو فاقد البصر، وكذلك المتعدد الإعاقات الحسية والعقلية والجسمية معا.

ويعرف كل من جابر عبد الحميد وعلاء كفافى (١٩٩٠: ٨٦١) الصمم Deafness تعريفا معجميا بأنه الغياب الجزئى أو الكلى أو الفقدان الكامل لحاسة السمع . وقد تعزى هذه الحالة إلى الوراثة متسببة عن غيب جينى، أو تكون مكتسبة متسببة عن إصابة أو مرض حدث الفرد فى أى مرحلة من مراحل عمره بما فيها المرحلة الجنينية أو الرحمية . والأنواع الرئيسية من الصمم هى : صمم التوصيل والذى يحدث نتيجة تقطع فى ذبذبات الصوت قبل أن تصل إلى نهايات الأعصاب فى الأذن الصغرى، والصمم العصبى الحسبى أو صمم العصب الذى يحدث نتيجة فشل الأعصاب أو مراكز المخ

المرتبطة بحاسة السمع في نقل أو تفسير النبضات بطريقة صحيحة من الأنن الداخلية . وبعض الصئم من الناس يخبرون كلا النوعين: صمم التوصيل والصمم العصبي الحسى فيما يعرف بالصمم المختلط . وبينما تكون استجابة صمم التوصيل للعلاج الطبي أو الجراحي استجابة طيبة وذلك بسبب امكانية تصحيح وظائف المناطق المعطوبة فإنه يكاد يكون من المستحيل إجراء جراحة للأعصاب السمعية أو فيمراكز المخ .

كما يشيران إلى نوع ثان من الصمم يُطلِقان عليه الصمم الطارئ Adventitious Deafness ، وهو فقدان السمع الذي يترتب على إصابة أو مرض بعد أن كانت وظيفة السمع تُؤدَّى على نحو طبيعى، وهذا بعكس الصمم الخلقى الذي يولد به الطفل ولا يحدث نتيجة إصابة بعد الولادة (جابر وكفافى، ١٩٩٨ ، الجزء الأول ، ٨٠).

كما يشيران إلى نوع ثالث من الصمم يُطلِقان عليه صمم الضوضاء العالية Boiler - Makers Deafness وهو نصط من فقدان السمع كثير الحدوث ينتج عن التعرض للضوضاء العالية الشدة . وقد عرفت هذه الحال من سنوات عديدة، وهي الآن مرتبطة بصفة خاصة، أو تعزى إلى الضوضاء المتزايدة في المجتمعات ذات المستوى العالى من التصنيع . وربما تعزى الصدمة السمعية أيضا إلى ضغوط المستوى الحاد من الصوت في الموسيقى المعاصرة ( المرجع السابق، الجزء الثاني ، ٤٥٣) .

كما يشيران إلى نوع رابع من الصمم يُطلِقان عليه " الصمم المركزى " Central Deafness وهو عطب إدراكي يتسبب عن اضطراب في وظائف الأذن الوسطى أو إصابة في العصب الثامن بين الأذن الوسطى وساق المخ.

كما يمكن أن يتسبب هذا العطب عن تغيرات تحددث فى الأوعية الدموية فى المخ أو حدوث وراثى فى فى المخ أو حدوث ورم به أو صدمة أخرى له ، أو عددم توافق وراثى فى فصائل الدم (المرجع السابق، الجزء الثانى، ٥٥٢).

ويرى كل من مصطفى حسن وعبلة اسماعيل (١٩٩١: ١١) أن درجات الفقدان السمعى نتفاوت بين الفقدان التام لحاسة السمع أو الصمم وما تعارفنا على اعتباره سمعا سويا. ثم يركزان على تلك الفئة التي يطلقان

عليها تقال السمع Hard of Hearing ، ويرون أن أفراد هذه الفئة تقع ـ من حيث القدرة السمعية ـ بين أسوياء السمع والصم بسبب ما لديهم من بقايا القدرة السمعية . وقد يطلق مصطلح " ذو الخلل السمعي " Hearing على الأصم ، كما يطلق أيضا على الفرد الذي يعاني فقدانا سمعيا بسيطا Mild ، يتمكن معه من فهم الكلام المسموع دون صعوبة . إلا أن عدد الأطفال ذوى الخلل السمعي الأطفال ذوى الخلل السمعي المقدان السمعي من بسيط Mild إلى متوسط Moderate ، إلى شديد Severe ، إلى حد او عميق Moderate .

كما يريان أنه من المالوف أن نجد خلطاً في استخدام المصطلحات بين العاملين مع الأطفال ذوى الفقدان السمعي، فغالبا ما يفشل هؤلاء العاملون في الوصول إلى اجماع فيما يختص بمدلول هذه المصطلحات، فقد يستخدم البعض مصطلح ذوى الخلل السمعي (١) Hearing Impaired مكان مصطلح ثقال السمع (١) Hard of Hearing الخر ، فقد يطلق هذا المصطلح أيضا Hard of Hearing Impaired على الأطفال الصم ، وقد يتداخل مفهوم فرد عن تقل السمع مع مفهوم فرد آخر عن الصمم Deafness مفهوم فرد آخر عن الصمع الإعاقة السمعية في مصطلحين أكثر شيوعا واستخداما، هما تقيل السمع الإعاقة السمعية في مصطلحين أكثر شيوعا واستخداما، هما تقيل السمع الأفراد الذين لديهم والأصم المورض ما في القناة المسعية لكنها تؤدى وظيفتها، وآخرون تكون واستة السمع لديهم معطلة باعتبارها الوسيط الأساسي لاكتساب ونمو اللغة .

<sup>(</sup>۱) فقدان السمع (قصوره) (Hearing Loss (Impairment) :
ضعف في قدرة الفرد على السمع، وقد يترواح ما بين الفقدان البسيط، إلى الإنعدام
التام للقدرة السمعية (الصمم) ، والأفراد الذين يعانون من فقدان سمعي يتراوح مستواه
ما بين ٧٠ إلى ٩٠ ديسييل طبقا لقياسه بالأوديوميتر يحتاجون إلى تدريب مكتف على
طرق التواصل .

<sup>(</sup>۱) ثقل السمع أو ضعفه Hard of Hearing: حالة من إنخفاض حدة السمع لدرجة قد تستدعى خدمات خاصة كالتدريب السمعى أو قراءة الكلام (الشفاه)، أو علاج النطق، أو التزويد بمعين سمعى، ويمكن لكثير من الأفراد الذين يعانون من ثقل في السمع أن يتلقوا تعليمهم بدرجة من الفاعلية مساوية للأطفال العاديين في سمعهم وذلك مع إجراء التعديلات والتغييرات الصحيحة المناسبة لهم (الشخص والدماطي، ١٩٩٧، ص ٢٠١).

ديسيبل<sup>(۱)</sup> (DB) ، وعموماً فإن الاعتماد على القياس الكمى فى تعريف الصمم وثقل السمع لا يفيد غالبا فى التوجيه التربوى بقدر ما يفيد فى التعريف الوظيفى، فالتعريفات الوظيفية تأخذ فى الإعتبار عوامل أخرى مثل السن الذى حدث عنده الفقدان السمعى، وخصائص هذا الفقدان، سبب الفقدان، السن الذى بدأ عنده التدريب السمعى، سن بدء استخدام المعين السمعى، والجو الأسرى للطفل وكل هذه العوامل لها أهميتها الخاصة فى وضع التعريفات الوظيفية للإعاقة السمعية .

ويعرّف رمضان القذافي (١٩٩٤: ١٣٦) الصمم بأنه:

" فقدان السمع الذي يتعدى (٨٠) ديسيبل عادة، أو عدم القدرة على التعرف على الأصوات في حالة استخدام الأجهزة السمعية المعينة، وبدون اللجوء إلى استخدام الحواس الأخرى للإتصال بالآخرين ".

أما اضطرابات السمع بشكل عام، فهى تشمل جميع الفنات التى تعانى من ضعف السمع، وتتقسم إلى :

(١) الضعف السمعى البسيط، وهو فقدان السمع الجزئى الذى يصل إلى حد سماع الأصوات ما بين (٢٠) و (٤٠) ديسيبل .

(٢) الضبّعف السمعى المتوسط، وهو ققدان السمع الجزئي الذي يصل إلى حد سماع الأصوات ما بين (٤٠) و (٠٠) ديسييل .

(٣) الضبعف السمعى الشديد، وهو ققدأن السمع الجزئى الذي يصل إلى حد سماع الأصوات مايين (٦٠) و(٨٠) ديسيبل .

ويرى كل من عبد العزيز الشخص وحسام هيبه (١٩٩٥: ٥٣) أن العديد من الكتب التي تتاولت تربية المعاقين سمعيا قد ذكرت تسميات متعددة عن الإعاقة السمعية، وأنها كثيرا ما عرضت القارئ للخلط وعدم التحديد الدقيق،

<sup>(</sup>۱) اختصار دیسیبل DB

وهو اختصار لكلمة ديسيبيل Decible وتشير إلى أصغر وحدة قياس للسمع ، وهي وحدة قياسية تعبر عن شدة الصوت . وتعبر عن مدى السمع بوصف عددا من الوحدات الصوتية اللازمة لتمكين الشخص من سماع النغمات النقية فوق خط القاعدة المستخدم لقياس السمع العادى .. وتساوى العشرة وحدات من الديسيبل وحدة واحدة من البل " . Bell وقد سميت الوحدة بهذا الاسم نسبة إلى " الكسندر جراهام بل " .

لنوعيات المعاقين سمعيا . فقد ذكرت هذه التسميات الصم البكم، المعاقون سمعيا، ضعاف السمع، الصمم الكلى ، الصمم الجزئى، الصمم الوراثى أو الولادى، الصمم المكتسب، الصمم التوصيلى، الصمم الحسى، الصمم المعسبى .

ثم لا يناقشان مدى دقة هذه المسميات، ولا تعبيرها الدقيق عن طبيعة الإعاقة السمعية، إنما يجملان القول بأنها مسميات إتصف بعضها بالعمومية وبعضها الآخر تناول المظاهر السمعية الخارجية دون جميع مظاهرها، وبعضها بنى على تاريخ الإصابة بالإعاقة السمعية أو على الأسباب العضوية المسببة للإعاقة السمعية .

ويقرران أنه بشيئ من التحديد الدقيق يمكننا أن ننظر إلى القدرة السمعية على أنها وظيفة تعبر عن مدى قدرة الفرد على تمييز وفهم الأصوات التى تصل إلى أذنه . وحينما تضعف القدرة السمعية للفرد بدرجة لا تمكنه من سماع وفهم الكلام المحيط به فإنه يُطلق عليه في هذه الحالة كلمة "أصم "، أما إذا مكنته درجة ضعف قدرته السمعية على فهم الكلام المحيط به باستعمال أو بدون استعمال معين سمعى، فإنه يطلق عليه في هذه الحالة مصطلح "ضعيف السمع ". وعلى ذلك فالأصم هو الذي لا تمكنه قدرته السمعية من سماع وفهم الكلام المحيط به بينما ضعيف السمع هو الذي تمكنه قدرته السمعية من سماع وفهم الكلام المحيط به باستعمال أو بدون إستعمال معين سمعى .

ومن ناحية أخرى يرى فتحى عبد الرحيم (١٩٨٣: ٥٦ ــ ٥٨) أن مصطلح القصور السمعى Hearing Impairment من المصطلحات العامة التى استخدمت لتمييز أى فرد يعانى من فقدان السمع بغض النظر عن درجة القصور السمعى التى يعانى منها . وفى إطار هذا المصطلح العام يتم التمييز بين فتتين رئيسيتين هما : الصم ( Deaf) وضعاف السمع Hard of Hearing على أن المحك المستخدم للتمييز بين الفتتين يتوقف على نوع التوجيه المهنى على أن المحك المستخدم للتمييز بين الفتتين يتوقف على نوع التوجيه المهنى الذى ينتمى إليه أحد الأخصائيين أو الآخر، والذى غالباً ما يكون توجيها فسيولوجي أو توجيها تربويا ثم يناقش ذلك من خلال المنظورين الفسيولوجي والتربوى وذلك على النحو التالى :

#### \* المنظور الفسيملمدي

ويكمن المنظور الفسيولوجى في مجال علم السمع (١) Audiology وهر المجال الذي يهتم بدراسة السمع ما كان منه عاديا أو منحرفا . يركز علم السمع على قياس فقدان السمع في إطار حساسية الفرد لسماع إرتفاعات الأصوات على ذبذبات مختلفة . ويقاس مدى الحساسية بالديسيبل Decibel وهو وحدة قابلة لقياس شدة الصوت وكلما ارتفع الصوت إزدادت شدته . على سبيل المثال، الصوت الصادر عن طلقة البندقية أعلى في شدته من الصوت الصادر عن الهمس، ويعبر عنه عادة في عدد أكبر من الديسيبل .

والجدول التالى يمثل تصنيفاً لدرجات القصور السمعى وما يرتبط بكل منها من عدد الديسييل المفقودة .

<sup>(1)</sup> علم السمع Audiology يقوم بدراسة السمع وتشتمل هذه الدراسة على تشريح الأذن ووظائفها، وعيوب السمع، وتأهيل الأشخاص الذين فقنوا سمعهم أو إعادة تأهليهم ، وعالم السمع Audiologist الذي هو أيضا متخصص في علم أمراض الكلام، حيث يقوم بفحوص فردية وجماعية لفقدان السمع، ويسهم في تشخيص إضطرابات السمع، وإختيار المعينات السمعة ويرجه ويشارك في إعادة تدريب وتأهيل ذوى صعوبات السمع ( جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافي، ١٩٨٨: ٢٠٤٤) .

## جدول يبين فئات القصور السمعى وعلاقتها بسلوكالتواصل

أشكال سلوك التوامل	تصنيف فقدان السمم	عتبة السمم (۲)
صعوبة ضئيلة في الكلام العادي	غير دال	أقل من ٢٥
		ديسيبل
صعوبة في سماع الأمسوات	طفیف	٤٠ _ ٢٦
البعيدة .		دیسیبل
- فهم الكلام في الحوار من مسافة	خفيف	00_ 11
اقريبة .	į	دیسیبل
ــ الاعتماد أحيانا على الاتصال	!	
البصرى لفهم الكلام .		
ا _ إحتمال وجود مشكلات في ا		
الكلام والثروة اللفظية .		
_ صعوبة في فهم المحادثة	واضح	٧٠ _ ٥٦
بصوت مرتفع .		ديسيبل
ا إظهار قصور في الكلام .		
_ لغة استقبالية وتعبيرية خاطئة .		
_ يمكن سماع الأصوات المرتفعة	شدید	9 ٧١
القريبة ( من بعد قدم واحد ) .		ديسيبل
_ تخلف في نمو الكلام واللغة .		
_ عدم القدرة على فهم الكلام من	متطرف	أكثر من ٩٠
خلال مكبرات الصوت .		ديسيبل
ــ الإعتماد في سماع الأصوات		
المرتفعة على الذبذبات أكثر من	1	
الإعتماد على أنماط النغمات .		t

<sup>(</sup>۱) عتبة السمع : Hearing Threshold

هى المستوى الذى يستطيع الفرد أن يتعرف فيه على الصوت نصف عدد المرات وتقاس العتبة بجهاز قياس السمع ووحدة القياس هى الديسبيل. والمستوى الذى يستطيع الفرد سماعه نصف عدد المرات يسمى مستوى هضبة السمع Hearing ( جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافى، ١٩٩١: ١٤٩٩).

كما أن الأشخاص المصابون بضعف السمع توجد لديهم درجات من السمع تتضمن درجات من القصور، إلا أن السمع يظل يؤدى بعض الوظائف.

أما الأشخاص الصم فتكون لديهم درجات من السمع غير الوظوفى Nonfunctional ، وأحد الإعتبارات المميزة الأخرى بين الأشخاص الذين يعانون من فقدان السمع بدرجة شديدة أو حادة يقوم على الزمن المذى يحدث فيه فقدان السمع . فالصمم الولادى يضم الأشخاص الذين يولدون وهم فاقدون للسمع، أما عندما يولد الفرد بدرجة عادية من السمع، ثم يصبح أصما بعد ذلك نتيجة للإصابة في حادثة أو نتيجة للصدمات والرضوض أو الأمراض فإنه في هذه الحالة يصبح مصابا بالصمم المكتسب .

### \* المنظور الترسوي:

يركز المنظور التربوى على العلاقة بين فقدان السمع وبين ثمو الكلام واللغة . وفى حين أن زمن الإصابة بالقصور السمعى يعتبر عاملا من العوامل الحرجة من وجهة النظر التعليمية، فإن المربين يفضلون أن تحل محل مصطلحات الصمم الولادى والصمم المكتسب مصطلحات أخرى مثل ماقبل تعلم اللغة وما بعد تعلمها . فالصمم قبل تعلم اللغة (١) Prelingual هو ذلك النوع الذى يوجد عند الميلاد أو الذى يحدث قبل نمو الكلام واللغة . أما الصمم بعد تعلم اللغة (١) Postlingual Deafness فيشير الله فقدان السمع الذى يحدث بعد أن يكون الفرد قد تعلم الكلام واللغة .

وبالإضافة إلى التركيز على تتمية وتطوير الدرجة المتبقية من السمع لدى الطفل المعاق سمعيا، يؤكد المربون على أهمية التعرف المبكر والتدخل المبكر والإستخدام الملانم لأجهزة تكبير الصوت والاستراتيجيات التعليمية الخاصة . ولذلك فإن المنظور التربوى حين يشير إلى فئة الصم فإنه يقصد

<sup>(</sup>۱) الصمم الولادى أو صمم ما قبل الإكتساب اللغوى أو الصمم السابق لاكتساب اللغة: هو فقد الطفل قدرته على السمع عقب ولادته مباشرة أو فى مرحلة مبكرة من حياته قبل اكتساب اللغة أوالكلام.

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> الصمم المكتسب أو صمم ما بعد النمو اللغوى أو الصمم اللاحق الاكتسباب اللغة : هو فقد الطفل اقدرته على السمع بعد أن يكون قد تعلم الكلام واللغة . ويحدث هذا عادة بعد السنة الثالثة من العمر .

أولئك الأطفال الذين تكون قنوات السمع لديهم قد أصيبت بالعطب أو التلف بما يعوق النمو السمعى وفهم الكلام واللغة واستيعابها سواء باستخدام أجهزة تكبير الصوت أو بدون هذا الإستخدام أما الطفل ضعيف السمع فإنه يسمع الأصوت مهما كانت محدودة ما ويستخدم القنوات السمعية لتطوير مهارات التواصل .

ويعرّف القرار الوزارى رقم ٣٧ لسنة ١٩٩٠ الأطفال الصم بأتهم الذين فقدوا حاسة السمع أو من كان سمعهم ناقصاً إلى درجة أنهم يحتاجون إلى أساليب تعليمية للصم تمكنهم من الإستيعاب دون مخاطبة كلامية .

ويعرّف نفس القرار الوزارى ضعاف السمع بأنهم الطلاب الذين لديهم سمع خفيف إلى ترتيبات خاصة أو سمع خفيف إلى ترتيبات خاصة أو تسهيلات ليست ضرورية فى كل المواقف التعليمية التى تستخدم للأطفال الصم، كما أن لديهم رصيدا من اللغة والكلام الطبيعى .

ويقصد القريوتي وآخرون (١٩٥٥: ١٣٨) بالإعاقة السمعية تلك المشكلات التى تحول دون أن يقوم الجهاز السمعى عند الفرد بوظائفه، أو تقلل من قدرة الفرد على سماع الأصوات المختلفة . وتتراوح الإعاقة السمعية في شدتها من الدرجات البسيطة والمتوسطة التي ينتج عنها ضعف سمعي، إلى الدرجات الشديدة جدا والتي ينتج عنها صمم .

وتختلف من وجهة نظرهم من المصطلحات والتسميات التي تستخدم الدلالة على الأشخاص الذين يعانون من إعاقمة سمعية، وأكثر هذه المصطلحات شيوعا هي الإعاقة السمعية Hearing Impairment ، وتشمل ضعف السمع Deafness ، والصمم Hard of hearing . ذلك أن أغلبية العامة من غير المتخصصين يعتقدون أن الأصم فاقد للقدرة على السمع كلية، بينما حقيقة الأمر أن الغالبية العظمى من الصم لديهم بقايا سمعية، والاعتقاد بأن الطفل الأصم فاقد القدرة على السمع كلية يجعل من أفراد الأسرة والمعلمين أشخاص غير متحمسين، سواء لبذل أي جهد يذكر لتدريب البقايا السمعية عند الطفل أو الاهتمام بتزويد الطفل بالمعينات السمعية .

وفى ضوء النظرة إلى المصطلحات المستخدمة فى هذا المجال، يصنفون ذوى الإعاقة السمعية إلى فئتين رئيسيتين هما الصم وضعاف السمع، ويرون أنه من الضرورى التمييز بين الفئتين للأغراض التربوية والقانونية . ثم يركزون على الجانب التربوى، وبرون أن بينما يؤكد الأطباء والعاملون في مجال القانون والإدارة على درجة الفقدان السمعي كمعيار أساسي للتفريق بين الفئتين، فإن التربوبين يهتمون بالأثر الناتج عن الإعاقة السمعية على تعلم الكلام . وحسب تعريف اللجنة التنفيذية لمؤتمر المديرين العاملين في مجال رعاية الصم بالولايات المتحدة، فإن الأصم هو الفرد الذي يعاني من عجز سمعي إلى درجة ( فقدان سمعي ٠٧ ديسييل فأكثر ) تحول دون اعتماده على حاسة السمع فهو الفرد الذي يعاني من فقدان سمعي إلى درجة ( فقدان سمعي ٥٠ ـ السمع فهو الفرد الذي يعاني من فقدان سمعي إلى درجة ( فقدان سمعي ٥٠ ـ فقط سواء باستخدام السماعات أو بدونها . أما ضعيف فقط سواء باستخدام السماعات أو بدونها .

ويسرى القريطسى (١٩٩٦: ١٩٩٦) أن الإعاقسة السمعية أو القصسور السمعى Hearing Impaitement مصطلح عام، يغطى مدى واسع من درجات فقدان السمع Hearing Loss يتراوح بين الصمم أو الفقدان الشديد Profound الذى يعرق عملية الكلام واللغة، والفقدان الخفيف Mild الذى لا يعوق استخدام الأذن فى فهم الحديث وتعلم الكلام واللغة . وهكذا يمكن التمييز من وجهة نظره مدين طائفتين من المعاقين سمعيا هما:

### ا \_ الأطف ال الميم Deaf

وهم أولئك الذين لا يمكنهم الإنتفاع بحاسة السمع في أغراض الحياة العادية، سواء منهم من ولدوا فاقدين السمع تماما ، أو بدرجة أعجزتهم عن الاعتماد على آذانهم في فهم الكلام وتعلم اللغة، أم من أصيبوا بالصمم في طفولتهم المبكرة قبل أن يكتسبوا الكلام واللغة، أم من أصيبوا بفقدان السمع بعدتعلمهم الكلام واللغة مباشرة لدرجة أن آثار هذا التعلم قد تلاشت تماما ، مما يترتب عليه في جميع الأحوال إفتقاد المقدرة على الكلام وتعلم اللغة . وهكذا قد يكون الصمم سابقا على اكتساب الكلام واللغة والكلام والكلام والكلام والكلام واللغة . Postlanguage أو بعد تعلم اللغة والكلام والكلام

وفى هذه النقطة يشير مختار حمزة (١٩٧٩: ٧٠ ــ ٧١) إلى أن أخطر عائق فى تقدم الطفل النفسى التعليمي، يحدث عند وقوع فقدان كبير فىالسمع قبل سن الخامسة، إذ تتلاشى عندئذ من مخيلة الطفل الذكريات المتعلقة باللغة والكلام تدريجيا فيتساوى مع الطفل الذى ولد أصما.

ويصنف القريطى (١٩٩٦ : ١٣٨) الصمم أيتولوجيا (١) Etiological (الم يومين وفقاً لوقت حدوث الإعاقة السمعية وهما :

أ ـ صمم فطرى خلقى Congenital ويوصف به أولنك الأطفال الذين ولـدوا صما .

ب ـ صمم عارض أو مكتسب Adventitious ويوصف به أولنك الذين ولدوا بحاسة سمع عادية ثم أصيبوا بالصمم لحظة الولادة أو بعدها مباشرة قبل اكتسابهم الكلام واللغة، أو في سن الخامسة بعد اكتسابهم الكلام واللغة، مما ترتب عليه فقدانهم المهارات اللغوية بصورة تدريجية ، وذلك نتيجة الإصابة بمرض ما أو التعرض إلى حادثة أدت إلى فقدان السمع .

## Hard of Hearing (شعاف السمع) ٢

هم أولئك الذين يكون لديهم قصور سمعى أو بقايا سمع، ومع ذلك فإن حاسة السمع لديهم تؤدى وظائفها بدرجة ما ، ويمكنهم تعلم الكلام واللغة سواء باستخدام المعينات السمعية أم بدونها .

وهو يتفق فى هذا المعنى مع مصطفى فهمى (١٩٨٥) من أن الأصم يعانى عجزا أو اختلالا يحول دون استفادته من حاسة السمع لأنها معطلة لديه، ويتعذر عليه أن يستجيب إستجابة تدل على فهمه الكلام المسموع ومن ثم فهو يعجز عن اكتساب اللغة بالطريقة العادية ، أما ضعيف السمع فبإمكانه أن يستجيب للكلام المسموع استجابة تدل على إدراكه لما يدور حوله شريطة أن يقع مصدر الصوت فى حدود مقدرته السمعية .

ويرى إبراهيم القريوتى (١٩٩٤: ١٢ ـ ١٣) أن هناك تعريفات متعددة للإعاقة السمعية، وأن هناك كثير من الخلط فى التعريف ما بين الشخص الأصم Deaf وثقيل السمع Hard of Hearing، وذلك علما بأن الحاجات التربوية والنفسية تختلف بين أفراد الفنتين، وتتأثر قدرات الطفل بشكل عام بدرجة الفقدان ونوعه وزمن حدوثه.

ثم يعود بنا القريوتي إلى عام ١٩٣٨ ويتبنى تعريف المدرسة الأمريكية للإعاقة السمعية وهو على النحو التالى:

<sup>(</sup>۱) علم الأسباب، علم أسباب المرض Etiology

الدر اسة المنظمة لأسباب الإضطرابات العقاية والجسمية، أوالعوامل السببية التى تفسر إضطرابا معينا (جابر عبد الحميد وعلاء كفافى، ١٩٩٠، الجزء الثالث: ١١٩١) .

- ا الشخص الأصم Deaf هو الشخص المعاق سمعيا والذى تفقد حاسة السمع لديه وظيفتها لأغراض الحياة العادية ، ويقسم التعريف الإعاقة السمعية إلى :
- أ ـ صمم ما قبل اللغة Prelingual Deafness وهو الصمم الحاصل أثناء الولادة أو في السنوات الثلاث الأولى من العمر أي قبل مرحلة اكتساب اللغة والكلم عند الطفل، نتيجة لذلك يصعب على الطفل اكتساب اللغة بالشكل الطبيعي .
- ب ـ صمم ما بعد اللغة Postlingual Deafness و هـ و الصمم الحاصل بعد اكتساب الطفل عمليات اللغة والكلام، أى بعد بلوغه سن الخامسة، وهنا يكون الطفل قد اكتسب القدرة على الكلام، وتكونت لديه مجموعة من المفاهيم وزادت ثروته اللغوية ومفرداتها، وإذا حدثت لديه الإعاقة السمعية بعد اكتسابه اللغة يمكنه أن يحافظ على المفردات والمفاهيم نظرا لكونها مطبوعة في الدماغ، ويستطيع زيادتها وتقويتها إذا توفرت له ظروف الرعاية التربوية اللازمة.
- ٢- الشخص تقيل السمع Hard of Hearing وهو الشخص المعاق سمعيا لدرجة تجعل من الصعب ( ولكنها لا تعوق ) فهم الكلام من خلال جهاز السمع سواء مع أو بدون استعمال المعينات السمعية Hearing Aides .

ويؤيد عبد الفتاح صابر (١٩٩٧: ١٥٩) الرأى القائل بان الفرق بين الأصم وضعيف السمع ليس فرقا في الدرجة ، وذلك لأن الأصم هو ذلك الشخص الذي يتعذر عليه أن يستجيب استجابة تدل على فهم الكلام المسموع بينما الشخص الذي يشكو ضعفا في سمعه يستطيع أن يستجيب للكلام المسموع استجابة تدل على إدراكه لما يدور حوله، بشرط أن يقع مصدر الصوت في حدود قدرته السمعية . ومعنى هذا أن الشخص الأصم ، يعاني عجزاً أو اختلالاً يحول بينه وبين الاستفادة من حاسة السمع فهي معطلة لديه، وهو لهذا لا يستطيع اكتساب اللغة بالطريقة العادية في حين أن ضعاف السمع يعانون نقصا في قدرتهم السمعية ويكون هذا النقص غالباً على درجات .

والمتتبع للتعريفات السابقة للإعاقة السمعية، وغيرها من التعريفات بامكانه أن يستتتج أن تعريف الإعاقة السمعية يكتنف بعض الصعوبات، وأن هذه الصعوبات يمكن الإشارة إليها على النحو التالى:

اولا : الميل إلى تقسيم الفقدان السمعى إلى مستويات محددة، بينما توجد هذه المستويات متصلة ( على متصل ) .

ثانيا : محاولة التعميم بناءً على تخطيط سمعى Audiogram ، بينما توجد عوامل أخرى مثل السن الذى حدث عنده الفقدان السمعى، خصائص هذا لافقدان، سبب الفقدان، السن الذى بدأ عنده التدريب السمعى، سن بدء استخدام المعين السمعى والجو الأسرى للطفل، وكل هذه العوامل قد تؤثر في سلوك الطفل المعاق سمعيا .

ثالثاً: غالباً ما يتم إجراء التخطيط السمعى دون استخدام المعين السمعى، بينما قد يتمكن كثير من الأطفال بمعين سمعى مناسب وبالتدريب على استثارة حاسة السمع، خاصة إذا اكتشف الصمم في مرحلة مبكرة من حياة الطفل، من أن يعبروا الخط الفاصل بين الصمم وثقل السمع . فحالة الاستماع العادية لدى ذى الإعاقة السمعية يمكن الوصول إليها باستخدام المعين السمعى ( مصطفى حسن وعبلة اسماعيل ، ١٩٩١:

وترى سهير خيرى (١٩٩٠: ١٩٩٨) أن مصطلح الإعاقة السمعية مصطلح عام يدل على الإعاقة السمعية التي يتراوح مداها من فقد سمع خفيف (Mild) مرورا بفقد السمع المتوسط (Moderate)، وحتى فقد السمع العميق (Profound)، وأن هذا المصطلح يتضمن فنتين هما الصمم Deafness وضعف السمع Hord of Hearing، والاختلاف بينهما يكون في طبيعة الإعاقة ونوع الخدمات التعليمية التي يجب تقديمها .

إن التحديد الدقيق لمصطلحى الأصم وضعيف السمع، تعد من أصعب المشكلات التى تواجه من يتعرض للعمل مع المعاقين سمعيا، فأحيانا يُنظر للمصطلحين على أنهما مفهوم واحد، وأحيانا أخرى كمفهومين مختلفين لكل منهما دلالته، وتختلف النظرة إلى المصطلحين باختلاف الثقافات والتخصصات التى تتعرض لهما بالدراسة .

وترى فى ضوء : ... مال الإعاقة السمعية تشتمل على كل من فئتى الصم وضعاف السمع، أنه س ف يتعين تتاول كل منهما على حدة على الوجه التالى:

أما فقة العسم: فتتعدد وجهات النظر التي تعرق الأصم، فالبعض ينظر إلى الشخص الأصم بأنه ذلك الذي حرم من حاسة السمع، أو هو من

فقد القدرة السمعية قبل تعلم الكلام، أو مجرد تعلم الكلام لدرجة أن آثار التعلم فقد بسرعة .

ومن الممكن أن يعرَّف أيضا بأنه الفرد الذي فقد حاسة السمع لأسباب وراثية فطرية، أو مكتسبة سواء منذ الولادة أو بعدها، الأمر الذي يحول بينه وبين متابعة الدراسة، وتعلم خبرات الحياة مع أقرائه العاديين وبالطرق العادية، ولذلك فهو في حاجة ماسة إلى تأهيل يتناسب مع قصوره الحسى .

أما فقية فعاف السمع، فتتعدد أيضا وجهات النظر التي تعرق ضعيف السمع، ويعرف ضعيف السمع بأنه الشخص الذي لديه إعاقة سمعية دائمة أو مؤقتة تؤثر عكسيا على مهاراته في التعبير والإستقبال خلال إتصاله مع الآخرين، مما يؤثر على تطور نموه أو أدائه التعليمي مما يشكل صعوبة في ـ ولكنها تحول دون ـ مرور المعلومات اللغوية خلال حاسة السمع سواء باستخدام أو بدون إستخدام معينات سمعية .

الفئة الرابعة : المعاقون عقلياً " ذهنياً ".

ـ وقدوة .

ـ نمو تعريف لإعاقة العقلية .

# الفئة الرابعة : المعاقبين عقلياً (ذهنياً):

#### \* <u>مقدمـــة :</u>

تقع ظاهرة الإعاقة العقلية ضمن إهتمام فنات مهنية مختلفة . ولهذا فقد حاول المختصون في ميادين الطب والاجتماع والتربيبة، وغيرهم التعرف على هذه الظاهرة من حيث طبيعتها، ومسبباتها، وطرق الوقاية منها، وأفضل السبل لرعاية الأشخاص المعاقين عقليا . ولم يتوقف الأمر عند ذلك، فقد استدعى التوسع الكبير في الخدمات المقدمة للمعاقين عقليا وتتوع تلك الخدمات قيام المجتمعات المختلفة بوضع الضوابط والمعايير التي تحدد أهلية الفرد للاستفادة من تلك الخدمات وتحديد الشروط الواجب توافرها في الخدمات المختمات الخدمات والمعابير التي تعالم الخدمات المنابعة المنا

وبناء عليه فقد جعل هذا التطور قضية الإعاقة موضوعاً إجتماعياً اهتم به المشرعون وأهل السياسة والحكم من باب اهتمامهم بوضع الأنظمة والقوانين المختلفة المتعلقة بالمعاقين عقليا وتنظيم الخدمات المقدمة لهم . كما اهتم بها أولياء الأمور الذين يهمهم أن يتلقى أطفالهم المعاقون الخدمات المناسبة .

وحيث أن الإعاقة بشكل عام والإعاقة العقلية بشكل خاص ظاهرة لا تعترف بالحدود الاجتماعية ويمكن أن تتعرض لها على حد سواء الأسر الفقيرة والغنية، المثقفة وغيرها .. إلخ ، فإنها بحق ظاهرة استرعت بدرجات متفاوتة اهتمام مختلف الفئات الإجتماعية . وأخيرا فقد أدى هذا الإهتمام الواسع بالإعاقة العقلية من قبل مختلف الفئات المهنية والعلمية إلى درجة من الإختلاف في فهم هذه الظاهرة وتحديد كنهها ومسبباتها، حيث حاول الأطباء تفسيرها وفقا لإطارهم المرجعي، بينما حاول المختصون الإجتماعيون تفسيرها وربطها بالمتغيرات الإجتماعية والثقافية في الأسرة والبيئة المحيطة . وكذلك فعل علماء النفس والتربية حيث انطقوا في تفسيراتهم من خلفياتهم الأكاديمية والمهنية وقدموا العديد من التفسيرات القائمة على النظريات السيكولوجية والتربوية المختلفة .

وفى ضوء ما سبق يمكن القول أن الباحث فى مجال الإعاقة العقلية يواجه مشكلة تعدد المفاهيم التى يتداولها المتخصصون والعاملون فى هذا الميدان، واستخدامهم المصطلح الواحد بمعان مختلفة، ويبدو أن مشكلة

ومما يؤيد ما يذهب إليه المؤلف من وجود مشكلة فى تعريف الإعاقة العقلية أن فاروق صادق (١٩٨٢: ٦) يرى فى معرض حديثه عن مشكلة التخلف العقلى أنها كسائر المشكلات، نواجه فيها بمشكلة التعريف. شم

(۱) نقص عقلى : Amenita ( أو بدون عقل ) :

هذا المصطلح مصطلح مهجور لا يُستخدم الآن، وقد أشتق من تعبير لاتينى معناه " فقص العقل ويشير إلى درجة عميقة ولادية من التخلف العقلى أو " الضعف العقلى أو انقص العقلى الأولى " . ويطلق هذا المصطلح على حالات أخرى مثلما كانت تفعل مدرسة فينيسيا في الطب النفسي، عندما أطلقت هذا المصطلح على حالات الخلط الأخليلي الحاد الذي يحدث بكثرة في الهذيان ( جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافي، ١٩٨٨: ١٤٩١).

<sup>(</sup>۲) وقد يطلق عليه عجز عقلى أو تخلف عقلى أو قصور عقلى ( جابر عبد الحميد جابر وعلاء الدين كفافى ، ١٩٩٢: ٢٤٨٦)، وقد يطلق عليه أيضا قصور ذهنى أو نقص فى القدرات العقلية ويشير إلى التخلف العقلى أو الضعف العقلى، وقد استخدم فى بادئ الأمر فى أوربا، وعادة يشيع استخدامه فى مجال الطب ( الشخص والدماطى، ١٩٩٢).

<sup>(</sup>٣) وقد يطلق عليه القصور العقلى، وهو مصطلح لم يعد يُستخدم حاليا، حيث حل مصطلح التخلف العقلى محله، وقد كان هذا المصطلح أكثر اتصالاً — من الناحية التقايدية — بمستويات أدانية وظيفية أدنى، والتى تتعلق بأفراد يعانون من خلل أو قصور عضوى في المخ يمكن تحديده أو التحقق منه ( الشخص والدماطي، مرجع سابق، ص ٧٨٧). كما قد يقصد بالقصور العقلى درجة النكاء المتدنية التى تلاحظ على كل فئات الضعف العقلى .

يعرض لمجموعة من التعريفات ليبين لنا مدى إتساع الإهتمام بالمشكلة وتعريفها والتعرف على بعض المصطلحات التى تستخدم فى الميادين المختلفة المتملة بالمشكلة.

وهكذا يعرض فاروق صادق خمسة أنواع من التعريفات كل منها يتناول زاوية من زوايا النظر إلى مشكلة التخلف العقلي وذلك على النحو التالى:

## أُولًا: التعريف ات الطبية والعضوية :

وهى تلك التعريفات التى تعتمد على وصف سلوك المتخلف عقليا فى علاقته بإصابة عضوية أو عيب فى وظائف الجهاز العصبى المركزى والمتصل بالأداء العقلى بطريقة أو بأخرى، يحيث تكون الإصابة ذات درجة واضحة التأثير على ذكاء الفرد . ومن أمثلة هذه التعريفات : تريد جول ( 1904 ) ، واضحة التأثير على ( 1904 ) ، جيرفيس Jervis ( 1904 ) ، بنوا Benoit ) .

## <u>ثانياً : التعريفات الإجتماعية :</u>

ومن أمثلة هذه المتعريفات : دول Doll (١٩٤١)، ساراسون Sarason (١٩٤١).

## ثالثاً : تعربفات تعليمية :

ومن أمثلة هذه التعريفات : كريستين إنجرام Ingram (١٩٥٣) .

## رابعاً : تعريفات قانونية تشريعية :

ومن أمثلــة هــذه التعريفات : بورتيــوس Porteus (١٩٥٣) . يمكـن الرجوع إلى هذه التعريفات جميعا، في فاروق صادق، ١٩٨٢: ٧ ــ ١٤) .

# . (۱۹۵۹) Heber بعرية عيين الساكة: الس

نستنتج مما سبق أنه من الصعوبة بمكان الوصول إلى تعريف للإعاقة العقلية يتصف بالدقة والشمول، ويلاقى قبول مختلف الفنات العلمية والمهنية ذات التخصصات المختلفة. وقد يكون من المناسب استعراض أبرز التعريفات المختلفة للإعاقة العقلية وصنولا إلى التعريف الذي نعتبره أكثر قبولاً من سواه ( القريوتي و أخرون، ١٩٩٥ ) .

وينتهى كل من عبد السلام عبد الغفار ويوسف الشيخ (١٩٦٦ : ٣٠ - ٣٧) بعد أن عرضا لعدد من التعريفات الخاصة بالتخلف العقلى والمحك المستخدم في كل منها للتعرف على الأطفال المعاقين عقليا، إلى أن هناك عدة طرق لتحديد معنى التخلف واختيار المحكات التى تستخدم للتعرف على المعاقين عقليا ، فهناك من يحاولون تعريف التخلف العقلى في ضوء نسب الذكاء التى تستخرج بإستخدام اختبارات ومقابيس معينة أطلق عليها اسم اختبارات الذكاء "، فيعرفون المتخلفين عقليا بأنهم من يحصلون على نسبة نكاء تقل عن ٧٠ أو ٢٥ كما تبينها اختبارات الذكاء الفردية اللفظية . وهناك من يرفضون الاعتماد على "مقابيس أو اختبارات الذكاء "كوسيلة للتعرف على المتخلفين عقليا وذلك إما لأسباب تتعلق بمدى صلاحية هذه الإختبارات في فياس الذكاء، أو لأن " الذكاء " لا يكفى وحده للتعرف على التخلف العقلى في ضوئه، وقد استخدمت هذه المفئة من علماء النفس محكا آخر هو الصلاحية في ضوئه، وقد استخدمت هذه المفئة من علماء النفس محكا آخر هو الصلاحية الفرد، فوضعوا مقابيس تقيس مدى النضج الإجتماعي للفرد ، وعلى أساس المقابيس يصدرون حكمهم على الطفل .

وهناك نوعا آخر من التعريفات يختلف عن النوعين السابقين ـ أى نسب الذكاء والصلاحية الإجتماعية ـ فى جانب أساسى . فبعد أن كان التخلف العقلى يعرف فى ضوء مظهر واحد من مظاهره سواء كان هذا المظهر هو انخفاض فى مستوى الذكاء "لدى الفرد أو انخفاض فى مستوى تواققه الاجتماعى، أصبح التخلف العقلى يعرف فى ضوء عدة مظاهر وهذا بدوره يؤدى إلى حدوث تغير فى الوسائل المستخدمة فى التعرف على المتخلفين على حدوث تغير فى الوسائل المستخدمة فى التعرف على عدة محكات .

وهكذا ينتهى كل من " عبد الغفار والشيخ " إلى تعريف للتخلف العقلى مؤداه أنه "حالة توقف أو عدم إكتمال للنمو العقلى يولد بها الطفل، أو يحدث في سن مبكرة ، نتيجة لعوامل وراثية أو جينية أو بيئية فيزيقية، ويصعب على الطفل الشفاء منها، وتتضع آثار عدم إكتمال النمو العقلى في مستوى أداء الطفل في المجالات التي ترتبط بالنضج أوالتعلم أو المواءمة البيئية بحيث ينحرف مستوى هذا الأداء عن المتوسط في حدود انحراقين معياريين ساليين.

ويركز "سوين " (٧٦٥: ٥٦٥) في حديثه عن الإعاقبة العقليبة على مصطلح التأخر العقلي ويرى أنها فئسة من الأفراد تقع ضمن مجموعة من

الحالات يجمع بينها جانب واحد مشترك هو: نقص له دلالته في الأداء أو النمو العقلى . ويرى أن هذه الخاصية مائلة في أشخاص يختلف بعضهم عن بعض في سماتهم الأخرى . ويقرر " سوين " أن مصطلح التأخر العقلى هو أكثر المصطلحات حظا من حيث موافقة الباحثين لتصنيف هؤلاء الأشخاص اسبب لعله أنه لا يتضمن من المعانى ما تنطوى عليه المصطلحات الأخرى التي كانت تستخدم على أنها مترادفة من قبيل الضعف العقلى Feeble التقص العقلى Mental Deficiency وكذلك النقص العقلى السوفيتي يفضلون استخدام مصطلح آخر هو Mental Subnormality . وفي الإتحاد السوفيتي يفضلون استخدام مصطلح آخر هو Oligophrenia حيث يتوفر الدليل القاطع على وجود مرض عصبى، على حين أن مصطلح مصطلح المساخ التأخر العقلى .

ومن ناحية أخرى ينتقد "سوين " عملية استخدام اختبار الذكاء من أجل الفصل بين المتأخرين عقليا بعضهم وبعض من حيث درجات التأخر، ثم من أجل الفصل بين المتأخرين عقليا من ناحية والأسوياء من ناحية أخرى، ويرى أن ذلك ينسب لاختبارات الذكاء قدرة لم يقم بادعائها واضعو الاختبارات أنفسهم . كما أن من بين المشكلات التى تنطوى عليها عملية استخدام اختبارات الذكاء ما يلى، (سوين، مرجع سابق، ٢٦٧):

- (۱) تأثير الحضارة على الأداء: بمعنى أن أسر المهاجرين والأطفال المحرومين حضاريا، وجماعات الأقليات قد يكون أداؤها منخفضاً في اختبارات الذكاء، ولو أنهم قد يكونون على درجة عالية من الكفاءة العقلية.
- (۲) الفروق بين الاختبارات المختلفة من حيث طبيعتها: ذلك أن الاختبارات تختلف في مضمونها وشكلها إلى حد أن بعضها يقيس المهارات اللغوية، على حين أن بعضها الآخر يقيس القدرة على الإستدلال، أو حل المشكلات. ولذلك فمن الممكن أن يحصل الشخص على درجة تضعه بين فنة المتأخرين في بعض الأعمال دون بعض الأعمال الأخرى.
- (٣) وجود بعض التذبذبات المعينة في الأداء على مر الزمن: ذلك إن الأداء في الاختبار في أحد الأيام قد يختلف عن الأداء الذي يظهره الفرد في يوم أخر.

والوضع المثالى هو أن تكون للاختبار درجة ثبات كاملة . بمعنى أن تكون النتائج فى يوم مطابقة للنتائج التى نحصل عليها فى يوم آخر . ولكن معظم الاختبارات مع ذلك تظهر فيها بعض التذبذبات إلى حد أن الشخص قد يحصل فى يوم على نسبة ذكاء مقدراها ٦٩، وفى يوم آخر على نسبة مقدارها ٧١ .

وقد نظر المختصون إلى هذه الصعوبات وأوجه القصور في قياس نسبة الذكاء، فأوصوا بأن يعتمد عند تشخيص التأخر العقلى على معايير أخرى بالإضافة إلى نسبة الذكاء.

وتقصد سهير كامل (١٤٦: ١٤٦) بالتخلف العقلى وجود نقص أصيل في العقل لا تتاقصاً بعد إكتمال \_ أي نقص في تكوين العقلى ونموه وترقيه، سواعكان سببه موجوداً قبل الولادة أو طرأ في أي مرحلة من مراحل النمو العقلى قبل إكتماله في حوالي الخامسة عشرة .

وتتفق مع حامد زهران (١٩٧٨: ٤٨٨ ــ ٤٨٩) في وجوب ألا نخلط بين الضعف العقلى و وجوب ألا نخلط بين الضعف العقلى و المرض العقلى، فالضعف العقلى لا يحدث فجأة وإنما هو حالة تظهر منذ الطفولة المبكرة، فيضعف النمو العقلى ويسوء التوافق النفسي والاجتماعي، ويصعب شفاؤها إلا في بعض الحالات القليلة منه، (كالقصاع)، إنما يمكن تقديم المساعدة النفسية والإجتماعية والتربوية المناسبة أما المرض العقلى مثل الإكتئاب أو الفصام، فقد يصيب الأفراد الذين يتمتعون بدرجة عالية ن الذكاء، في أي مرحلة من مراحل النمو، بعد أن كان الفرد من قبل عاديا وهذا يمكن شفاؤه.

ويفضل كمال مرسى (١٩٩٦: ١٧) استخدام اصطلاح التخلف العقلى لعدة أسباب يلخصها على النحو التالي:

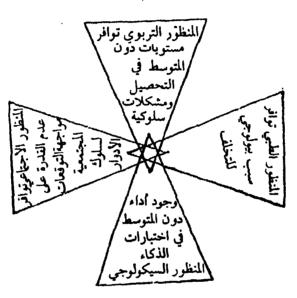
- (۱) لو قلنا نقصا عقليا: نجد أن نقصا فعله نقص، أى أصبح قليلا، ويفضل استخدامه عند مقارنة كميات معدودة وملموسة، فنقول: نقص المال، ونقص الميزان، ولا نقول نقص العقل، لأن العقل ليس كمية معدودة أو محسوسة (نقلا عن المنجد، ص ٤٧٦).
- (٢) ولو قلنا قصورا عقليا: نجد أن قصورا فعله قصر . وقصر عن الشيئ أي عجز عنه ولم يبلغه . فيقال قصر السهم عن الهدف، بمعنى أن السهم

- قد إنطلق، ولكنه لم يُصب الهدف لعدم وصوله إليه (نقلاً عن مختار الصحاح، ص ٥٣٧).
- (٣) ولو قلناً ضعفا عقلياً: نجد أن الضعف ضد القوة ( المنجد، ص ٤٦٧) ويسمى الضعف ( بضم الميم ) أو الضعف ( بفتح العين ) لا قوة، وتتفاوت مراتب الضعف كمراتب الصحة والحسن، فالضعف هو ما قصر عن درجة الحسن أو بَعُد عن درجة الصحة . كما أن الضعف العقلى Feeble Misdedness في القانون الانجليزي القديم (١٩٢٧) مرتبة من مراتب التخلف العقلى، تتراوح نسب ذكائها بين ٥٠ ـ ٧٠، ولا يصح تسمية الكل باسم أحد أجزائه .
- (٤) وإذا قلنا تأخرا عقليا: نجد أن التأخر ضد التقدم، والمتاخرين ضد المتقدمين: يقال تأخر فلان عن الركب بمعنى أنه يسير فى الطريق، شم تأخر عن الركب بضعة أمتار أو كيلو مترات، لكن يحتمل لحاقه بالركب ان آجلا أو عاجلاً. وتأخر فلان عن الوصول بمعنى أنه وصل فعلا لكن وصوله كان متأخرا عن موعده، أو أن القوم فى إنتظار قدومه على الرغم من عدم وصوله . أما إذا كان الركب يسير، ثم قعد شخص منهم عن مواصلة السير، فنقول أنه تخلف عن الركب فى بلدة كذا، وإذا كنا نتظر وصول شخص وتجاوز الموعد المحدد لقدومه، فنقول أنه تخلف عن الحكم المول بالركب بعد قعوده، ولا أمل فى حضور الثانى، بعد تخلف . من هنا يظهر الفارق بين استخدام "تأخر عقلى " و" تخلف عقلى " .

وهكذا ينتهى كمال مرسى (١٩٩٦: ١٨) إلى تفضيل استخدام المصطلح الأول للفئة التي يقل مستواها العقلى عن الشخص العادى بقليل، والمصطلح الثانى للفئة التي يقل مستواها العقلى بكثير .

ويرى فتحى عبد الرحيم (١٩٨٣: ٤٦ ـ ٥٠) أن عددا كبيرا من العلوم قد أسهم فى تعريف التخلف العقلى بما فى ذلك علوم الطب والتربية وعلم النفس وعلم الإجتماع، وأنه على الرغم مما يوجد بين هذه التعاريف المختلفة من تداخل، فإن عددا محدودا من الأفراد الذين يتم تشخيصهم على أنهم متخلفون عقليا هم الذين يوفون بالمحكات المتعددة التى وضعتها العلوم المختلفة، ويمثل الجزء المظلل فى الشكل التالى العدد المحدود من الأفراد الذين تظهر لديهم المشكلات والذين يوفون بالمحكات التى وضعتها التعاريف من وجهات النظر المختلفة.

شكل رقم (١) بيين التداخل بين تعاريف التخلف العقلى من جانب العلوم المختلفة



( المصدر فتحى عبد الرحيم ، ١٩٨٣)

ويواصل فتحى عبد الرحيم (المرجع السابق، ص ٤٧) تدليله على وجود تداخل بين تعريفات التخلف العقلى من جانب العلوم المختلفة مما أدى الله صعوبات جمة في وضع تعريف محدد لهذا المفهوم، فيشير إلى أن تعريف التخلف العقلى الذي وضعه جروسمان Grossman (١٩٧٣) والذي تأخذ به الرابطة الأمريكية للضعف العقلى العقلى American Asossiation of يشير إلى ثلاثة مجالات من الإهتمام وهي: الإهتمام السيكولوجي ويتضمن أداء وظيفيا عقليا عاما دون المتوسط بشكل واضح، والاهتمام الإجتماعي وينظوي على أشكال من القصور في السلوك التكيفي، والاهتمام التعليمي ويتضمن وجود تأثير سلبي على الأداء التعليمي للطفل . إلا أن التعريف لا يشير إلى أي من المظاهر الطبية، كما أنه لا يشير إلى الأسباب المحتملة للتخلف العقلى .

ويناقش فتحى عبد الرحيم ( المرجع السابق، ص ص٤٨ ـ ٥٠) هذه الاهتمامات الثلاثة بشيئ من التفصيل على النحو التالى:

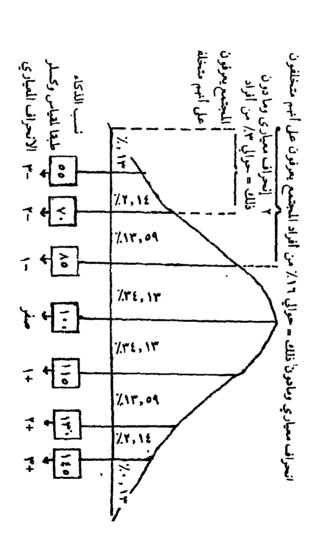
فبالنسبة للأداء الوظيفى العقلى، يرى أن إختبارات الذكاء توفسر لنا منظورا قياسيا للتخلف العقلى . وفى إطار هذا المنظور، فإن أداء فرد من الأفراد يقع فى نطاق الموهوبين أو العادبين أو المتخلفين بناءً على وضع درجة هذا الفرد فى نطاق التوزيع الإعتدالى للدرجات . هذا التوزيع الإعتدالى يُستمد عن طريق قياس عينة ملائمة من الأفراد ينتمون إلى مجتمع معين، ومن ثم حساب متوسط هذه الدرجات وإنحرافها المعيارى فى توزيدم نسب الذكاء، ثم يشار إلى الدرجة المتوسطة على أديا الذكاء، المتوسعة ( Mean ) .

أما المسافة النسبية أعلى أو أدنى من الدرجة المتوسطة، فإنها تقاس من خلال مفهوم إحصائى يعرف بالإنحراف المعيارى<sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>۱) الإنحراف المعيارى مقياس احصائى يُستخدم للتعبير عن تشتت مجموعة من الدرجات أو الصفات . ويشير الإنحراف المعيارى الصغير إلى توزع الدرجات أو الصفات بالقرب من المتوسط، بينما يعبر الإنحراف المعيارى الكبير عن انتشار الدرجات وتوزعها في مدى واسع بعيد عن المتوسط (لمزيد من التفاصيل عن هذا الأسلوب الإحصائي يمكن الرجوع إلى : فؤاد أبو حطب وأمال صادق (١٩٩٦) مناهج البحث وطرق التحليل الإحصائي في العلوم النفسية والتربوية والإجتماعية، ط ٢ ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ص ص ٣٢٠ ـ ٢٣٨).

. وباستخدام الإنحرافات المعيارية يمكن التنبؤ بالنسبة المئوية لنسب الذكاء التي يمكن أن تقع أعلى أو أدنى من درجة معينة . فإذا فرضنا أن التخلف العقلى يشير إلى أولنك الأفراد الذين يحصلون على درجات أدنى من المتوسط بمقدار إنحراف معيارى واحد أو أكثر (كما كان الحال في بعض التعريفات السابقة)، عندئذ فإن عدداً أكبر من الأفراد يصنفون على أنهم متخلفون عقليا ، وعدد أقل يصنفون على أنهم عاديون إذا ما قورن الوضع عندما يشترط التعريف نسب ذكاء للتخلف العقلى بمقدار إنحرافين معياريين أو أكثر عن المتوسط . والشكل التالى يوضع النسب المنوية لدرجات الذكاء التسى تقع في تصنيف التخلف المعالى باستخدام المحكات المختلفة كالإنحرافات المعيارية .

شكل رقم (٢) بيين النسب المنوية لحالات التخلف العقلى طبقاً لمحكات الاحرافات المعيارية



(المصدر: فتحي عبد الرحيم، ١٩٨٣)

وفى ظل التعاريف الحالية يُصنف الفرد على أنه متخلف عقليا عندما يحصل على درجة ثقل عن المتوسط بمقدار يزيد عن قيمة إنحرافين معباريين في إختبار من إختبارات الذكاء المقننة . وهذا يعنى نسبة ذكاء ٦٩ فأقل طبقا لمقاييس "وكسلر" للذكاء، أو ٦٧ فأقل بالنسبة لمقياس " ستانفورد بينيه " للذكاء بالإضافة إلى ذلك يشترط التعريف ظهور الحالة خلال الفترة النمائية (حتى سن الثامنة عشرة)، كما يجب أن تتضمن الحالة أيضا أداء دون المتوسط فى السلوك التكيفى .

وأما بالنسبة للسلوك التكيفى Adaptive Behavior ، فإنه يشير لل طبقاً للتعريف الذى سبقت الإشارة إليه للي قدرة الفرد على الأداء في مجالات المسؤولية الإجتماعية والكفاءة الذاتية بالنسبة للتوقعات من مجموعات السن والثثقافة والإطار الإجتماعي الذي ينتمي إليها الطفل . ولما كانت هذه التوقعات تختلف بالنسبة لمجموعات العمر المخلفة، فإن أشكال القصور في السلوك التكيفي تختلف بإختلاف الأعمار على النحو التالى :

### \* في أثناء الطفحلة المعكرة:

- ١- نمو المهارات الحسية الحركية .
- ٧- مهارات التواصل ( بما في ذلك الكلام واللغة ) .
  - ٣- مهارات الإعتماد على الذات.
- ٤- التطبيع الإجتماعي (نمو القدرة على التفاعل مع الآخرين ) .

### <u>\* في أثناء الطفولة الهتأخرة والمراهقة المبكرة :</u>

- ٥- تطبيق المهارات الأكاديمية الأساسية في أنشطة الحياة اليومية.
- ٦- تطبيق الإستدلال الملائم والاحكام المناسبة في السيطرة على البيئة .
- ٧- المهارات الإجتماعية (المشاركة في الأنشطة الجماعية والعلاقات الشخصية المتبادلة).

### <u>\* في أثناء المراهقة المتأخرة ممرحلة الرشد:</u>

المسؤوليات المهنية والإجتماعية والأداء في هذه المجالات .

ويقصد بها تقدير المهارات المتعلقة بالمسؤوليات الشخصية والإجتماعية والأداء الوظيفي المستقل ثم تطوير عدد من المقاييس لقياس السلوك التكيفي لدى الأفراد من أعمار مختلفة.

ويشترط التعريف أن تتخفض درجة الفرد فى مقياس السلوك التكيفى بمقدار إنحرافين معياريين أو أكثر دون المتوسط حتى يفى بهذا المحك من محكات تشخيص حالات التخلف العقلى .

ويعد تعريف " تريد جولد " (Tredgold (1937) من أقدم التعريفات التى قدمت التخلف العقلى حالة من عدم إكتمال النمو العقلى، تجعل الشخص لا يستطيع أن يكيف نفسه مع مطالب البيئة التى يعبش فيها، ويحتاج إلى مساعدة الأخرين (كمال مرسى، ١٩٩٦: ١٩).

وقد أشار هذا التعريف إلى خاصية أساسية عند المعاقين عقليا، هي عدم اكتمال نموهم العقلى، فهم لا يرشدون، ويظلون غير كاملى الأهلية الإجتماعية، وفي حاجة إلى مساعدة الآخرين، لأنهم لا يحسنون التوافق مع النفسم، ولا مع البيئة التي يعيشون فيها.

ويلاحظ أيضا أن هذا التعريف يركز اهتمامه على مظهر واحد مسن مظاهر الإعاقة العقلية، هي عدم القدرة على التوافق مع البيئة، وإهماله المظاهر الأخرى لهذه الإعاقة والتي من بينها انخفاض نسبة الذكاء، وظهور التخلف في مراحل الطفولة.

كما يعتبر تعريف " إدجار دول " (Edgar Doll) عام ١٩٤١ من أواشل تعريفات الإعاقة العقلية التي يمكن أن توصف بالتحديد والوضوح فالتخلف العقلى عنده حالة من عدم الكفاية الإجتماعية، ترجع إلى التخلف في النمو العقلى وهذه الحالة غير قابلة للشفاء . ومن هنا يمكن تلخيص تعريفه بأن الشخص المعاق عقلوا هو الذي يتصف بد:

١ عدم الكفاية الإجتماعية .

٧- تدنى القدرة العقلية .

٣ منظهر الإعاقة العقلية خلال فترة النمو .

أس وتستمر الإعاقة العقلية خلال مرحلة النضع.

٥ - تعود الإعاقة المقلية إلى عوامل تكوينية .

- غير قابلة للشفاء ( Hallahan & Kauffman, 1989) . الريحاني ١٩٨٥) .

والقارئ لتعريف " دول" مدوف يلاحظ أنه يؤكد على مفهوم الكفاية الإجتماعية كأسس للحكم على الفرد بأنه معاق عقليا . ولقياس مفهوم الكفاية الإجتماعية، قام " دول " عام ١٩٤٧، باعداد مقياس " فينلاند" للنصب الإجتماعي Vineland Social Maturity Scale كما يمكن أن نلاحظ أن تعريف " دول " يتفق مع تعريف " تريد جولد " على أن الخاصية الأساسية عند المعاقين عقليا هي عدم إكتمال النمو العقلي، مما يجعلهم غير كاملي الأهلية الإجتماعية، وفي حاجة إلى مساعدة الآخرين ورعايتهم لهم مدى الحياة لأنهم لا يرشدون .

إلا أن " دول " أضاف خاصية ثانية للإعاقة العقلية هي عدم القابلية للشفاء . فالمعاقون عقليا \_ من وجهة نظره \_ لا يشفون ويظلون معاقين عقليا مدى الحياة .

ويمكن تسجيل نفس الملاحظات التي لاحظناها على تعريف " تريد جواد" وهي تركيزه على الكفاية الإجتماعية، وعدم اهتمامه بنسبة الذكاء، والربط بين الإعاقة العقلية وحدوثها في مرحلة الطفولة، ثم إضافته " عدم القابلية الشفاء". وهذه الخاصية الأخيرة يرى البعض ( على سبيل المثال، كمال مرسلي، وهذه الخاصية الأخيرة يرى البعض ( على سبيل المثال، كمال مرسلي، 1997؛ 19 سلم ٢٠) أنها ليست من خصائص المعاقين عقليا، لأن بعض حالات الإعاقة العقلية تتحسن وتمارس حياتها الإجتماعية كالعاديين . كما أنه لا يمكن التحقق من عدم القابلية للشفاء عند تشخيص حالات الإعاقة العقلية، لأنها ليست مظهرا من مظاهر النمو العقلي .

وقدم "هيبر" (Heber) في عام ١٩٦١ تعريفًا للإعاقبة العقايبة أتفق فيه الى حد كبير مع التعريف الذي قدمته الجمعية الأمريكية للتخلف العقلي الله حد كبير مع التعريف الذي قدمته الجمعية الأمريكية للتخلف العقلي وينص تعريف "هيبر" على أن التخلف العقلي يشير إلى إنخفاض عام في الأداء العقلي، يظهر خلال مرحلة النمو مصاحبا بقصور في السلوك التكيفي ؟ أما تعريف الجمعية الأمريكية (١٩٦١) فينص على أن التخلف العقلي حالية ينخفض فيها الذكاء العام عن المتوسط، ويصاحبها سلوكيات توافقية سينة، وتحدث في مرحلة النمو.

ويكاد التعريفان يتطابقان . وهما \_ على أية حال \_ يشيران إلى الأعراض الثلاثة الرئيسية لملإعاقة العقلية وهى (أ) إنخفاض الذكاء العام (ب) ووجود السلوكيات التوافقية السينة (جـ) وظهور هذين العرضين فى مرحلة النمو .

ويرى كمال مرسى (١٩٩٦: ٢٠) أن التعريف الذي أورده " هيبر"، والتعريف الذي أقرته الجمعية الأمريكية حفاصة هذا التعريف الأخير كي بعاب عليه أنه أعتبر كل إنخفاض للذكاء العام عن المتوسط مع سوء التوافق بعد تخلفا عقليا، ومن ثم ضم فنة المعاقين عقليا من القابلين للتعلم إلى فئة المعاقين عقليا من القابلين للتعلم إلى فئة المعاقين عقليا من القابلين للتعريف إلى حوالى ١٦ ٪ من أفراد المجتمع . وهي نسبة العقلية بحسب هذا التعريف إلى حوالى ١٦ ٪ من أفراد المجتمع . وهي نسبة عالية تعذر على الجمعية الأمريكية تطبيقها لأن القابلين للتعلم ليسوا في حاجة الى نفس المستوى من الرعاية التي يحتاجها المعاقون عقليا القابلين للتدرب ومعظمهم يرشدون، ويعتمدون على أنفسهم، ويحصلون على عمل، وقد يتزوجون أو يكونون أسرا.

أما المعاقون عقلياً فلا يرشدون، وإذا تزوجوا وكونوا أسرا لا يتحملون المسؤولية كاملة ويظلون في حاجة إلى رعاية الآخرين لهم مدى الحياة .

كما يمكن القول أنه بالرجوع إلى تعريف " هيبر" نجده يعتبر إنخفاض نسبة الذكاء محكا دالاً على الإعاقة العقلية . وهذا يتعارض مع ما يراه السلوكيون الذين يؤكدون على السلوك القابل للملاحظة والقياس، ويحاولون دراسة علاقته بالعوامل التي تسبق حدوثه أو التي تليه . لذلك فهم يعتبرون أن الذكاء مفهوما نظريا لا يمكن الدفاع عنه، علاوة على قلة جدواه من الناحية العملية .

وينظر كل من عبد السالم عبد الغفار ويوسف الشيخ (١٩٦٦: ١٧ - الحي الطفل المعاق عقليا على أنه طفل غير عادى Exceptional child، إلى الطفل المعاق عقليا على أنه طفل غير عادى الطفل الذي ينحرف وذلك بعد أن قررا أن الطفل الغير العادي هو ذلك الطفل الذي ينحرف إنحر افا ملحوظا عن غيره من الأطفال العاديين في إحدى سماته أو في بعضيها إلى الدرجة التي تستدعى أن نقدم لمه خدمات خاصة تختلف عن الخدمات التي يحتاجها الأطفال العاديون . والمتخلف عقليا طفل غير عادى لائه ينحرف إنحرافا ملحوظا عن الأطفال العاديين في بعض سماته . ويكمن

إنحراف المتخلف عقليا في معدل نموه العقلي ومستوى هذا النمو. فالمتخلف عقليا لا ينمو بنفس المعدل الذي ينمو به الطفل العادى ولا يصل إلى المستوى العقلى الذي يصل إليه العادى. فإذا قارنا طفلاً عادياً في سن السابعة بطفل متخلف عقلياً في سن السابعة نجد أن الطفل الأخير لا يستطيع أن يقوم بالعمليات العقلية التي يقوم بها الطفل الأول، بل نجد أنه لا يقوم إلا بما يقوم به الطفل العادى الذي لا يتجاوز عمره أربع سنوات تقريباً. وإذا ما قارنا مستوى النمو العقلى الشخص عادى في سن العشرين بشخص متخلف عقلبا في نفس السن لوجدنا أن الأول قد يصل في نموه العقلى إلى عمر يقرب من عمره الزمني أما الثاني فإن عمره العقلى لا يتجاوز بأى حال الحادية عشر تقريباً.

وينعكس إنحراف المتخلف في نموه العقلي على جميع جوانب حياته، أو بعبارة أخرى تتضح آثار هذا الإنحراف في جبيع مظاهر سلوكه، فالسلوك الذي تتوقعه من طفل السابعة المتخلف عقليا يشبه السلوك الذي يميز طفلا عاديا في سن الرابعة، والسلوك الذي نتوقعه من راشد متخلف عقليا، يشبه سلوك طفل عادى في الحادية عشرة من عمره. وسبب ذلك هو أن المتخلف عقلياً يعاني مما نسميه بتوقف في نموه العقلي حدث في سن مبكرة أو ما نسميه بتأخر أو عدم إكتمال لهذا النمو . فالطفل لم ينمُ عقليا كغيره من من الأطفال العادبين . ويرجع التوقف في النمو العقلبي إلى عوامل كثيرة، منها ماهو وراثى ومنها ماهو بيئى، ولقد حاول الباحثون تحديد طبيعة التخلف العقلي، واتجهت دراساتهم إلى النواحي التشريحية وخاصعة فسي الجهاز العصببي والمخ، وتدل البيانات التي تجمعت لدينا أن التخلف العقلي الذي ينتج عن عوامل بينية يسببه تلف في المخ أو الجهاز العصبي المركزي . أما التخلف العقلي الذي لا نستطيع تحديد أي عوامل بينية مسببة له أو الذي يتضح فيه أثر الوراثة، فهناك نظرية تفسـر طبيعتـه، وهـو أن خلايــا المـخ لـم توزع بصورة منتظمة بحيث أن الكثير منها قد تراكم وتجمع ولم توجد مسافات مناسبة بين كل خلية وأخرى تسمح لأطراف الخلايسا العصبيبة ببالنمو السليم وهذا هو ما يؤدي إلى عدم إكتمال النمو العقلي وتوقفه .

ويعرف أحمد عكاشمة ( ١٩٦٩: ٥٩٥) التخلف العقلى Mental ويعرف أحمد عكاشمة ( ١٩٦٩: ٥٩٥) التخلف العقل تطور ونضوج Retardation or Subnormality العقل، مما يؤدى إلى نقص في الذكاء لا يسمح للفرد بحياة مستقلة أو حماية

نفسه ضد المخاطر أو الإستقلال . وأنه عندما نتكلم عن العقل لا نعنى الذكاء فقط، بل كل زوايا الفرد من الشخصية والمزاج والسلوك . ويمر الطفل أثناء نضوجه بمراحل مختلفة، فيستطيع رفع رأسه من الوسادة في سن ٤ شهور، ويجلس دون مساعدة عندما يبلغ ٢ شهور، ثم يزحف في ٨ ـ ٩ شهور، ويقف وعمره عام، ويسير بمفرده في ١٨ شهرا، وهنا يتحكم في عملية التبرز ويبدأ في الكلام، ويليها التحكم في التبول عندما يصل إلى سن العامين من العمر، ويطعم نفسه في السنة الثالثة، ثم يتمكن من لبس ملابسه في الخامسة من عمره، أما في حالات القصور العقلي فتتأخر هذه المراحل، بل وأحيانا لا يكسبها الطفل إلا بعد فترة طويلة .

ويعرف عثمان فراج (١٩٧٠: ١٣) الإعاقة العقلية بأنها حالة توقف في نمو الذكاء تحدث نتيجة لسبب وراثى أو مرضى أو إصابة أنتاء الحمل أو الولادة أو قبل مرحلة المراهقة، ويترتب عليها نقص في الإدراك والقدرة على التعلم والتكيف الإجتماعي السليم.

ويعرق ميخائيل أسعد (١٩٧١: ٨٣) المعاقون عقليا بانهم أولنك الأطفال الذين يتأخرون عقليا لدرجة أنه يستحيل تعليمهم بدرجة كافية بالقصل الدراسي العادي . على أن من الممكن تربية هؤلاء الأطفال بمعنى حصولهم على المعرفة الكافية بالنواحي التقليدية بحيث تصبح مفيدة وأدوات فعالة في حياتهم . وأكثر من هذا فيمكن التنبؤ لهم بالكفاية الإجتماعية والكفاية الذاتية ككبار من الناحية المهنية أو الإقتصادية، إذ يتمكنون من استخدام المهارات المكتسبة خسلال سنوات تعلمهمم بالمدرسة لدعم حياتهم الإجتماعية والإقتصادية المستقلة للكبار .

ثم يستدرك ميخانيل أسعد (المرجع السابق، ص ٥٥) قائلا: على أن معظم الأطفال المعاقين عقليا يعتبرون أسوياء أو في نطاق السوية فيما يتعلق بنموهم، وينحصر إنحرافهم الأساسي في نطاق نموهم العقلى، حيث يتأخر نموهم بشكل ظاهر . أما فيما يتعلق بغير هذا الإنحراف، وما يترتب على ذلك من نتائج في النمو وتطور الشخصية فمن الظاهر أن الأطفال المعاقين عقليا يستجيبون وينمون بنفس الطريقة وبنفس المعدل الذي ينمو رفقاؤهم بمقتضاه.

وقد عقد كل من "باين وميرسر" Payne & Mercer (١٩٧٥) مقارنة لبيان التعديلات التى أجراها جروسمان على تعريف " هيبر" ، يوضحها الجدول المثالي :

جمول رقم (۱) يبين المقارنة التي أجراها جروسمان لتعريف كل من هيبر وجروسمان .

	<del>د</del> ــرو <del>ح</del> مـان	<del>- 1, 1 -</del> 1	التعريف
وجه الإغتلاف	1974	(1971_1909)	أوجه الهقارنة
السلوك التوافقي عند	حالة دون المتوسط	حالمة تتميز بمستوى	التعريف
هيبر مصحوب بنسبة	بشكل واضح فسي	<del>-</del>	العسام
ذكاء منخفضة بينما		المتوسط، يبدأ فسي	į
عنـــد جروســـمان	العقلمى، توجمم	أنشاء فسترة النمسو،	
متلزم مع هذه	متلازمة مع قصور	ويصاحب هذه الحالة	]
النسبة المنخفضية .	ا فــــــى الســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قصور في السلوك	
	النتوافقى، علىبى أن	التوافقي للفرد .	
	يظهر ذلك أثناء		
	الفترة النمائية .		
لا يوجد إختلاف .	نفس طريقة التقييم	الأداء الوظيفى العسام	طريقة
	عند هيبر .	ربما يقوم باختبسار	التقويم
		واحد أو أكمثر مــن	j
		الإختبارات المقننسة	}
		والمعدة لهذا الغرض	]
يمد جروسمان الفترة	يتحدد أعلى عمر	تقریباً حتی سن ۱۲	الفسسترة
النمائية من ١٦ ـــ	1 .		الزمنيــة
١٨ سنة .			(النمائية)
خصص جروسمان	يُعرف بالفاعليــة أو	يدل على فاعلية الفرد	القصسور
مجالات كثيرة	الدرجة التى يقابل	فسى التوافسـق مـــع ا	ا فـــــى
للسلوك التوافقسي فقد	بها الفرد معايير	المطالب الطبيعية	إ الســــلوك ِ
أشار إلى أن السلوك	الإســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	والإجتماعية وينعكس	التو افقي

التوافقي ينتمى إلىي	الشــــخصى	ا في :	
مجموعــــة الفــــرد	والمســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ ا لنضبج .	
الثقافية .	الإجتماعيـــــة	_ التعلم .	
	المتوقعة ممن هـم	ـ التوافق الإجتماعي.	
	في سنه وجماعته		
	الثقافيسة وينعكسس		]
	قصدور المتخلسف		1
	عقليا في المجالات		
	التالية:		]
	* في أثناء فنرة		
	الرضاعة والطفولة		
-	المبكـــرة فــــى		
	مهارات النمو		1
	الحسي الحركس ــ		
,	مهارات الإتصال -		
	مهارات مساعدة		
,	الذات ب التطبيع		
	الإجتماعي. * في ا	}	1
	أتنساء الطقولسة	1	
	الوسطى والمتأخرة	,	
	وفى أثناء المراهقية		
1	المبكرة:	]	
	فسمى تطبيسق		
	المهـــارات		
,	الأكاديمية الأساسية	}	1
	فى أنشطة الحياة		
	اليومية ــ تطبيــق 📗		
,	الإستدلال المناسب		
	ليتمكن من التحكم		
	فسى البيئسة سد		
	المهـــارات ا	1	
	الإجتماعية .		
1	. <del> </del>		<del></del>

	* فـــــى أثنــــاء		
	المراهقة الوسطى	}	j
	والمتسأخرة وحتسى إ		
	سن الرشد:		
	فسى المسسؤولية ا		
	المهنو		
	والإجتماعيــــــة		
	والأدائية .		
لا يتضمن تقسيم		_ تخلف عقلی	مستويات
جروســـمان فئـــــة		هامشی ۸۶ ـ ۲۸	شــــدة
التخلف الهامشي .		_ تخلف عقلی معتدل	التخليف
وأما بقية التقسيمات		۷۲ _ ۲۷	العقلي .
الفنات التخلف العقلى		تخلف عقلــى	
فمنطابقة .		متوسط ٥١ ـ ٣٦	[
		ا ـ تخلف عقلی شدید	J
		7 40	j
		_ تخلف عقلی عمیـق	
		ا اکل من ۲۰	

ويسجل السيد الكيلاني ( ١٩٨٦: ٢٧ ــ ٢٨) بعض الملاحظات على الجدول السابق وذلك على النحو التالي:

- (۱) حدد جروسمان الإنخفاض عن المتوسط بانحرافين معياريين دون المتوسط بالنسبة لإختبار الذكاء المستخدم في التشخيص ( ۸۰ ـ ۷۰)، وعلى ذلك أصبح التخلف العقلى البسيط بداية لتحديد الأداء الوظيفي .
- (۲) عبارة " توجد متلازمة مع قصوره في السلوك التوافقي " تؤكد وضع السلوك التوافقي في التقييم عند تحديد حالة التخليف العقلي، ويعني ذلك أن الفرد الذي يعاني من أداء وظيفي عقلي دون المتوسط، ولا يظهر قصوره في السلوك التوافقي لا يمكن إعتباره بالضرورة متخلفا عقليا .
  - (٣) السلوك التواققي عند جروسمان ينعكس في سن الطفولة ومرحلة ماقبل الشباب في المهارات الحركية ومهارات المساعدة والتنشئة الإجتماعية، وينعكس في سن المدرسة في صدورة تطبيق المهارات الأكاديمية الأساسية في أنشطة الحياة اليومية، ويتمثل في سن الرشد في عيش

المرء باستقلال عن المجتمع خلال قيامه بالأعمال المهنية وتحمله المسؤولية الإجتماعية .

(٤) حدد جروسمان الأداء الوظيفى العقلى المنخفض وأشكال القصور فى السلوك التوافقى فى أثناء الفترة النمائية للفرد بالفترة حتى سن ١٨ سنة، وهذا شرط لإعتبار الحالة تخلفا عقلياً.

ويعُرف وليم الخولى (١٩٧٦: ٤٦٢) الإعاقة العقلية تعريفاً قاموسيا مختصراً بأنها " بطء التقدم في نمو الجسم أو بعض أجزائه أو وظائفه، ومن بينها الوظائف العقلية المعرفية .

ويسرى مختسار حمسزة (١٩٧٩: ٢٥٦) أن "المعساقون عقليسا" أو "القاصرون عقليا" هم أولئك الأفراد الذين توقف نموهم العقلى عند مستوى أدنى كثيرا من ذلك الذي يبلغه النمو العقلى لغالبيسة النساس . وكما يوجد بين النساس العمالقة والأقزام من ناحية النمو الجسمى ، فهناك أيضا العبساقرة وضعاف العقول من النحاية العقلية . وعلى ذلك فالضعف العقلى ليس مرضا، وإنما هو حالة نقص في درجة الذكاء بحيث يجعل الفرق بين ضعيف العقل، وبين الشخص العادى فرقا في الدرجة وليس فرقا في النوع . وهو يحدث ويمكن ملاحظته في مرحلة الطفولة ولا يصيب الفرد بعد مرحلة المراهقة .

ويعرّف مترى أمين (١٩٨٦: ٩) الضعف العقلى بأنه نقص فى درجة الذكاء وأنه غالباً ما يكون موروثا، إذ هو وقوف فى نمو المخ إلى حد ما يختلف بإختلاف الضعفاء . والفرق بين ناقص الذكاء الذى هو ضعيف العقل وبين الشخص العادى فرق فى الدرجة وليس فى النوع .

ويعرّف حامد زهران (١٩٧٨: ٤٨٨ ــ ٤٨٩) الضعف العقلى Mental ويعرّف حامد زهران (١٩٧٨: ٤٨٩ ــ ٤٨٩) الضعف أو عدم اكتمال Deficiency بأنه حالـة نقص أو تأخر أو تخلف أو توقف أو عدم اكتمال النمو العقلى المعرفي، يولد بها الفرد أو تحدث في سن مبكرة، نتيجة لعوامل وراثية أو مرضية أو بيئية، تؤثر على الجهاز العصبي للفرد، مما يؤدى إلى نقص الذكاء، وتتضح آثارها في ضعف مستوى أداء الفرد في المجالات التي ترتبط بالنضج والتعلم، والتوافق النفسى في حدود إنحرافين معياريين سالبين.

ويضيف "حامد زهران "أن هناك عدة مصطلحات تدور، معظمها حول الضعف العقلى، والقصور العقلى، والتخلف العقلى، والتخلف العقلى، وضعف العقل .

ويحذر الباحثون من أنه يجب ألا يحدث خلط بين الضعف العقلى والمرض العقلى، فالضعف العقلى ليس مرضا، وإنما هو حالة تظهر منذ الطفولة المبكرة، فيضعف النمو العقلى ويسوء التوافق النفسى، والإجتماعى، ولا يمكن تقديم المساعدة النفسية والإجتماعية والتربوية المناسبة. أما المرض العقلى مثل الإكتئاب أو الفصام .. إلىخ . فقد يصيب الأفراد الذين يتمتعون بدرجة عالية من الذكاء في أي مرحلة من مراحل النمو بعد أن كان الفرد من قبل عاديا وهذا يمكن شفاؤه .

ويختتم " زهران " قوله بأن الضعف العقلى مشكلة متعددة الأبعاد . فهو مشكلة طبية ونفسية وتربوية وإجتماعية، إذ أنه يصاحبه عادة إضطرابات نفسية وجسمية وتظهر آشاره في المجال التحصيلي والمجال الإجتماعي والمجال المهنى وغير ذلك من مجالات الحياة .

وفى محاولة من جانبه للتحديد اللغوى لمصطلح التخلف العقلى، يذكر نبيل حافظ (١٩٨٥: ٢٦ـ ٢٧) أن هناك تعدد فى المصطلحات الدالة على التخلف العقلى، فهناك من يقول النقص العقلى، وهناك من يُطلق لفظ القصور العقلى، وثمة من يطلق لفظ الضعف العقلى، وهناك من يحدثنا عن التأخر العقلى وأخيرا نجد مصطلح التخلف العقلى .

# ثم يناقش جانباً من هذه المصطلحات على الوجه التالي:

... ومصطلح النقص العقلى غير مناسب لأن سبب النقص يرد على شيئ ملموس، والعقل شيئ غير ملموس، أما القصور العقلى فغالباً ما يرمز لفظ القصور إلى عدم بلوغ الهدف، وهو أمر غير مناسب حين نتحدث عن النشاط العقلى . وفيما يتعلق بالضعف العقلى، نجد الضعف ضد القوة وهو أمريوحي بوجود شيئين متناقضين رغم أن الفرد في نشاطه العقلى نضعه في متصل (۱) بوجود شيئين متناقضين رغم أن الفرد في نشاطه العقلى نضعه في متصل الهيئين متناوياته من أدنى مراتب التخلف العقلى إلى أعلى

<sup>(</sup>١) المتصل : هو أي مقياس أو سلسلة أو خط بياني يمند على ندو مستمر دون تغيرات .

مراتب العبقرية . وبعبارة أخرى الفرق بين التخلف عقلياً والعادى فرق فى الدرجة وليس فى النوع . وفيما يتصل بالتأخر العقلى، نجد أن مصطلح التأخر ضد التقدم ويفيد عدم اللحاق بالركب . ولكن ممكن أن يتم هذا مستقبلا، فى حين يشير مصطلح التخلف العقلى إلى حالة من التوقف الذهنى أو عدم الإكتمال والإرتقاء الذهنى لا يمكن تجاوزه بسبب إصابة أو عدم اكتمال نمو الخلايا العصبية فى المخ، ولذا يعتبر هذا المصطلح مناسبا، نظرا إلى أن الطب لم يستطع حتى الآن أن يصل إلى علاج لظاهرة التخلف العقلى.

ويضيف نبيل حافظ أن فى الإنجليزية نجد مصطلحات من قبيل Mental ويضيف نبيل Reterdation ( تخلف عقلى ) وهسى أنسب المصطلحات بالقياس إلى مصطلح Mental Subnormality ( نقص عقلى )، Feeblemindedness ( شذوذ عقلى ).

ويرى عبد المؤمن حسين (١٩٨٦: ١٣٩ ــ ١٤٠) أنه يمكن تعريف الضعف العقلي على أنه انخفاض في الإداء العقلي أو حالة نقص أو تأخر أو تخلف أو توقف أو عدم اكتمال النمو العقلى المعرفى لأسباب ترجع إلى مراحل النمو الأولى فقد يولد الطفل مزودا بها أو قد تحدث له في سن مبكرة نتيجة لعوامل مرضية أو بيئية تؤثر على المخ والجهاز العصبي للفرد، الأمر الذي يؤدي إلى نقص الذكاء وتعويق التحصيل أو عدم القابلية للتعلم وتعويق التكيف الإجتماعي والنفسي والمهني . ثم يضيف أنه يجب التنبيه إلى أن البعض يخلط بين الضعف العقلى والمرض العقلى أو يقسم ضعاف العقول ضمن الأمر اض العقلية. فالضعف العقلي ليس مرضا وإنما هو حالة نقص في درجة ذكاء الفرد بالنسبة لمتوسط أفراد مجتمعه، بمعنى أن الفرق بين الشخص ضعيف العقل والشخص العادي هو فرق الدرجة وليس في النوع. ويمكن حدوث الضعف العقلي في مرحلة الطفولة ولا يحدث بعد مرحلة المراهقة، في حين أن المرض العقلى قد يحدث في مراحل العمر المختلفة بـلا حدود . والمريض عقليا يمكن علاجه وشفاؤه، أما المتخلف أو الصعيف العقل فلا يمكن علاجه ولكن يمكن رعايته تربويا ونفسيا ويمكن تأهليه بغرض إدماجه في الحياة العادية . صحيح أن فنات الأفراد الذين يعانون من مرض عقلى (كالفصام والبارانويا) وكذَّلك فنات الأفراد المتخلفين عقلياً هم جميعاً معاقين عقلياً، ولكن هناك فرق بين من هو مريض بمرض عقلى يمكن التأثير فيه وإرجاعه لحالته الطبيعية وبين متخلف العقل الذى توقف نموه العقلى عند

الحد الذى لا يمكننا تغييره أو التأثير فيه وإعادته للحالة الطبيعية . وكل ما نستطيع أن نفعله معه هو \_ كما قلنا \_ تأهليه حسب حالته الراهنة لكى يندمج في الحياة العامة .

كما قد يعانى الطفل المتخلف عقليا .. من وجهة نظره ... من نقص أو عدم نمو كافى للقدرات العقلية المختلفة من تفكير وتخيل وتذكر وإستدلال منطقى وتعرف وفهم وإدراك وتحليل وتنظيم للأفكار والمعلومات مما يؤثر على قدرته على التعلم وتحصيله ونمو المفاهيم لديه . وهو بذلك أقل من الطفل المتوسط فى نمو القدرات العقلية . ويحدث هذا النقص بصفة خاصة فى الفترة من بعد اكتمال الجنين حتى سن ١٦ سنة تقريباً .

ويمتاز هؤلاء الأطفال المعوقين عقليا بعدم النضيج وعدم القابلية للتعلم، وهم فضلاً عن ذلك يعانون من صعوبات التكيف الإجتماعي، الأمر الذي يجعلهم في أمس الحاجة إلى رعاية شاملة طبية ونفسية وإجتماعية وتربوبة وتأهيلية.

ويرى ملاك جرجس (١٩٨٧: ٢٠٩) أن التخلف العقلى، أو الضعف العقلى، أو التأخر العقلى، أو القصور العقلى (كلها من وجهة نظره بمعنى واحد)، هو حالة نقص أو تأخر أو عدم تكامل النمو والنضوج العقلى المعرفى، مدا يؤدى إلى نقص في ذكاء الفرد رم قلا تسمح له بحياة مستقلة، أو حماية نفسه ضد مخاطر الحياة، إلا أن الفرد المتخلف عقليا قد يفكر كما يفكر كما يفكر غيره، وقد يفهم كما يفهم الآسرين ماكن على مستوى أنا وبسرسة أبطا، وهناك أمور يصعب عليه التفكير فيها أو تهمها، وعلى ذلك يمكننا أن نعرف الطفل المتخلف عقليا بأنه أقل قدرة على الفهم وعلى التفكير من الأطفال العاديين، وأقل إدراكا وأقل إستعدادا للتعلم، كما أن قدرته على التذكر وعلى التركيز محدودة.

ويعرف علاء كفافى (١٩٩٠: ٤٦٨) المتخلفون عقليا بأنهم الأفراد الذين لديهم نقص واضع فى قدراتهم العقلية حسب ما تبين من نتائج تطبيق اختبارات الذكاء، وحسب ما تبين من ملاحظة سلوكهم وتفاعلهم . لأن الاعتماد على مقاييس واختبارات الذكاء وحدها فى تحديد وتشخيص الضعف العقلى قد قويل بانتقادات شديدة ، واتجه العلماء إلى إضافة محكات أخرى إضافية لتحديد هذا الضعف .

ومن ناحية أخرى يرى فتحى عبد الرحيم (١٩٩٠: ٣٥ ــ ٣٦) أن هناك خطوات ضرورية يتعين المضى فيها قدما عند التصدى لتحديد التخلف العقلى بالمعنى الكلينيكي، وهذه الخطوات على النحو التالى:

المعروفة التى تتوفر لها درجات عالية من الثبات والصدق .

٢- فحص أشكال الإنحراف النمائي التي ترجع إلى أسباب تتعلق بالتسمم، أو أسباب جينية، أو أمراض معدية، أو إلى رضوض وصدمات، أو إلى أيسة أسباب فسيولوجية أخرى .

الله تقييم السلوك التكيفى، أى القدرة على مسايرة الحاجبات والمطالب المجتمعية كما تتعكس فى مهارات الاعتماد على النفس، وتكوين علاقات مرضية مع الآخرين، والقدرة على العمل فى إحدى المهن، والأداء الوظيفى بدرجة ما من الإستقلال فى مواقف الحياة الإجتماعية .

ويعرّف محمود حمودة (١٩٩١: ٧٣) التخلف العقلى بأنه نقص الذكاء الذى ينشأ عنه نقص التعلم والتكيف مع البيئة، على أن يبدأ ذلك قبل بلوغ الثامنة عشرة من العمر، وحدد معدل الذكاء (٧٠) كحد أعلى لهولاء المتخلفين عقليا، وذلك لأن أغلب الناس الذين يقل معدل ذكائهم عن (٧٠) قدرتهم التكيفية محدودة، ويحتاجون إلى رعاية وحماية خاصة في سنوات الدراسة ... وحدد سن الثامنة عشرة لأن الصورة الكلينيكية التي تحدث بعد سن الثامنة عشرة لأن الهتر ) Dementia (١٩٠٠).

<sup>(</sup>۱) الخبل (أو الخَرَف) أو الهتر Dementia

تدهور معمم الوظاتف الإتفعالية والعقلية مثلما يحدث في الذاكرة والحكم والفهم والاستجابات الوجدانية، ويُعزَى إلى مرض عضوى في المنخ ولا يتضمن الفقدان العام المقدرات العقلية، عادة ظاهرة تعتيم الشعور، ولكن في الحالات الشديدة يؤثر هذا الفقدان في النشاط المهني والإجتماعي . وتحدث هذه الحالة بصفة عامة في حالات : خبل الشيخوخة النشاط المهني والإجتماعي وتحدث هذه الحالة بصفة عامة في حالات : خبل الشيخوخة Encephalitis وتصلب الشرايين في المخ Syphilitic infection والتهابات الدماغ ورض الزايمر Alzheimer disease ومرض بيك Pick's Disease ومرض ورنيكه مرض الزايمر Korsakoff 's psychosis ومرض ورنيكه ومنوث ورنيكه Wernicke's disease

وفي بعض الحالات يحدث الخبل مصحوبا بأورام مخية Brain tumor ، ونقص في إفراز المغدة الدرقية Hypothyroidism والأورام Hematoma ، أو أية عوامل أخرى نوعية مما يمكن علاجه .

ويميل صفوت فرج (١٩٩٢: ٢٢٠) إلى قبول تعريف جمعية التخلف العقلى الأمريكية:

American Association of Mental Retardation (A A M R) ويصفه بأنه يتسم بالشمول والدقة، خاصة بعد إقتراحها تعريفا جديدا في ديسمبر ١٩٩٠ يعد أكثر تفصيلا من التعريف الذي أقرته في السبعينيات، ويتضمن عناصر أخرى إيجابية، نتجت سمن وجهة نظره عن الحجم الضخم من البحوث التطبيقية والأكاديمية . ونص هذا التعريف هو :

"يشير التخلف العقلى إلى آفات أساسية في جوانب معينة من الكفاءة الشخصية، تظهر من خلال أداء دون المتوسط القدرات العقلية، مصحوب بآفات في المهارات التوافقية في واحد أو أكثر من المجالات الآتية: الإتصال، العناية بالنفس، المهارات الاجتماعية، الأداء الأكاديمي، المهارات العملية، قضاء وقت الفراغ، الإفادة من المجنمع، التوجه الذاتي، العمل، المعيشة الاستقلالية، وغالبا ما تكون بعض الآفات التوافقية مصحوبة بمهارات توافقية أخرى قوية، أو مجالات أخرى للكفاءة الشخصية، ويتعين أن تكون آفات المهارات التوافقية محددة في سياق بيئة إجتماعية كتلك التي يعيش فيها أقران الفرد ممن هم في عمره، بحيث تكون مؤشرا الإحتياجات الشخص الضرورية للعون، ويبدأ التخلف العقلي قبل الثامنة عشرة من العمر، غير انسه قد لا يظل على إمتداد الحياة، ومن خلال توافر الخدمات المناسبة على مدى زمني كافي، يتحسن الأداء الشامل للشخص ذي التخلف العقلي بصفة عامة.

ويعلّق "صفوت فرج " على هذا التعريف قائلاً: أن هذا التعريف يتضمن كما هو واضح، تطور ملحوظا، فمن ناحية أصبحت الأولوية فى الإهتمام للسلوك التوافقي لا للذكاء، سواء كان السلوك التوافقي لـ أو الكفاءة

والأعراض النوعية للخبل تتضمن تضرر الذاكرة والتفكير التجريدى والقدرة على إصدار الأحكام . وفي حالات أخرى تتضمن الحبسة اللغوية Aphasia أو الحبسة الحركية Aproxia والتغيرات في الشخصية .

وقد يكون الخبل حقيقيا وهو الاضطراب غير القابل للشفاء، أو يكون ظاهريا، ويبدو في هذه الحال وكانه خبل حقيقي، ولكنه يتحسن مع العلاج وهو ما يعرف بالخبل الكاذب الكاذب Pseudo demeentia ويسير التدهور في الخبل في اتجاه مضاد لنمو الحياة العقلية وارتقائها . فالعمليات العقلية العليا وأكثر الوظائف ارتقاء وآخرها تكوينا تكون أولها فسادا واضطرابا في الخبل والعكس صحيح (جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافي، ١٩٩٠، جس ص ص ص ٩٩٠ ـ ٠٠٠) .

الشخصية محكومة بمستوى الذكاء أم لا . وبينما تؤكد التعريفات السابقة على الذكاء \_ ونسبة الذكاء \_ بمعناها الاصطلاحي، فإن التعريف الجديد يتسع ليشمل القدرات المعرفية بعامة، في إشارة إلى إتساع المدى العقلى الذي يمكن أن تتأثر به قدرات الشخص المعاق عقليا ، وبالمثل تعددت إحتمالات الأداء التعويضي الذي يمكن أن يحدث في قدرة أو أخرى مقابل الآفات التي تحدث في البعض الآخر من القدرات، يضاف إلى كل ذلك نبرة التفاؤل المآلية (١) في البعض التمية تنجت عن الحجم الضخم من البحوث في مجالات التدريب والتاهيل إيجابية النتائج .

ويعرف الشخص والدماطى (١٩٩٢: ٢٨٨) الإعاقة العقلية بأنها مصطلح يُستخدم على نحو واسع . وتشير إلى أداء ذهنى عام أقل من المتوسط بدرجة دالة . حيث تظهر خلال الفترة النمائية . كما يصاحبها في نفس الوقت قصور في السلوك التكيفي وتشير التعريفات المستخدمة في الوقت الحاضر إلى إعتبار الفرد متخلفا عقليا إذا بلغت نسبة ذكائه ٧٠ درجة أو أقل وإذا بدا قصوره واضحا في التكيف أو القدرة الإجتماعية .

ويطلق رمضان القذافي (١٩٩٣: ٩٥) على الإعاقة العقلية لفظ التخلف الذهني، وهو يرى أنه يشار إليه أيضا بالتأخر العقلي Mental Retardation ، وبالنقص العقلي يشار إليه أيضا بالتأخر العقلي المعطراب في العمليات العقلية يؤدي إلى اضطراب في عمليات الكف، وإلى عدم الربط بين النظم الداخلية اللغوية والحركية، وإلى عدم الإشباع العصبي، وقصور في متابعة المثيرات نتيجة بطء النمو العقلي . ولا يعتبر التخلف الذهني ـ من وجهة نظر رمضان القذافي ـ مرضا، لكنه عرض لعدة اضطرابات منها إضطراب الصبغيات ( الجينات )، والاضطرابات التكوينية التي قد تحدث بفعل

<sup>(&#</sup>x27;) مآل ، تكهن ، التنبؤ بمستقبل الحالة : Prognosis

ا \_ بصفة عامة هو التنبؤ بمسار أو نتاج عملية، سواء كانت تربوية أو صناعية أو منهجية أو برنامجية ... الخ .

ب ـ في الطب النفسي ، والطب العام، النتيجة التي ينتبا بها بالنسبة لمرض معين أو أي اضطراب آخر ومساره المستقبلي، ومدته، وشدته، (بمعنى أفضل تخمين متّقف) .

ج \_ إستخدام الأدلة المتاحة لتصور ما يمكن أن يحدث في المستقبل، كالتتبو بالنتائج المحتملة لمرض ما، أو الحالة المتوقعة للسلوك سواء من حيث الإنجاز أو التوافق، مثال ذلك: التنبؤ بمستوى الأداء التعليمي أو الاستقلالي للفرد البالغ في مرحلة مبكرة من حياته، أو منذ طفولته.

المصادفة أثناء الحمل، والإصابات التى تحدث للطفل أثناء الولادة، والأمراض التى يتعرض لها الطفل بعد مولده، وفقر البيئة وما يصاحبه من حرمان مادى أو انفعالى أو إجتماعى .

ويقرر ـ ككثير من الباحثين أنه لا يمكن الإعتماد على إختبارات الذكاء وحدها كمقياس وحيد لتشخيص حالات التخلف الذهني، وإنما يجب أن تشتمل عملية التقييم على تحديد مدى قدرة الفرد على القيام بعمليات التوافق الإجتماعي والإنفعالي والمهني ومقابلة متطلبات البيئة.

وأصدرت الجمعية الأمريكية للتخلف العقلى (١٩٩٣) تعريفا فيدراليا أي على مستوى الو لايات المتحدة الأمريكية كلها ) وهذا التعريف ينص على أن التخلف العقلى " يشير إلى نواقص جوهرية في الأداء الوظيفى الراهن، وهو يتسم بأداء ذهنى وظيفى دون المتوسط يوجد متلازماً مع جوانب قصور في إثنين أو أكثر من مجالات المهارات التكيفية التالية : الاتصال ( التخاطب )، الرعاية الشخصية، المعيشة المنزلية، المهارات الإجتماعية، الإستفادة من المجتمع، التوجيه الذاتى، الصحة والسلامة، الجوانب الأكاديمية الوظيفية ووقت الفراغ، والعمل . ويظهر التخلف العقلى قبل سن الثامنة عشرة ( نقلا عن : (هانت ومارشال، 130 . 1994, p. 130 ، محروس الشناوى، ١٩٩٧) .

ويطلق خليل معوض (١٩٩٤: ٣١٥) على ظاهرة الإعاقبة العقلية مصطلح النقص العقلي وهو يقصد Mental Deficiency أو الضعف العقلي، وهو يقصد بها حالمة من نقص أو عدم إكتمال النمو العقلي المعروف نتيجة عوامل وراثية، أو توقف في نمو المخ، أو نتيجة حالات مرضية تؤثر في الجهاز العصبي، مما يؤدي إلى نقص الذكاء، وعدم مقدرة الفرد على التوافق مع البيئة أو الحياة دون إشراف ورعاية وحماية.

وقد يؤدى انخفاض الذكاء الشديد، كما هو الحال لدى المعتوهين إلى تعرُّض حياتهم الخطر لصعوبة المحافظة على حياتهم، فيكون سلوكهم أقرب إلى مستوى الحيوانات.

وضعاف العقول Feeble Minded ــ من وجهة نظر خليل معوض (المرجع السابق: ٣١٦) ــ يختلفون في ذكانهم عن مستوى الأسوياء العاديين إختلافا في الدرجة وليس في النوع. فهم لهم عقول، ولهم ذكاء، ولكنه ذكاء منحط، فهم لذلك أقل تعلما وأقل إنتاجا، ويصعب توافقهم الاجتماعي، وذلك يتوقف إلى حد كبير على مستوى كل فئة منهم.

كما أقرت الجمعية الأمريكية للطب النفسى (١٩٩٤) التعريف التالى التخلف العقلى والتي اشترطت فيه استيفاء المحكات الثلاثة التالية:

- (أ) أداء ذهنى وظيفى دون المتوسط، نسبة ذكاء حوالى (٧٠) أو أدنى على اختبار ذكاء يطبق بشكل فردى ( وبالنسبة للأطفال تقرير كلينيكى بوجود أداء ذهنى وظيفى دون المتوسط ) .
- (ب) عيوب أو جوانب قصور مصاحبة في الأداء التكيفي الراهن (أي كفاءة الشخص في الوفاء بالمستويات المتوقعة ممن هم في عمره أو جماعته التقافية ) في أثنين على الأقبل من المجالات الآتية: الاتصال ( التخاطب)، إستخدام إمكانات المجتمع، التوجيه الذاتى، والمهارات الأكاديمية الوظيفية، العمل، الفراغ، والصحة والسلامة.
  - (ج) يحدث قبل سن ١٨ سنة .

وترى كريستين مايلز (١٩٩٤: ١ - ٧) أن الإعاقة العقلية هي تأخر التطور العقلى أو تباطؤه. وأن الإعاقة العقلية قد تُعرف أيضا بالتخلف العقلى. وقد تسمى الحالة نفسها في بلدان أخرى (غير انجلترا) الخلل العقلى أو القدرة العقلية تحت العادية أو الضعف الذهني، أو الإعاقة الذهنية. كما تشير إلى أن الكثيرين يخلطون بين التخلف (أو الإعاقة العقلية) من جهة والمرض العقلى من جهة أخرى. وهي ترى أن المرض العقلى حالة مختلفة تماما فالإنسان المريض عقليا قد يكون ذا ذكاء عادى أو قد يكون متفوقا أو متعلما تعليما عاليا. ولكن سلوكه يصبح غريبا نتيجة تجربة عاطفية، نفسية، أو اجتماعية قاسية مرت به، أو نتيجة مرض جسدى ما أشر على الدماغ، أو نتيجة الاثنين معا. وعندما يتصرف المعاق عقليا بطريقة غريبة يكون هذا عادة نتيجة أنه لم يتدرب بشكل إنتظامي على سبل التأقلم والتكيف الاجتماعي السليم. ويحتاج المعاق عقليا إلى من يعلمه الطريقة السليمة في التصرف أما المريض عقليا فيحتاج إلى مساعدة طبيب الأمراض العقلية (النفسية) التغلب على مرضه وتجاوز محنته والعودة إلى حياة وسلوك طبيعيين.

وتتساءل كريستين مايلز (١٩٩٤) عن التسمية الملائمة للمعاق عقليا وترد على هذا التساؤل بأنه نتيجة الخلط الشائع بين " المرض العقلى " و" التخلف العقلى أو " الإعاقة العقلية " حاول الباحثون في بعض البلدان أن يجدوا اسما مختلفا للتخلف العقلى . وصنفه البعض على أنه " ضعف فكرى " يجدوا اسما مختلفا للتخلف العقلى . وصنفه البعض على أنه " ضعف فكرى " إعاقة فكرية " في محاولة لتجنب الخلط أو إثارة البلبلة عند استعمال كلمة " عقلى " في الحالتين ( أي في المرض العقلى والتخلف العقلى ) .

ومع ذلك ، فهناك مشكلة في استخدام كلمة " فكرى " لأنها غير شائعة الاستعمال، فالبعض يستعملها عند الحديث عن شخص " مفكّر" أو "حاد الذكاء "، وتستعمل بعض المنظمات، ولأسباب متعددة، مصطلح " الإعاقة العقلية " في الحالتين : " المرض العقلي والتخلف العقلي " وهناك في كل اللغات حاجة إلى كلمات معينة للتحدث عن " الإعاقة العقلية "، ويجب ألا تسبب هذه الكلمات تشوشا أو خلطا أو إلتباسا، كما يجب الأ تمس كرامة الإنسان المعاق عقليا أو تقلل منها . وهناك في معظم اللغات مصطلحات عديدة للمرض العقلي والإعاقة العقلية.

وباختلاف الأزمنة ومرور الأيام تتغير مدلولات الكلمات . ونحن لا نستخدم اليوم مصطلحات مثل " المعتوه " و " الأبله " و " الغبى " أو المعقل" أو " دون المستوى " Subnormal و " غير الطبيعي " حين نتكلم عن المعاقين عقليا ، لأن في معاني هذه المصطلحات تحقير للإنسان . وكذلك يجب ألا يُنعت المريض عقليا به " المجنون " أو المجذوب ( المخبول ) .

ويرى القريطى (١٩٩٦ : ١٩٩١) أن مصطلح التخلف العقلى Retardation يستخدم كمفهوم شامل الدلالة على انخفاض الأداء الوظيفى العقلى بكافة درجاته . وأن التراث السيكولوجي يتضمن العديد من المثال المصطلحات التي استخدمت سواء الدلالة على الظاهرة ككل، من أمثال الضعف العقلى العقلى العقليسة Mental Deficiency الضعف العقلية العقليسة Handicap ، والمستوى دون العادي العقل أو قلته Mental ، وانعدام العقل أو قلته Amentia ، وصغر العقل أو قلته كالمورون أم للدلالة على فئة بعينها من فئات التخلف العقلى، ودرجاته كالمورون

Moron، أو ضعف العقب Feeble-mindedness ، والبلهاء Imbecile ، والبلهاء Imbecile ،

وقد عنى الباحثون من مجالات وميادين تخصصية مختلفة، كالتربية والتعليم والقانون والطب وعلم النفس والاجتماع، بتناول ظاهرة التخلف العقلى نظرا لتعدد جوانب هذه الظاهرة والمشكلات المرتبطة بها، والتطبيقات المختلفة لها في تلك الميادين كما عنوا بتعريفها وتصنيفها تبعاً لاختلاف مجالات تخصص الباحثين واهتماماتهم وأغراضهم منالتعريف أو التصنيف .

وتؤكد التعريفات والتصنيفات الطبية على العوامل المسبية للتخلف العقلى كالوراثة أو الإصابة بأحد الأمراض، وما يترتب على ذلك من عدم كفاءة الجهاز العصبى وضمور أو تلف فى خلايا المنخ وأنسجته، وشذوذ واضطراب فى النواحى والوظائف العضوية والحركية، بغية تحديد الأساليب الوقائية والعلاجية المناسبة. أما التعريفات والنصنيفات الاجتماعية فإنها تتخذ من الخصائص السلوكية الإجتماعية، وعدم النضح الإجتماعى ونقصان الكفاءة أو الصلاحية الاجتماعية للفرد، وعدم مقدرته على تفهم المواقف الاجتماعية ومسايرتها محكا أساسيا لتحديد المتخلفين عقليا وفئاتهم المواقف

بينما تقوم التعريفات والتصنيفات التعليمية على أساس مدى القصور فى الإستعدادات التحصيلية، والمقدرة على التعلم والتدريب خلال سنى الدراسة وفى ضوء معاملات الذكاء المختلفة، وتؤكد هذه التعريفات والتصنيفات على الاحتياجات الخاصة لكل فئة، والبرامج التربوية والتعليمية المناسبة أو اللازمة الشباعها أكثر من أى شئ آخر .

ويعنى السيكولوجيون باتضاذ مستوى الأداء على اختبارات الذكاء ( المقدرة العقلية العامة ) الفردية والجماعية المقننة لا سيما اختبارى " ستانفورد \_ بينيه " و " وكسلر \_ بيليفيو " كمحك أساسى التعرف على حالات التخلف العقلى وتصنيفها، وهكذا تعددت المحكات ومن ثم التعريفات والتصنيفات .

وهكذا يمكن أن ننتهى إلى أن هناك ثلاثة شروط لتعريف الفرد على أنه معاق عقليا هي :

#### ١- أداء وظيفى عقلى منخفض عن المتوسط بدرجة جوهرية:

ويتحدد الأداء الوظيفى هنا بالنتائج التى تحصل عليها لتطبيق واحد أو أكثر من اختبارات الذكاء العام المقننة مثل مقياس "ستانفورد ــ بينيه "و" مقياس وكسلر وبيليفيو ". كما يقصد بأن يكون الأداء الوظيفى منخفضا عن المتوسط بدرجة جوهرية، أن يقل عن متوسط الأداء بمقدار انحرافين معياربين سالبين أو أكثر . ويعنى ذلك أن يكون ذكاء الفرد على مقياس " وكسلر " ٧٠ فأقل (حيث متوسط الذكاء = ١٠٠، والانحراف المعياري

وطبقاً لهذا الشرط تعد جميع الحالات التي تبلغ معاملات ذكائها ٧٠ درجة فأقل من المتخلفين عقلياً.

# ٢- تلازم انخفاض الأداء الوظيفي العقلي مع القصور الواضح في مستوى السلوك التكيفي للفرد:

يشترط التعريف أن يكون الانخفاض الجوهرى في الأداء الوظيفي العقلى الله بشترط التعريف أن يكون الانخفاض الجوهرى في الأداء الوظيفي العقلى المفرد متلازما مع قصور ملحوظ في السلوك التكيفي النمو والاعتماد على النفس والاستقلال الذاتي وتحمل المسؤولية ، والمقدرة على تكوين علاقات اجتماعية مع الأخرين ، والتكيف مع متطلبات المواقف والحياة الاجتماعية كما تقاس هذه المتغيرات باستخدام مقاييس السلوك التكيفي . ويعنى ذلك أن الفرد الذي يسلك بما يتمشى والمعايير الاجتماعية المتوقعة والمقبولة ممن هم في مثل عمره الزمني وثقافته لا يدخل في عداد المتخلفين عقليا .

# ٣- أن يحدث الانخفاض الجوهرى عن المتوسط فى الأداء الوظيفى العقلى للفرد، والقصور الملحوظ فى السلوك التكيفى أثناء الفترة النمائية وقبل الكنمال البلوغ أى فى فترة الحمل وحتى سن الثامنة عشر.

جدير بالذكر أن الدعوة إلى ضرورة الجمع بين استخدام مقاييس الذكاء المقننة ( الأداء العقلى ) ومحكات أخرى كالسلوك التكيفى فى تشخيص وتحديد حالات التخلف العقلى قد استمدت أهميتها من عدة اعتبارات لعل من أهمها ما يلى:

أ - أن التخلف العقلى ظاهرة معقدة متعددة الجوانب والأبعاد، وأن القصور الذي يترتب عليها لدى الفرد لا ينحصر في الجانب العقلى ــ بمعنى الذكاء ــ فحسب وإنما يشمل جوانب مختلفة من السلوك عقلية معرفية،

- وتحصيلية مدرسية، وجسمية وحركية وحاسية، ووجدانية واجتماعية، وتسهم هذه الجوانب جميعا في عملية التكيف بصورة كلية .
- ب ـ أن استخدام أكثر من محك في التشخيص يساعدنا على تجنب أخطاء القياس غير المقصدودة باستخدام اختبارات الذكاء وحدها، والتي ربما ترجع إلى ظروف عملية تطبيق هذه الاختبارات، سواء ما يتصل منها بالعوامل الفيزيقية أو الحالة المزاجية للمفحوصين، أو ما قد يرجع إلى القائمين بتطبيق هذه الاختبارات .
- ج أن معاملات الذكاء وحدها غير كافية للدلالة على التخلف العقلى فهى اليست العامل الأساسى المحدد لسلوك الفرد ومستوى تصرفاته، وليست المسؤول الوحيد عن تحصيله واكتسابه ، فهى لا تعكس سوى جانب واحد لا يكفى لتحديد مستوى مقدرات الفرد واستعداداته ووسعه العقلى . كما أن العلاقة الارتباطية بين الذكاء والتوافق الإجتماعي علاقة ضعيفة، ذلك أن شخصا ما قد يحصل على نسبة ذكاء أكثر من ، ٧ درجة لكنه لا يستطيع تسبير أموره الشخصية بنفسه ، ولا يقدر على تحمل مسؤولياته الإجتماعية، ولا يمكنه ممارسة عمل ما يعول به نفسه . على العكس من آخر يحصل على نسبة ذكاء أقل من ، ٧ درجة ، ولكنه منظم ومتوافق مع البيئة التي يعيش فيها، ويتحمل مسؤولياته في الحياة كأى مواطن صالح، فلماذا إذن يشخص الأول على أنه شخصا عاديا والثاني على أنه متخلف عقليا ؟ ( كمال مرسى ، ، ١٩٧٠ : ٥٤ ـ ٢٤) .
- د ـ أن اختبارات الذكاء تقيس متوسط مدى واسعا من المقدرات طبقاً لمفهوم الذكاء الذى ينبنى عليه الاختبار ، فإذا ما حصل طفل على درجات مرتفعة فى أجزاء معينة من الاختبار، وحصل فى الوقت ذاته على درجات منخفضة فى أجزاء أخرى ، فإن متوسط الدرجات فى مثل هذه الظروف قد لا يكون دالا على إمكانات الفرد العقلية المختلفة ، ومن ثم يُساء تفسير نتائج الاختبار بالنسبة للمتخلفين عقليا (فتحى السيد عبد الرحيم وحليم بشاى، ١٩٨٠ : ٣٥٣) .
- هـ أن من يستخدمون اختبارات الذكاء بمفردها لتشخيص التخلف العقلى يفترضون بحسن نية دقتها المنتاهية ، حيث يرون أن من تقل معاملات ذكائه عن ٧٠ درجة على اختبار ذكاء معين بدرجة واحدة يعد متخلفا

عقليا، على حين من يزيد على ذلك ولو بدرجة واحدة يعد غير متخلف، وهذا التحديد القطعى بمحك الذكاء وحده يعد أمرا مشكوكا في صحته.

ويقدم كمال مرسى (١٩٩٦: ٢١) تعريفاً خاصاً به للتخلف العقلى فيرى أن " التخلف العقلى حالة بطء ملحوظ في النمو العقلى تظهر قبل سن الثانية عشرة من العمر، ويتوقف العقل فيها عن النمو، قبل إكتماله، وتحدث لأسباب وراثية أو وراثية وبيئية معاً. ونستدل عليها من إنخفاض مستوى الذكاء العام بدرجة كبيرة عن المتوسط في المجتمع، ومن سوء التوافق النفسى والإجتماعي الذي يصاحبها أو ينتج عنها.

ويعقب على تعريفه بقوله: إننا نستشف من هذا التعريف أن البطء الملحوظ في النمو العقلي هو الخاصية الأساسية في الإعاقة العقلية. وهذه الخاصية تختلف عن الأضطراب النفسي في العصباب، والإضطراب العقلي في الذهان، والإضطرابات السلوكية والإتفعالية في الإنحرافات السلوكية Mental Deterioration ويوضح ما يعنيه بهذه المفاهيم الثلاثة، فيرى أن الإضطرابات النفسية خلل جزئي في الشخصية من أهم أعراضه القلق والوساوس والشعور بعدم الإرتياح، وتتتج عن الضغوط النفسية والإجتماعية، وتحتاج إلى العلاج النفسى ، ونادرا ما تصيب الأطفال . في حيس أن الإضطرابات العقلية تكون أشد خطراً من الإضطرابات النفسية لأنها تفصل الإنسان عن الواقع وتجعله غير مسؤول عن أفعاله، ومن أهم أعراضها الهذيان والهلاوس، وتتتج عن صغوط نفسية أو أمراض جسمية، ونادرا ما تصيب الأطفال وتحتاج إلى العلاج النفسي والطبي في مستشفيات الطب النفسى . أما الإضطرابات السلوكية فهي سلوكيات منحرفة تعاقب عليها الشرائع السماوية والقوانيـن الوضعيـة، ومن أهم أنواعهـا الجُنـاح والإجـرام، وتحتاج إلى العلاج في الإصلاحيات والسجون . وأما الإعاقة العقلية قليس من أعراضها القلق والوساوس ولا الهذيان والهلاوس ولا الجُناح والإجرام.

ويرى مجدى عبد الله (١٩٩٧ : ٣٠٨) أنه فى سياق استخدام مصطلح الإعاقة العقلية ينطوى ذلك على عنصرين أساسيين هما :

<sup>(</sup>أ) أداء ذهنى (عقلى ) أقل من المتوسط بكثير .

<sup>(</sup>ب) خلل ملحوظ في قدرة الشخص على التكيف مع المتطلبات اليومية للبيئة الاجتماعية .

فضلا عن أن هناك من وجهة نظره ما اتفاق على نطاق واسع، أن الأداء الذهنى والسلوك التكيفى يجب أن يكونا مصابين بالخلل، قبل اعتبار الشخص معاقا عقليا ، فلا يعد انخفاض الذكاء أو ضعف السلوك التكيفى كلا على حدة كافيا لوصم الشخص بالإعاقة العقلية .

ويعرف عبد الفتاح صابر (١٩٩٧: ١٥) الإعاقة العقلية (التخلف العقلى) بانه حالة نقص أو تأخر أو تخلف أو توقف أو عدم اكتمال النمو العقلى المعرفي يولد به الفرد أو تحدث في سن مبكرة نتيجة لعوامل وراثية أو مرضية أو بينية، تؤثر على الجهاز العصبى للفرد، مما يؤدى إلى نقص الذكاء، وتتضح آثارها في ضعف مستوى أداء الفرد في المجالات التي ترتبط بالنضج والتعلم، والتوافق النفسى، والاجتماعي، والمهنى، بحيث ينحرف مستوى الأداء عن المتوسط في حدود انحرافين معيار بين سالبين .

وأما إبراهيم عيد (١٩٩٧) فيرى أن التخلف العقلى اضطراب فى الشخصية متعدد الأبعاد، مختلف من حيث مصادره أسريا Familial ، وجينيا . Constitutional وخلقيا .

ويقرر أنه لهذا تعددت التعريفات والمصطلحات الدالة عليه ، وعلى هؤلاء الأطفال الذين يتصفون بهذا الاضطراب العقلى، وأنه إلى الآن ليس هناك اتفاق كبير في الإصطلاح على التسمية ولا التصنيف الصحيح لهذه الاضطرابات في الشخصية .

ويقسم محروس الشناوى (١٩٩٧: ٣٣ ـ ٥٧) تعريفات التخلف العقلى الى قسمين كبيرين من التعريفات على النحو التالى:

#### أُهِلاً: التعريفات القديمة:

وتضم ثلاثة أنواع من التعريفات هي :

Medical Definitions : أ\_ التعريفات الطبية

وهى التى ترى أن التشخيص يبدأ عادة من عيادة الطبيب وبصفة خاصـة تلك الحالات الكلينيكية ذات المظهر الخارجي المتميز أو ذات الخصائص البيولوجية المميزة (ساجان Seguin، ۱۹۰۷، ترييد جوليد Tredgold، ۱۹۳۷، دول ۱۹۵۱، دول ۱۹۵۱، جيرفيز Jervis، البريطانية الماراسون Sarason، تعريف وزارة الصحة البريطانية، ۱۹۵۹، تعريف كولستوى ۱۹۷۵، تعريف الجمعية الملكية الطبية النفسية، ۱۹۷۷، (1۹۷۵).

#### ب ـ التعريفات السلوكية : Behavioural Definitions

وهى تلك التعريفات التى تهتم بالسلوكيات الخاصة بالأشخاص المتخلفين عقليا وسلوكهم التكيفي ومهاراتهم الإجتماعية:

(تعريف اسكوويرول Esquirol، تعريف كيرك وجونسون & Kirk المناسية الماسية الماسية الرئاسية الرئاسية الرئاسية العقلى، ١٩٥١، تعريف مازلاند ١٩٥٢، تعريف بوزير المتخلف العقلى، ١٩٦٢، تعريف مازلاند ١٩٦٨، تعريف عقليا The المتخلفيين عقليا المتخلفيين عقليا المتخلفيين عليف كيرك (National Association for Retarded Children ، تعريف كيرك (١٩٧٧، Kirk).

#### ج - التعريفات الإحصائية:

وهى ثلّك التعريفات آلتى تهتم بمقارنة الفرد المتخلف عقليا بمجموعة معيارية من الأفراد العاديين، أو مقارنة أدائمه بمستوى أداء معين مثل نسبة الذكاء أو العمر العقلى، وكذلك بإعتبار المتوسطات وغيرها من المعالم الإحصائية.

(تعریف والین Wallin ، ۱۹۶۹، تعریف إنجرام Ingram، ۱۹۵۳، تعریف سبتیز ۱۹۰۳، Spitz ، تعریف زیجلر ۱۹۷۳، Zigler ) .

#### ثانياً : التعريفات المديثة للتخلف المقلى :

(تعریف ریك هیبر .R. Heber, R. تعریف الجمعیة الأمریكیة التخلف العقلی A.A.M.R (أو تعریف جروسمان، ۱۹۷۳، Grossman ، ۱۹۷۳، تعدیل عام ۱۹۹۳، للجمعیة الأمریكیة للتخلف العقلی ) .

وهكذا يمكن الخروج من مناقشة التعريفات العديدة التى سقناها للإعاقة العقلية وعبر فترقرمنية طويلة نسبيا إلى نتيجة عامة مؤداها أن مصطلح التخلف العقلى يُستخدم حين نكون بصدد الحديث عن إضطراب يتميز بأداء الوظائف الذهنية أو العقلية العامة على نحو أقل من المتوسط بدرجة دالة جوهريا، وأنه يحدد إجرائيا أحيانا بأته نسبة الذكساء (٧٠) أو أقل مع تضرر السلوك التكيفي بما فيه التفكير والتعلم وأساليب التوافق المهنى والإجتماعي) ويظهر خلال الفترة الإرتقانية (تحت سن ١٨ عاماً).

وأنه لما كانت ظاهرة التخلف العقلى ظاهرة جسمية نفسية تربوية اجتماعية، فقد حاول العلماء حكل فيما يخصه حتحديد هذه الظاهرة وتعريفها من منطقه النظرى الخاص وإطاره المرجعي .

وعلى هذا الأساس نجد أن هناك عدة تقسيمات لتعريفات الإعاقة العقلية، يمكن الإشارة إليها على النحو التالى:

#### أُولًا: التعريف ات الطبية والعضوية:

وهى تلك التعريفات التى تركز على الجانب الجسمى العصبى والتى تأخذ في اعتبارها الأسباب (سواء كانت وراثية أو بيئية) والمرحلة العمرية التى حدث فيها التخلف وصلة ذلك بالجهاز العصبى المركزى أو بالإحساس.

وتعتمد التعريفات الطبية المتخلف العقلى على وصف سلوك المتخلف عقلياً في علاقته بإصابة عضوية أو عيب في وظائف الجهاز العصبى المركزي، والمتصل بالأداء العقلى بطريقة أو باخرى، بحيث تكون الإصابة ذات درجة واضحة للتأثير على ذكاء الفرد (انظر على سبيل المثال تعريفات كل من تريد جولد Tredgold (١٩٥٢)، جيرفيس Jervis (١٩٥٢)، بينوا على المثال على المثال على المثال على من تريد جولد العلم المثال المثال على المثال المثال على من تريد جولد العلم المثال ا

#### ثانياً : التعريفات النفسية التربوية (التعليمية).

وهى تلك التعريفات التى تربط بين نسبة الذكاء كدالة على النشاط العقلى والتخلف العقلى، وما يترتب على هذا الإرتباط من بطء أو قصور فى عملية التعلم . ( انظر على سبيل المثال تعريف مري

#### <u> ثالثاً : تمريفات سلوكية :</u>

وهى تلك التعريفات التى تضع فى إعتبارها النتائج المترتبة على التخلف مثل السلوك الإجتماعي، والقابلية للتعلم والقابلية للتدريب والنضيج الإجتماعي.

# رابعاً: التعريفات الإمتماعية:

وهى تلك التعريفات التى تستند إلى إفتقار المتخلف عقليا إلى الصلاحية الإجتماعية أو الكفاءة الإجتماعية والمعاناة من حالة عدم التوافق الإجتماعي . ويلاحظ على هذا النوع من التعريفات، بالإضافة إلى ذلك ، أنها تركز على ما يترتب على التخلف العقلى من قصور في القدرة على التوافق الإجتماعي، لما يعكسه ويسببه من قصور في النضيج الإجتماعي أو نضيج الشخصية (انظر على سبيل المثال تعريفات كل من : دول Doll (١٩٤١)، كانر على سبيل المثال تعريفات كل من : دول 1901).

# <u> غامساً : تعریفات قانونیة تشریعیة :</u>

وهى تلك التعريفات التى تعتنى بتحديد مسؤولية المتخلف عقليا ( من حيث القدرة على الإعتماد على النفس، أو القدرة على اكتساب العيش ) ، كما تعتنى هذه التعريفات بتحديد مسؤولية المجتمع نحو المتخلف عقليا وهى المسؤوليات المدنية والجنائية المختلفة ( انظر على سبيل المثال تعريفات بورتيوس Borteus (١٩٥٣) .

# <u>سادساً : تعریفات إحصائیـــة :</u>

وهى تلك التعريفات التى تأخذ فى إعتبارها القياسات السيكومترية سواء لنسبة الذكاء أو العمر العقلى ومدى بعدها متدنية عن المتوسط الخاص بمجتمع معيارى أو مجموعة مرجعية مناسبة (انظر على سيبل المثال: فواد أبو حطب، ١٩٨٣: ٥٤٥).

# <u>سابعاً : تعریفات شاملة :</u>

وهى تلك التعريفات التى حاول أصحابها النظر إلى ظاهرة التخلف العقلى نظرة شاملة (انظر على سبيل المثال تعريفات هيبر Heber، 1909).

الفئة الفامسة : المعاقون بدنياً .

# الفئة المامسة : المعاقون بدنياً :

يرى عبد السلام عبد الغفار ويوسف الشيخ (١٩٦٦: ١١) أن فئة الإعاقة البدنية تضم مجموعات تختلف عن بعضها إختلافا واضحا، غير أنها تشترك جميعاً في صفة واحدة تميزهم عن غيرهم من فئات غير العاديين وهذه الصفة التي تضمهم في مجموعة واحدة، هي أنهم يعانون من عجز بدني، وأما عن الإختلافات الموجودة بينهم والتي تصنفهم إلى مجموعات متباينة فهي نوع العاهة أو العجز الذي يعانون منه .

ثم يشيران إلى فنات متعددة من غير العاديين من قبيل المكفوفين، الصم، والمصابين بعيوب كلامية والمقعدين، باعتبارهم يندرجون تحت فئة العجز البدنى، غير أن التقسيمات الحديثة لفئات غير العاديين تميل إلى وضع كل من المكفوفين والصم فى فئة الإعاقات الحسية ( لأنها تختص بالعجز فى حاسة معينة، حيث يتمثل العجز عند العميان فى حاسة البصر، ويتمثل العجز عند الصم فى حاسة السمع)، وإلى وضع فئة المصابين بعيوب كلامية ضمن فئة المضطربين كلاميا ولغويا. وتبقى فئة المقعدين ضمن فئة العجز البدنى وقد اشرنا تفصيلا إلى تعريف هذه الفئة فى معرض حديثنا عن تصنيفات الإعاقة البدنية (يمكن الرجوع إلى: عبد الرحمن سليمان، ١٩٩٧: ٥٢٠ ـ ٢٧٠).

وعلى أية حال، يمكن تعريف المقعد بأنه الشخص الذى يقل عمره عن (٢١) واحد وعشرين عاما، أدت اصابته بعيوب خلقية أو مكتسبة إلى تعويق استخدامه لأطرافه وعضلاته . وهو شخص عاجز عن التنافس على قدم المساواة مع الأشخاص العاديين من نفس سنه، وبذلك فالطفل المصاب بعاهة يترتب عليها خلل في الاستخدام الطبيعي لعظامه أو عضلاته أو مفاصلة يدخل في نطاق هذا التعريف . ويشمل المقعدون الأطفال المصابين بشلل الأطفال، Osteomyelitis وبالتهاب العظام أو المفاصل وكذلك الأطفال المصابين بعيوب خلقية مثل حنف القدم Clubfoot . . وغير ذلك .

وتعرّف الحكومة الفيدر الية بالولايات المتحدة الأمريكية (١٩٧٧) الإعاقة البدنية بأنها: إصابة بدنية شديدة تؤثر على الأداء الأكاديمي للطفل بصورة ملحوظة، وتشمل هذه الفئة الإصابات الخلقية (مثل تشوه القدم الخلقي، أو فقد أحد أعضاء الجسم .. إلخ )، والإصابات الناتجة عن الأمراض (مثل شلل

الأطفال، وسل العظام)، وتلك الإصابات الناتجة عن أسباب أخرى (مثل: الشلل المخي، أو بتر الأعضاء، والكسور أو التمزق أو الحروق التي تؤدى إلى تقلص العضلات). أما مصطلح الأمراض الصحية التي يشملها التعريف فتضم الأمراض المزمنة مثل أمراض القلب، وإلتهاب المخ، والحمى الروماتيزمية، والسل، وداء الكلي، والربو، والميل الوراثي إلى نزف الدم، والصرع، وتسمم الرصاص، وأمراض السكر، وغيرها من الأمراض التي تؤثر على الطفل بدرجة كبيرة، وتحد من نشاطه ومستوى تحصيله الدراسى. (الشخص وآخرون، ١٩٩٥: ٩٣ مـ ٩٤).

ويقصد كل من الشخص والدماطى (١٩٩٢: ٣٢٧) بالإعاقة البدنية Orthopedic Handicap نوع من الإعاقة ينتج عن عيوب بدنية أو جسمية، وخاصة تلك العيوب المتعلقة بالعظام، والمفاصل، والعضلات، ويطلق على Orthopedically " الفرد المصاب بمثل هذه العيوب " معاق بدنيا أوحركيا " Handicapped .

- ويطلق رمضان القذافي (١٩٩٤: ١٩٧١) على الإعاقات البدنية مصطلح " المعوقون حركيا " ويتناول فيها الفئات الأربع التالية :
- (أ) المصابون باضطرابات تكوينية ويقصد بهم من توقف نمو الأطراف لديهم أو أثرت هذه الاضطرابات على وظائفها وقدرتها على الأداء .
- (ب) المصابون بشلل الأطفال : وهو المصابون في جهازهم العصبي مما يؤدى إلى شلل بعض أجزاء الجسم وبخاصة الأطراف العليا والسفلي .
- (ج) المصابون بالشلل المخى: وهو اضطراب عصبى يحدث ــ من وجهة نظره ــ بسبب الأعطاب التى تصيب بعض مناطق المخ، وغالبا ما يكون مصحوبا بالتخلف الذهنى، على الرغم من أن كثيرا من المصابين به قد يتمتعون بذكاء عادى، كما قد يكون بإمكانهم العناية بأنفسهم والوصول إلى مستوى الكفاية الاقتصادية.
- (د) المعاقون حركيا بسبب الحوادث والحروب والكوارث الطبيعية وإصابات العمل، وهؤلا قد يعانون من فقد طرف أو أكثر من أطرافهم، وافتقارهم إلى القدرة على تحريك عضو أو مجموعة من أعضاء الجسم إختياريا، بسبب عجز العضو المصاب عن الحركة ، أو بسبب فقد بعض الأنسجة، أو بسبب الصعوبات التى قد تواجهها الدورة الدموية، أو لأى سبب أخر. كما قد يعود السبب إلى الأضرار التى تصيب الجهاز العصبى نتيجة

حدوث النزيف الدماغى والعدوى وإصابات الحوادث وتمزق العصب أو قطعه . وقد ترجع الإصابة إلى حوادث العمل التى يتعرض لها الفرد خلال مزاولة نشاطه المهنى .

ويعرف القريوتى وآخرون (١٩٩٥: ٢٦٥) المعاقون جسمياً وصحياً بأنهم تلك الفئة من الأفراد الذين يتشكل لديهم عائق يحرمهم من القدرة على القيام بوظائفهم الجسمية والحركية بشكل عادى مما يؤدى إلى عدم حضورهم المدرسة مثلا (إذا كان المعاق تلميذا) أو أنه لا يمكنهم من التعلم إلى الحد الذي يستدعى توفير خدمات تربوية وطبية ونفسية خاصة . ويقصد بالعائق هنا أي إصابة سواء كانت بسيطة وشديدة تصيب الجهاز العصبي المركزى أو الهيكل العظمى أو العضلات أو الاصابات الصحية .

وهناك من يرى أن الإعاقة الجسمية هى ما يتصل بالعجز فى وظيفة أعضاء الجسم، سواء كانت أعضاء متصلة بالحركة كالأطراف أو المفاصل أو أعضاء متصلة بعملية الحياة كالقلب أو الرئتين وما شابه ذلك ، وعلى ذلك لا يكون المقصود بالإعاقة الجسمية الحالات العارضة أو الطارئة ولكن المقصود بها تلك الإصابة الجسمية التى لها صفة دائمة وتؤثر تأثيرا حيويا على ممارسة الفرد لحياته الطبيعية فى المجتمع .

وفى ضوء هذه الرؤية يمكن أن ينطوى تحت بند الإعاقة الجسمية فئات عديدة منها على سبيل المثال فئة مبتورى الأطراف .

والبتر حالة من حالات العجز يفقد الفرد فيها أحد أطرافه أو بعضها أو كلها، إما بالجراحة أو الحوادث أو خلقيا في حالة التكوين الجبلي الناقص، وهو نوع من الإعاقة المستحدثة والمرتبطة بالتقدم الحضارى واستخدام الميكنة أو الآلة في الوقت الحاضر وبعض أساليب العلاج . والشخص المصاب بالبتر، هو ذلك الشخص الذي فقد أحد أطرافه أو أكثر، أو حتى كلها، ونتج عن ذلك إعاقة حركية أثرت على أدائه لأدواره الأجتماعية ، ومن ثم توافقه الإجتماعي والنفسي في الأسرة والعمل والمجتمع مما يتطلب تأهيله مهنيا واجتماعيا ونفسيا لاستعادة كل أو بعض توافقه في المجتمع (مريم حنا وآخرون، ١٩٩٧) .

ومما سبق يتضبح أن البتر يعتبر أحد الإعاقات الجسمية الحركية التي يترتب عليها عدم وجود العضو نفسه ( العضو المبتور ) وبالتالي أفقد الإنسان

هذه الوظيفة التى وُجد من أجلها هذا العضو وأهميتها ( فقدانا دائما )، مما يؤثر على حياته الشخصية والإجتماعية والمهنية، بدرجات متفاوتة تتوقف على حالة البتر ونوعه ومداه ومدى ارتباطها بجوانب حياته وبصفة خاصة الإجتماعية والمهنية.

كما أن البعض من الباحثين قد يصنف الفشل الكلوى Renal Failure ضمن الإعاقات الجسمية ( انظر على سبيل المثال، ماجدة متولى وآخرون، طمن الإعاقات الجسمية ( انظر على سبيل المثال، ماجدة متولى وآخرون، الأمراض الدارمنة التى تصيب الإنسان ويعتبر الفشل الكلوى نهائيا عندما يكون تلف أنسجة الكليتين قد وصل إلى درجة لا يمكن علاجها أو عودة هذه الأنسجة إلى أداء وظائفها مرة ثانية .

أى أن الفشل الكلوى يعتبر من الأمراض المزمنة التى تؤثر على الإنسان وقدراته وعلاقاته وعمله ويحتاج المريض إلى تاهيل نفسى واجتماعى لمواجهة إحتياجاته المختلفة بعد إصابته بالمرض وهناك من يعرف الفشل الكلوى بأنها حالة فقدان الشخص المريض للكفاءة الوظيفية لكلا الكليتين، نتيجة أحد المسببات المرضية، والفشل الكلوى إما أن يكون حادا أو مزمنا وأهم دلالات هذا المرض هو إرتفاع نسبة البولينا في الدم وتسمى هذه الحالة (يوريميا وتعنى بول الدم) . ويتفق العلماء على أن قدرة الوظائف الكامنة وظائفها، ومن ثم لا تظهر أى أعراض أو علامات من الفشل الكلوى إلا إذا أدى المرض المسبب للفشل إلى إتلاف أكثر من ٥٧٪ من أنسجة الكليتين ومن ثم لا تظهر أى أعراض أو علامات من الكليتين، وتترك الأخرى ومن ثم فإنه توجد أمراض كثيرة قد تصيب إحدى الكليتين، وتترك الأخرى سليمة فلا تظهر أية علامات أو أعراض للفشل الكلوى (انظر: كوثسر موسى، ١٩٨٧) .

كما يُعرِّف البعض الآخر من الباحثين الفشل الكلوى بأنه قصور فى أداء الكلية لوظائفها الطبيعية نتيجة الإصابة بأى مرض من الأمراض مثل الإلتهابات التى تحدث بالكلى، ارتفاع ضغط الدم، البلهارسيا، الدرن ... إلخ، مما يؤدى إلى تراكم وتجميع السموم والفضلات فى الدم وينعكس ذلك بشكل سلبى على صحة الإنسان المصاب بالفشل الكلوى . أو هو فى جملة واحدة توقف الكليتين عن أداء وظائفهما .

ومن الباحثين من يضع فنة مرضى القلب ضمن الإعاقات الجسمية (انظر على سبيل المثال: سهير خيرى وآخرون، ١٩٩٧: ١٦٢)، وذلك على اعتبار أن أمراض القلب متتوعة ومتعددة وتتمثل خطورتها في أنها تمس أهم عضو في جسم الإنسان يتحكم في سلامة حياة الفرد وبقائه. وأن أمراض القلب - شانها شأن الكثير من الأمراض - ترتبط بالمن والإستعداد الوراثي، والظروف الإجتماعية والشخصية للمريض، فقد تظهر في مرحلة الطفولة أو في مرحلة المراهقة أو في النضوج أو في مرحلة الشيخوخة (سيد فهمي، 1990: ٤٢).

ويرى البعض أن فئة المعاقين بدنيا أو جسميا تتضمن مجموعة غير متجانسة من الأطفال من حيث نوع الإعاقة وحدتها، فهناك المبتورون، والمعاقون بدنيا أو حركيا ( المصابون بشلل مخى أو صدرع أو ضمور فى العضلات أو تشقق العمود الفقرى ... إلخ .)، والمصابون بأمراض مثكلة فريدة ( أمراض القلب، السكر، السل، داء الكلى .. )، وكل منها يعتبر مشكلة فريدة فى حد ذاته من حيث تأثيرها على حياة الطفل سواء فى المنزل أو المدرسة، ومدى قدرته على مواصلة عملية التعلم، وما يحتاج إليه من خدمات تربوية خاصة .

وجدير بالذكر أنه قد حدث تطور كبير - خلال السنوات القليلة الماضية في الدول المتقدمة - في أساليب التعامل مع أفراد هذه الفئة، حيث إنتشر الوعى بين معظم أفراد المجتمع حول خصائصهم ومتطلباتهم، كما حدث تطور كبير في نظرة المسؤولين في المجتمع حيالهم ايضا، وأبلغ دليل على ذلك محاولة إزالة العوائق في المبانى والطرقات من أمامهم، كما تخصص لهم الأدوار السفلي أو المصاعد، كما يسمح لهم بالعمل في المؤسسات العامة.

ولا شك فى أن المتتبع لتعريفات الإعاقات البدنية بمفهومها الواسع سواء كانت جسمية أو صحية أو غيرها ـ يمكنه أن يلاحظ بعض النقاط من قبيل: أنها إعاقات ذات تعريفات متشعبة ومتنوعة . وأن المتناولين لها قد يقتصرون على الإشارة إلى حالات الإصابة الجسمية والصحية، أو قد يشيرون فى سياق تناولهم لبعض الإعاقات الأخرى ذات الصلة بالاصابات الجسمية والصحية أو ما يمكن أن نطلق عليه الإعاقات الحسية مثل الإعاقة السمعية والإعاقة البصرية وذلك لارتباطها بخلل فى وظائف حاسة معينة مسن الحواس، أو الاضطرابات المتصلة بعمليتى النطق والكلام .

الفئة السادسة : المتأخرون دراسياً وبطيئو التعلم.

# الفئة الساءســة : المتأخرون دراسـياً وبطيئو التعلُّم:

يرى حامد زهران (١٩٧٨: ٢٠٠٥) أن التساخر الدراسيي(١) Underachievement مشكلة متعددة الأبعاد، فهو مشكلة نفسية تربوية إجتماعية .

ويعرف التأخر الدراسي (٢) بانه " حالة تأخر أو تخلف أو نقص أو عدم اكتمال النمو التحصيلي نتيجة لعوامل عقلية أو جسمية أو اجتماعية أو إنفعالية بحيث تتخفض نسبة التحصيل (٢) دون المستوى العادى المتوسط في حدود انحرافين معياريين سالبين .

ويتفق زهران مع محمد رياض عزيزة (١٩٧٥) في أنه للأغراض التربوية يُعرف التأخر الدراسي إجرائيا على اساس الدرجات التحريرية التي يحصل عليها التلميذ في الإختبارات في جميع المواد ( تخلف دراسي عام ) .

وينتهى فى ضوء ما سبق إلى أن هناك نوعين من التخلف الدراسى هما: (أ) تأخر دراسى عام : يرتبط بالغباء حيث تتراوح نسبة الذكاء بين ٧٠ ــ ٥٥ (ب) تأخر دراسى خاص : فى مادة بعينها كالحساب مثلاً ويرتبط بنقص القدرة الحسابية .

<sup>(</sup>۱) يشير المصطلح الأجنبي Underachievement إلى التأخر التحصيلي كما يفهم من سياق التعريف . ويسمى الطالب المتأخر في التحصيل Underachiever وهو أيضاً الطالب الذي يكون تحصيله أدنى أو دون استعداده ، بمعنى أنه طالب " يحصل دون ما تمكنه من يكون تحصيله أذا كانت درجاته في الاستعداد العقلي أو الذكاء ، تزيد عن مستوى تحصيله بمقدار ٣٠٪ . والقصور في التحصيل قد يقتصر على مجال من مجالات الدراسة وقد يشملها كلها، وهو أكثر شيوعا بين البنين عنه بين البنات، ويشيع أيضاً بين المتوسطين من الطلاب والمتأخرين عقليا القابلين للتعلم ( جابر عبد الحميد وعلاء كفافي، 1997، الجزء الثامن ، ص ٢٠٦٤) .

<sup>(</sup>۱) و هناك مصطلحات أخرى تدور معظمها حول التأخِر الدراسي ومعظمها مترادف مثل (
Scholastic ( التحصيل المنخفض ) Law Attoinment ( التحصيل المنخفض ) Retardation ( التأخر التربوى )

العمر التحصيلي (۲) نسبة التحصيل = \_\_\_\_\_\_ × ۱۰۰ . العمر الزمني

وتربط " هيرلوك " E. Hurlock ( ١٩٧٢ ) التأخر الدراسي بمدى ، استمراريته مع التلميذ فتصنفه إلى أربعة أنواع من التأخر على النحو التالى : الـ التأخر الدراسي العام :

وهو تخلف التلميذ في جميع المواد، وتتراوح نسبة ذكاء هذا النوع من المتأخرين بين ٧٠، ٨٥ .

٢ ـ التأخر الدراسي الخاص:

وهو تخلف التلميذ في مادة أو مواد بعينها، ويرتبط بنقص القدرة العقلية . ٣- تأخر دراسي دائم :

حيث يقل تحصيل التلميذ عن مستوى قدرته على فترة طويلة من الزمن .

٤ ـ تَأْخُر دراسي موقفي :

وهو التأخر الذى يرتبط بمواقف معينة، حيث يقل تحصيل التلميذ عن مستوى قدرته نتيجة مروره بخبرات سيئة مثل وفاة أحد أفراد الأسرة، أو تكرار مرات الرسوب، أو المرور بخبرات انفعالية مؤلمة .

وفى معنى "بطء التعلم "يرى مصطفى فهمسى (١٩٨٠: ١٩١) أن اصطلاح "بطيئ التعلم "يطلق على كل طفل يجد صعوبة فسى مواءمة نفسه المناهج المدرسية بسبب قصور بسيط فى ذكائه أو فى قدرته على التعلم وأنه لا يوجد هناك مستوى محدد لهذا القصور العقلى، ولكننا من الناحية العملية نستطيع القول أن الأطفال الذين تبلغ نسبة ذكائهم أقل من ٩١ درجة وأكثر من ٧٤ درجة يكونون ضمن هذه المجموعة . ويرى أن هذا تعريف عملى تماما ، على اساس أن التلاميذ الذين تبلغ نسبة ذكائهم ٩٠ درجة فأكثر نجدهم عادة يؤدون الأعمال العقلية بنجاح فى المنهج المدرسي، ولذلك فهم يعتبرون ضمن المجموعة المتوسطة، في حين نجد أن قليلا جدا من التلاميذ الذين تقل نسبة ذكائهم عن ٧٠ يحققون نجاحا فى المنهج العادى، وهؤلاء عادة ما يشار إليهم بأنهم متخلفون عقليا، وكثيرا ما يوضعون فى فصول خاصة .

ويضع عبد العزيز القوصى (١٩٨١ : ٤١٦ ــ ٤١٧) خطوتين يمكن عن طريقهما تحديد معنى التأخر الدراسي، وذلك على النحو التالى :

الغطوة الأولى هي: قياس الذكاء

ويرى أن الذكاء يقاس بمقاييس مقننة (۱) Standardised Test ، إذا طبقت على طفل ما نصل إلى معرفة مستوى ذكانه أو عمره العقلى . فإذا كان عمر الطفل الزمنى عشر سنوات، وعمره العقلى ثمانى سنوات، فمعنى ذلك أن مستوى ذكانه هو مستوى طفل متوسط الذكاء عمره الزمنى ثمانى سنوات، أي أن ذكاء هذا الطفل أقل من العادى بسنتين عقليتين .

كذلك إذا قسنا ذكاء طفل آخر عمره ثمانى سنوات، ووجدنا أن مستوى ذكائه ست سنوات عقلية، يكون معنى ذلك أن مستوى ذكاء هذا الطفل يساوى مستوى طفل متوسط الذكاء عمره الزمنى ست سنوات، وبذلك يعد متأخرا فى الذكاء بمقدار سنتين عقليتين .

وواضح أن الطفل الشانى أكثر تأخراً من الطفل الأول، إذ أن تسأخراً مقداره سنتان فى الثامنة أكبر نسبياً من نفس المقدار من التأخر فى العاشرة. لهذا يحسن حساب ما يسمى نسبة الذكاء، وهى عبارة عن نسبة العمر العقلى إلى العمر الزمنى، ويضرب الناتج فى ١٠٠ للتخلص فقط من الكسور:

ر الزمنى، ويصرب العقلى العمر العقلى أن نسبة الذكاء = العمر الزمنى العمر الزمنى

#### <u> الغطوة الثانية : قياس المستوى الدراسي</u>

وأما الخطوة الثانية لتحديد معنى التأخر الدراسى فهى قياس المستوى الدراسى باستعمال المقابيس التحصيلية المقننة، ويسمى ما نقيسه العمر التحصيلي التحصيلي (٢) بالنسبة للدراسة كمعنى العمر العقلى بالنسبة للذكاء . فإذا وجدنا

<sup>(1)</sup> مقاييس مقننة: اختبارات تم التثبت من صدقها وثباتها عن طريق تجربتها امبيريقيا، وعن طريق التحليل . وقد تم تحديد القيود أو الحدود الزمنية لتطبيقها والتوصل إلى تعليمات واضحة ومناسبة لتطبيقها وتفسير نتائجها .

<sup>(</sup>۲) العمر التربوي أو التعليمي Educational Age

مستوى أداء الطفل فى المواد الدراسية كما يقاس باختبارات التحصيل الأكاديمية المقننة، أو هو ما يوازى مستوى تحصيل التلميذ المتوسط فى عمر زمنى معين كما تقيسه اختبارات التحصيل المقننة . ويعرف اختصارا بالحرفين ( E. A ) .

وأما العمر التحصيلي Achievement Age

فهو تقدير تحصيل الفرد كما يقاس من زاوية قدر التحصيل الذي يتوقع من الفرد في عمر زمني معين، ويشار إلى هذا المصطلح اختصارا بالحرفين ( A.A ) .

أن تلميذا عمره الزمنى عشر سنوات وعمره التحصيلى سبع سنوات مثلا ، كان مستوى تحصيل طفل عمره سبع سنوات، وهذا الطفل يعد متأخرا ثلاث سنوات تحصيلية عما ينتظر له بالنسبة لعمره الزمنى . ولكن يجوز أن استعداده العقلى لا يتمشى مع عمره الزمنى، أى أنه يجوز مثلا أن يكون عمره العقلى سبع سنوات مثلا، وبذلك لا يعد متأخرا في مستوى تحصيله عما ينتظر له بالنسبة لمستواه العقلى . وفي هذه الحالة يعتبر عاديا من حيث التحصيل .

لهذا نشأت فكرة حساب النسبة التحصيلية، وهي نسبة العمر التحصيلي المي العمر العقلي، ويضرب الناتج في ١٠٠ لنفس السبب السابق الذكر في حساب نسبة الذكاء :

فإذا أمكننا أن نعرف هذه النسبة التحصيلية لتلميذ ما ، ووجدنا أنها أقل من ١٠٠ بدرجة واضحة، حكمنا عليه بالتأخر الدراسى، ووجب علينا دراسة العوامل التي أدت إلى ذلك ومعالجة الحل .

ويرى القوصى (المرجع السابق، ٤١٨) أنه فى العادة لا تزيد النسبة التحصيلية (بخلاف نسبة الذكاء) عن ١٠٠، إلا فى حالات نادرة، وهى حالات التلاميذ الذين يرهقون أنفسهم بالمذاكرة، أو الذين يتلقون المساعدة كثيرا عن طريق الدروس الخصوصية، ولكنها فى أغلب الحالات تكون ، ١٠، وكثيرا ما تقل عن ١٠٠، وقد دلت بحوث " بيرت Burt على أن هذا النقص عن مائة يحدث بنوع خاص عند الأغيياء وضعاف العقول، إذ أنه وحد فى جميع حالاتهم تقريبا أن المستوى الدراسى أقل من المستوى العقلى، ولعل من العوامل المؤثرة فى هذا الشعور بالنقص المصاحب عادة للقصور العقلى، وهذا الشعور بالنقص يجعل مستوى إنتاجهم أقل مما ينتظر لهم حسب مستواهم العقلى .

ولو كان المستوى الدراسي لا يتوقف إلا على مستوى الذكاء لكانت النسبة التحصيلية دائما ١٠٠، ولكن التحصيل يتوقف على وجه العموم على

عوامل أخرى كالظروف المحيطة بالتلميذ وحياته الوجدانية وما عنده من دوافع مختلفة .

وهناك من يتحدث عن التلميذ المتأخر دراسيا، وهو بصدد تعريف ظاهرة التأخر الدراسي، ومن ثم فإن من المتوقع أن تتعدد التعريفات بتعدد الباحثين، كلّ حسب منظور معين . فهناك من يهتم بالجانب العقلى والجانب التحصيلي (من هؤلاء على سبيل المثال، عبد العزيز السيد، ١٩٨٢، ومحمد عودة محمد، كمال إبراهيم مرسى، ١٩٨٦) إذ يسرون أن التأخر ضد التقدم، والتلاميذ المتأخرون دراسيا هم التلاميذ الذين لا يمكنهم مسايرة زملائهم في الصفوف الدراسية نتيجة لتأخرهم في بعض أو كل المواد الدراسية يصاحبه تكرار الرسوب أو الفشل .

وقد وضع عبد العزيز السيد (١٩٨٢) محددات للتلاميذ المتأخرين دراسيا

# (أ) من الناحية العقلية (الذهنية):

يعانى من عدم الأستطاعة الذهنية التى تجعله قد لا يحصل على درجات مرتفعة فى اختبارات القدرات الذهنية، ويكون أقل ممن هم فى مستوى صفه الدراسى من العاديين بحوالى درجتين أو درجة ونصف معيارية عن المتوسط الحسابى للمستوى العام للصف.

#### (ب) من الناحية الاجتماعية:

مُ هُو التَّلْمِيذُ الذَى لا يَقبَلَ على الدراسة، ويميل إلى النواحى العملية أكثر من التفكير الذهنى، كما أنه يميل إلى التخلص من الصراعات ممن يمثلون السلطة بإلقاء اللوم عليهم نتيجة لفشله وعدم توافقه في الدراسة باللجوء إلى السلوك العدواني .

وينظر عبد المؤمن حسين (١٩٨٦: ١٩٣ ـ ١٩٨٨) إلى تعريف التأخر الدراسى على أنه مشكلة من أهم المشكلات التى تواجه الطفل فى مرحلة التعليم الأساسى، ويرى أن مشكلة التأخر الدراسى مشكلة تربوية واجتماعية ونفسية واقتصادية فى نفس الوقت، ويعانى منها كل من التلميذ والآباء والمدرسين، وأن مشكلة التآخر الدراسى تعوق نمو التلميذ العملى والنفسى، كما تحول بين المدرسة وبين أداء رسالتها على الوجه الأكمل.

ويرى عبد المؤمن حسين ( ١٩٨٦ : المرجع السابق) أنه ليس هناك اتفاق عام بين علماء النفس والتربية حول مفهومين أساسبين هما التخلف

الدراسى أو التأخر الدراسى من أهم المشكلات التى تواجه علماء النفس والتربية فى العالم . حيث لا يوجد تعريف موحد حتى الآن لتلك الفئة من الأطفال غير العاديين . ونتيجة لغموض المقصود مسن مصطلح التأخر الدراسى والمتأخرين دراسيا، تعددت تعريفاته فمن علماء النفس من يربط التأخر الدراسى بالذكاء، ومنهم مسن يربطه بالقدرة على التحصيل الدراسى ومنهم من يربطه بالاثنين معا . كما أطلق على ظاهرة التأخر الدراسى أو مصطلحات أخرى مثل التعوق الدراسى، القشل الدراسى، التخلف الدراسى أو إنخفاض مستوى التحصيل عن المستوى المتوقع Under Achievement والمعوق المعوق التلميذ عن مستوى اقرائه العاديين فى الفصل Retardation كما أطلق على التلميذ المتخلف دراسيا عدة مصطلحات، فقد عرف بأنه الطفل المعوق دراسيا، أو الطفل بطيئ التعلم Slaw Learner أو الطفل الذى يعانى من تعوق دراسى فى أساسيات المعرفة، من قراءة وكتابة وحساب، وقديما ارتبط التأخر الدراسى بمفاهيم خاطئة كالتخلف العقلى أو الغباء، ومن هنا فقد عرف الطفل المتأخر دراسيا بأنه الطفل المتخلف عقليا أو الطفل الغبى.

والواقع أننا يجب أن نكون على حذر شديد قبل أن نضفى على الطفل المتخلف دراسيا صفة أو أخرى ليست فيه، كالتخلف العقلى مثلا فقد يكون السبب في تأخر الطفل دراسيا هو شيئ آخر مثل ضعف حواسه كالبصر أو السمع أو عدم توافقه الشخصى والنفسى والاجتماعى في الأسرة والمدرسة أو عدم تقبله للمادة العلمية التى لا تشكل أهمية له ولا تشبع رغباته وحاجاته الخاصة وميوله ولا تستثير اهتماماته.

والغريب أن المدرس يحكم على الطفل بالغباء والتخلف العقلى بمجرد عدم فهمه للدرس أو قلة تحصيله المادة العلمية وينتج عن ذلك بطبيعة الحال ردود فعل من الطفل وهي اتجاهه إما العناد والجنوح والعدوانية والكراهية للمدرس والمدرسة والتعلم بصفة عامة وإما أن يميل الطفل إلى الخنوع والسلبية والإتسحاب من المجتمع والعزلة بسبب الإحباطات التي يعيشها نتيجة فشله في الدراسة وعدم قدرته على إثبات ذاته وتقصيرها ومن ثم تقل قدرته على الإنجاز ويجره ذلك إلى الفشل المستمر .

والتخلف الدراسي مشكلة اجتماعية نفسية وللبيت أهمية كعامل أساسي في حدوث التأخر الدراسي . وهذا ما أكدته دراسات " بيرت " Burt (١٩٥٧)،

و" باير" Baier ( ١٩٨٠) و " كوبى " Kobi ( ١٩٨٠)، و "بجمن" Begemann ( ١٩٨٠)، و "بجمن" العدم الله المدار ( ١٩٨٠) و كليبر الله المدار ( ١٩٨٠) وغير هم . فكثيرا ما نجد مثلاً طفلاً عادى الذكاء ومع ذلك لا يستطيع القراءة أو الكتابة أو متابعة المدرس كبقية زملائه في القصل .

ويناقش عبد المؤمن حسين ( ١٩٨٦: مرجع سابق) الفرق بين مصطلحى التخلف العقلي والتأخر الدراسي ويري أنهما لا يحملان نفس المعنى . فالتأخر الدراسي هو تأخر في التحصيل أما الضعف العقلي أو التخلف العقلبي فيشمل كل حالات النمو المعاق أو الناقص للعقل وفيها ضعف الذكاء. وفي حالة التأخر الدراسي يكون العجز مؤقتا ولمه أصولمه الاجتماعية والأقتصادية والتقافية . أما الضعف العقلى فهو عجز دائم ويرجع في الغالب إلى إصابة الجهاز العصبي المركزي في سنى العمر المبكرة . فحالات صعوبة القراءة مثلاً قد تسببها إصابة المخ وخاصة مناطق القراءة والكتابة في المخ. ويحتاج ذلك إلى تدريب مستمر وطويل وصبر دائم من المربين . وقد تكون لدى هذا الطفل قدرة سمعية وبصرية جيدة وذاكرة جيدة أيضا إلا أنه لا يستطيع القراءة كما يساعد على ضعف القدرة على التحصيل عدم توازن عضملات العيـن أو البدين أي عدم التآزر الحركي، مما يجعل عملية القراءة والكتابة عملية صعبة وتتطلب من الطفل مشقة وجهد كبير . كما يساعد على خفض قدرة الطفل التحصيلية عدم إستقرار الطفل وكثرة حركته وعدم تركيزه فترة طويلة على الدرس ومثل هذا الطفل يحتاج إلى رعاية فردية واهتمام دائم من جهة المدرس والمنزل كما يحتاج إلى تشجيع بالحوافز المختلفة وذلك لجدب اهتمامه وانتباهه . والتأخر الدراسي ليس هو التعوق الحسى ولا التعوق الجسمي ولا التعوق الكلامي وإنما هو تعوق في التحصيل الدراسي ويشمل التأخر أو التخلف في جميع المواد المدرسية أو في بعضها فقط وذلك لأسباب متعددة ومتشابكة . وقد تكون أنواع التعوق السابقة الذكر كلها أو بعضها سببا في حدوث التأخر الدراسي فقد يكون ضعف البصر مثلا سببا في تخلف الطفل در اسيا و هنا يمكن القول أن الضعف البصري أدى إلى تعوق در اسى، أي أن الطفل أصبح بذلك معوقا عن التحصيل المطلوب.

وهذا ينطبق بطبيعة الحال على كل أنواع الإعاقة الأخرى فقد يكون مرض الطفل بمرض مزمن أو إصابته بعاهة معينة أقعدته عن الإستمرار فى الدراسة وعوقته عن إظهار إمكانياته وقدراته كأقرانه العاديين، ومن هنا

تخلف في دراسته، وقد تكون أمراض الكلام وعيوب النطق سببا مباشرا أو مساعدا في تأخر الطفل في التحصيل رغم قدرته الجسمية والعقلية وتوافر النضج اللازم للتعلم . وقد يعاني الطفل من إنحرافات سلوكية واجتماعية وإنتقالية \_ كما ذكرنا أنفا والتي يرجع سببها لعوامل إجتماعية بينية وعوامل التتشئة الاجتماعية والظروف الاقتصادية والثقافية غير الملائمة لتأهيل الطفل للتحصيل الدراسي .

ويعرف طلعت حسن عبد الرحيم (١٩٩٠: ٢٢٦) التلاميذ المتأخرون دراسياً كفئة من حيث الذكاء تقع بين العاديين (متوسطى الذكاء) وضعاف العقول (المتخلفين عقليا). وأن التلاميذ المتاخرون دراسيا هم الذين لا يستطيعون تحقيق المستويات المطلوبة منهم في الصيف الدراسي، فهم متأخرون في تحصيلهم الأكاديمي بالقياس إلى العمر التحصيلي لأقرانهم، وهم في تحصيلهم المدرسي متأخرون عن أقرانهم العاديين.

وفى تحديده لمفهوم التأخر الدراسى، يرى عبد العزيز الشخص (١٩٩٢ : ١٠ ــ ٢٣) أن هناك مصطلحات كثيرة استخدمت للإشارة إلى الأطفال الذين يواجهون مشكلات تربوية معينة تحول دون نجاحهم فى المدرسة ، منها المتأخرون دراسيا، والمضطربون انفعاليا، والمصابون مخيا، والمعوقون أكاديميا، والمحرومون ثقافيا، ومن يعانون صعوبات فى التعلم، وبطيئو التعلم، وسيئو التوافق .. إلى وربما يشير ذلك إلى إختلاف وجهات النظر بشأن تعريف التأخر الدراسي وأساليب التعرف على هؤلاء الأطفال .

فقد لجأ بعضهم إلى نسبة الذكاء لتعريف التأخر الدراسى، حيث يرون أن المتأخرين دراسيا هم أولئك الأطفال ممن تتخفض نسب ذكائهم عن المتوسط وتتحصر ما بين (٧٠ ــ ، ٩) وحدة، ويبدو أن هذا الفريق من العلماء والمباحثين استندوا في تعريفهم إلى النظريات القديمة التي اعتبرت الذكاء بمثابة القدرة العقلية العامة، وأنه يمكن التعبير عن قدرات الفرد في ضوء نسبة ذكائه فقط، كما تقاسى باختبارات الذكاء، وأن هذه النسبة هي المحدد الأساسي لقدرة المطفل على التحصيل الدراسي والنجاح في المدرسة، واحتجوا في ذلك بأن أول اختبار ذكاء وضع في فرنسا، عام ١٩٠٥، صمم خصيصا للتعرف على بعض الأطفال ممن لا يستطيعون مسايرة الدراسة العادية في المدرسة.

ورغم ذلك فقد اعترض فريق آخر من العلماء على ذلك، حيث أوضحت الدراسات الحديثة أن التكوين العقلى يضم مجموعة كبيرة من القدرات تصل إلى (١٢٠) مائة وعشرين قدرة، وأن نسبة الذكاء ليست هى العامل الأساسى أوالوحيد المحدد لمستوى تحصيل الطفل، حيث يتأثر ذلك بكثير من العوامل الأخرى، منها ما يتعلق بدوافع الطفل، ومنها ما يتعلق بظروفه الأسرية، ومنها ما يتعلق بالمدرسة، وقد يسفر ذلك عن إنخفاض مستوى تحصيل بعض الأطفال رغم ارتفاع مستوى ذكائهم بالنسبة إلى أقرائهم. وقد أدى ذلك إلى المنادة باستخدام مستوى التحصيل الدراسى، لتعريف التأخر الدراسى بين الأطفال.

وعلى هذا الأساس يمكن القول أن مستوى التحصيل الدراسي للطفل يُعد بمثابة كشف دورى له، حيث يُنبئ عن حالته في مختلف الجوانب الشخصية، والنفسية، والإنفعالية . وكذلك يشير إلى نواحي القصور التي تطرأ عليه بما يساعد في تقديم العون المناسب له في الوقت المناسب، إذا ما أخفق في الوصول إلى مستوى التحصيل المناسب لقدراته وامكاناته . فهناك بعض الأطفال لديهم الكفاءة والقدرة على التقدم في مجال الدراسة بيد أنهم لا يهتمون بها، نظرا لإنخفاض مستوى الدافع الملازم التحصيل الدراسي لديهم . ومن التعريفات التي تساير هذا الاتجاه تعريف " فيزر ستون " (١٩٦٣) الذي يستخدم مصطلح " بطيئي التعلم " للإشارة إلى الطفل المتأخر دراسيا وبعرفه بأنه : كل طفل يجد صعوبة في تعلم الأشياء العقلية، وليس من الضرورى أن يكون هذا الطفل متخلفا في كل أنواع النشاط، فقد يحرز تقدما في نواح أخرى كالتوافق الاجتماعي أو القدرة الميكانيكية أو التذوق الفني، ورغم عدم تمكنه من القراءة الجيدة أو عدم الإهتمام بالحساب مثلا .

ويدلل " الشخص " على ذهاب بعض الباحثين إلى الإحتكام إلى مستوى التحصيل الدراسي، لتعريف التأخر الدراسي بين الأطفال، بأن يورد جانبا من تعريفات هؤلاء الباحثين، فيشير إلى تعريف طلعت حسن (١٩٧٨) أن الطفل يعتبر متأخرا دراسيا إذا كان تحصيله المدرسي يقل عن أقرائه في مستوى عمره الزمني . وأن حامد الفقى (١٩٧١) يفرق بين نوعين من التأخر الدراسي : تأخر دراسي خلقي، وهو المرتبط بانخفاض نسبة الذكاء وتقع ما بين (٧٠ ـ ، ٩) وحدة، وتأخر دراسي وظيفي، وهنا يتمتع الطفل بمستوى ذكاء عادى، إلى أنه لا يصل إلى مستوى التحصيل الدراسي المناسب لقدراته، بسبب بعض العوامل الإجتماعية أو الإنفعالية أو التربوية .

كما أن " مصطفى بديع وآخرون " (١٩٩١) يُعرِّفُون الطفل المتاخر دراسيا بأنه: " من سبق له الرسوب مرتين على الأقل فى صف دراسى واحد خلال وجوده بالحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسى ... " .

ويُعرِّفه " صلاح عمارة وآخرون " (١٩٩٢) بأنه ذلك الطفل الذي لا يساير أقرانه في التحصيل الدراسي، ويرسب في أكثر من مادتين دراسيتين كما يصفه معلموه أيضا بأنه متأخر دراسيا .

وقد سبق أن ميز "رجاء أبو علام " (١٩٨٠) بين ثلاثة أنواع من التأخر الدراسي عام، أى في جميع المواد الدراسية، وهناك تأخر دراسي طائفي، أي في مجموعة مواد ترتبط بمجال دراسي معين (رياضيات، علوم، أدبيات، لغات ... إلخ .) وهناك تأخر دراسي في مادة أو مقرر معين .

ورغم ذلك فهناك تحفظات كثيرة على استخدام التحصيل الدراسي في تعريف التأخر الدراسي نظراً لأن الاختبارات المدرسية تركز أساساً على جانب الحفظ والاستيعاب، وقد تهمل قدرات أخرى مثل الفهم ، والاستتتاج، والاستتباط، بالإضافة إلى القدرات والمواهب الخاصة، كما أنها تقيس مستوى الأداء الحالى للطفل، والذي قد يعكس جزءا بسيطا من قدراته الحقيقية، فضلا عن تأثر هذا الأداء بكثير من المتغيرات لعل من أهمها طريقة الاختبار، ودرجة تقبل الطفل للمادة الدراسية، وعلاقة الطفل بواضع الإختبار "المعلم "، وغير ذلك من المتغيرات التي قد تحول دون حصول الطفل على درجات تعبر عن مستوى تحصيله الحقيقي ؛ لذلك يجب اللجوء إلى اختبارات تعبر عن مستوى تحصيله الحقيقي ؛ لذلك يجب اللجوء إلى اختبارات المختصرة، والمقالة وغيرها من الإختبارات التي تتيح للطفل التعبير عن المختصرة، والمقالة وغيرها من الإختبارات التي تتيح للطفل التعبير عن قدراته المختلفة، هذا بالإضافة إلى ضرورة استخدام مجموعة من المحكات التعرف على المتأخرين دراسيا من الأطفال بدلا من الإقتصار على مصدر واحد فقط، سواء كان نسبة الذكاء، أو مستوى التحصيل الدراسي، أو آراء المعلمين .

وهكذا ينتهى " الشخص " إلى تعريف يرتضيه للطفل المتأخر دراسيا بأنه " ذلك الطفل الذى يتمتع بمستوى ذكاء عادى على الأقل، وقد تكون لديه بعض القدرات والمواهب التى تؤهله للتميز فى مجال معين من مجالات

الحياة، ورغم ذلك يخفق فى الوصول إلى مستوى تحصيل دراسى يتناسب مع قدراته أو قدرات أقرانه، وقد يرسب عاما أو أكثر، ومن ثم يحتاج إلى مساعدات أو برامج تربوية علاجية خاصة ".

وجدير بالذكر أن هذا التعريف يميّز بين التأخر الدراسي وغيره من المشكلات الأخرى التي قد يتعرض لها الأطفال، وربما تتداخل معه، مثل: بطء التعلم الذي يتضمن إنخفاض مستوى ذكاء الطفل عن المتوسط، كشرط أساسي بحيث ينحصر ما بين (٧٠ ــ ٥٥) أو (٩٠) وحدة ، والتخلف العقلي البسيط الذي يتضمن انخفاض مستوى ذكاء الطفل لينحصر ما بين (٦٩ ــ ٥٥) وحدة . كما أنه لابد من أن يعاني من إخفاق دراسي في جميع المواد، فضلا عن أنه يصعب عليه مواصلة تعليمه الأكاديمي بعد الصف السادس في البتدائي . ويختلف التأخر الدراسي أيضا عن صعوبات التعلم التي تتضمن في الغالب إضطرابا في النمو يؤثر في العمليات النفسية والإدراكية الأساسية اللازمة لعملية التعلم، وخاصمة فهم اللغة (سواء المنطوقة أو المكتوبة) واستعمالها ، ويعتمد ذلك أساسا على الجهاز العصبي المركزي .

كما يميِّز التعريف السالف الذكر أيضا بين هذه المشكلة ويعض المشكلات الأخرى التى استخدمت مصطلحات من قبيل الحرمان الثقافى، والاضطراب السلوكي أو الاتفعالى، وسوء التوافق ... إلخ لوصفها، من حيث أن هذه المشكلات قد تعتبر سببا التأخر الدراسي للطفل ما لم يُصاحب باضطراب في الجهاز العصبي المركزي، يؤثر في مستوى ذكاء الطفل أو العمليات النفسية والإدراكية اللازمة للتعليم .

ويرى رمضان القذافى (: ١٩٩٤ - ٢٠٣ ) أن هناك تعريفات متعددة للتأخر الدراسى، وذلك اعتمادا على وجهة نظر واضع التعريف وميوله العلمية وخلفيته الثقافية والهدف الذى وضع التعريف من أجله، وتتجه هذه التعريفات وجهات متعددة، وهى تشير من وجهة نظره - إلى أن :

(أ) التأخر الدراسى هو فشل المطفل فى التعلم على الرغم من تمتعه بذكاء عادى أو فوق العادى مع عدم وجود عوامل أخرى مسببة لذلك مثل

عادى أو قوق العادى منع علم وبيود عوس سرى مسبب المعاب الاضطر ابات الإنفعالية أو الحسية أو العصبية . كما يجب أن تعود أسباب التأخر إلى الطفل نفسه فلا يحدث بسبب عوامل أخرى مثل ضعف المدرس أو صعوبة المادة الدراسية أو بسبب الاختلاف والتباين بين

الثقافات . وقد يشمل التأخر الدراسى جميع المواد أو بعضها مثل تأخر بعض التلاميذ في القراءة أو التهجى أو الكتابة أو الحساب .

- (ب) التأخر الدراسى هو اضطراب فى التعلم، ويحدث نتيجة بطء التعلم أو عدم التحصيل بسبب إعاقة عمليات الانتباه أو المتذكر أو الإدراك البصرى، أو لعدم استقبال اللغة أو عدم القدرة على فهم التعبيرات. ويتضبح من التعريف السابق أن الطفل الذى يقل مستوى تحصيله عن حد معين عند مقارنته بالمجموعة التى ينسب إليها يعتبر متأخرا دراسيا غير أن بعض العلماء يرون بأن التأخر الدراسي لا يسمى تأخرا مالم يكن راجعا إلى الطفل نفسه وليس لأى سبب آخر، بينما يرى بعضهم الآخر أن بطء الطفل في التعلم أو عدم تحقيقه للمستويات المطلوبة في الأداء يعتبر تأخرا دراسيا مهما كانت الأسباب التي دفعت إليه.
- (ج-) وتعرّف مجموعة ثالثة التأخر الدراسى بأنه فشل التلميذ في تحقيق مستويات الأداء التي تؤهله لها قدراته واستعداداته العقلية والطبيعية . ومعنى ذلك أن التلميذ مرتفع الذكاء والذي تؤهله قدراته للحصول على معدل ٩٠ بالمائة من درجات الامتحان مثلا يعتبر متأخرا دراسيا إذا حصل على ٧٠٪ من درجات ذلك الامتحان، بينما نجد أن الطالب محدود الذكاء والذي تؤهله قدراته العقلية للحصول على ٠٠ بالمائة فقط من درجات الامتحان يعتبر متفوقا إذا حصل على ٢٠ بالمائة من درجات ذلك الإمتحان .

وسوف نلاحظ بطبيعة الحال أن التعريفين الأولين اعتمدا على مقارنة مستوى الطالب بالمجموعة التى ينتسب إليها، أما التعريف الأخير فقد اعتمد على مقارنة مستوى التلميذ الأخير بمستوياته السابقة، أى مقارنة التلميذ بنفسه لا بغيره.

ويرادف خليل معوض (١٩٩٤: ٣٢٠) بين التخلف الدراسى والتأخر الدراسى فيستخدم المصطلحين بمعنى واحد، ويقصد بهما التخلف عن التحصيل الدراسى، وأن التلميذ المتخلفين دراسيا هم هؤلاء الذين يكون مستوى تحصيلهم الدراسى أقل من مستوى أقرانهم ونظر انهم العاديين الذين هم فى مستوى أعمارهم ومستوى فرقتهم الدراسية، أو هؤلاء الذين يكون مستوى تحصيلهم الدراسى أقل من مستوى ذكائهم.

ويعتبر محمود عطا (١٩٩٥ : ٢٠١) أن التلميذ يكون متأخرا در اسيا إذا اظهر ضعفاً في تحصيله الدراسي بالنسبة المستوى المنتظر من التلاميذ العادبين في مثل عمره الزمني، وأن التأخر يظهر في أشكال عديدة فقد يكون تأخرا عاما، في كل المواد الدراسية، أو في عدد محدود من المواد الدراسية . ويرى بعض الباحثين أن المتأخرين دراسيا في فصل ما هم من يقعون في الإرباعي الأدنى حسب درجاتهم المرتبة ترتيبا تتازليا . ويقاس التأخر الدراسي بقسمة العمر التحصيلي على العمر الزمني مضروبا في مائة . ويقدر العمر التحصيلي باختبارات التحصيل المقننة ثم مقارنة نتيجة هذه الاختبارات بالجداول المعيارية التي يظهر فيها العمر التحصيلي المقابل لكل درجة .

# الفئة السابعة : فئة ذوى صعوبات التعلم. " الأكاديمية والنمائية "

- ـ تنمعيد .
- \_صعوبات التعلم: نبخة تاريخية .
- ـ مشكلات في تعريف مغموم معوبات التعلم.

# الغنة السابعة : فنـة ذوق صعوبات التعلم (الأكاديمية والنوانية )

تمغيسد:

يعانى التلميذ صاحب الصعوبة فى التعلم من فجوة كبيرة فيما بين الأداء الأكاديمى الحقيقى والأداء المتوقع، ويواجه هذا التلميذ صعوبة فى استقبال المعلومات، وتكاملها ، وإنتاجها أو التغذية الراجعة لها، أو اقتران أكثر من صعوبة واحدة فى نفس الوقت .

وتظهر صعوبة التعلم على شكل ضعف فى الأداء فى واحدة أو أكثر من الجوانب التالية: مهارات القراءة الأساسية، والفهم القرائس، والفهم السمعى، والتعبير الشفهى، والتعبير الكتابى، والحساب الرياضى أو الاستدلال الرياضى.

كما يعانى الأطفال ذوو صعوبات التعلم في الغالب من مشكلات لغوية، أو صعوبة في سماع الأختلافات الدقيقة لأصوات اللغة مما يؤدى إلى صعوبة في اكتساب مهارات التعرف على الكلمات وبالتالى لا يستطيع الطالب تشكيل علاقات فيما بين الصوت والرمز، وأيضا قد يعانى من مشكلات في الذاكرة مثل الكلمات المرئية وجدول الضرب، وقد يظهر هذا الطالب القلىق والإفراط في النشاط الحركى.

وتتطلب معظم التعريفات لصعوبات التعلم استبعاد جميع حالات الإعاقة الأخرى على أنها السبب الرئيسى في ضعف الأداء الأكاديمي، وبناء عليه فإن صعوبة التعلم لا يمكن أن تكون ناتجة بشكل رئيسي عن التخلف العقلي، أو الإضطراب الانفعالي، أو الإعاقة الحركية، أو العجنز الشديد في حدة الإبصار أو السمع . ويفترض أنه قد تم توفير الفرص التعليمية الكافية للفرد الذي يعانى من صعوبات التعلم إلا أنه لم يكن قادرا على الإستفادة منها .

وبناء عليه تستبعد نواحى الحرمان الثقافى والبيئى والإقتصادى فى كونها أسبابا رئيسية لصعوبات التعلم .

#### \* <u>معوبات التعلم: نبذة تــاريخية</u> .

يمكن القول أن البدايات الباكرة لمصاولات وضع تعريف مصدد لصعوبات التعلم كانت في عام ١٩٦٣، حيث أفترح "كيرك " Kirk الذي يعد من أشهر المتخصصين في هذا المجال، صيغة التعريف وقدمها إلى اجتماع ممثلي عدد من الجمعيات المهتمة بشؤون الأطفال الذين يعانون من تلف دماغي أو صعوبات في الإدراك . وتمت الموافقة على التعريف بنصه التالي :

" يشير مفهوم صعوبات التعلم إلى تأخر أو اضطراب أو تخلف فى واحدة أو أكثر من عمليات الكلام، اللغة ، القراءة، التهجئة ، الكتابة، العمليات الحسابية ، نتيجة لخلل وظيفى فى الدماغ أو اضطراب عاطفى أو مشكلات سلوكية . ويستثنى من ذلك الأطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم الناتجة عن حرمان حسى أو تخلف عقلى أو حرمان ثقافى " .

وفي عام ١٩٦٨ وضعت اللجنة الوطنية الاستشارية لشؤون المعاقين National Advisory Committee on Handicapped children تعريفها مستندة بشكل أساسي إلى التعريف الذي اقترحه "كيرك"

واعتبر تعريف اللجنة أساساً للتعريف الذي أقره القانون الأمريكي لتعريف ذوى صعوبات التعلم في سنة ١٩٧٥ والذي جاء على النحو التالي :

" صعوبات التعلم الخاصة تثير إلى اضطراب فى واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية اللازمة سواء الفهم أو استخدام اللغة المنطوقة أو المكتوبة . وتظهر على نحو قصور فى الإصغاء ، أو التفكير ، أو النطق، أو القراءة أو الكتابة، أو التهجنة ، أو العلميات الحسابية . ويتضمن هذا المصطلح أيضا حالات التلف الدماغى، والاضطرابات فى الإدراك، والخلل الوظيفى فى الدماغ وعسر القراءة أو حبسة الكلام .

ويستثنى من ذلك الأطفال الذين يعانون من صعوبات في التعلم يمكن أن تعزى إلى التخلف العقلي أو لتدنى المستوى الثقافي والاجتماعي أو للصعوبات البصرية أو السمعية أو الحركية أو الاتفعالية ".

وهناك من الباحثين من يرى أن تعريفات صعوبات التعلم قد اتخذت لها منحبين :

أولهما : يؤكد على الصعوبات النمائية والأكاديمية، ومن التعريفات التى تندرج تحت هذا المنصى، تعريف " هاميل وآخرون " Hamil, D et al تحت هذا المنصى، تعريف " هاميل الخرون " ۱۹۷۸) الذى ينص على أن صعوبات التعلم عبارة عن مصطلح يشير

إلى مجموعة متباينة من الاضطرابات تظهر من خلال صعوبات واضحة فى اكتساب وإستخدام قدرات الإستماع والانتباه والكلام والقراءة، والكتابة والاستدلال الرياضي . ويُفترض في هذه الاضطرابات أن تكون ناتجة عن خلل وظيفى فى الجهاز العصبى المركزى، وأنها ليست تخلفا عقليا أو إعاقية حسية، أو بسبب إضطرابات نفسية، أو حرمان بيئى تقافى أو إقتصادى .

تاتبهما : يؤكد على مستوى القدرة العقلية لمدى التاميذ، ومن التعريفات التى تدرج تحت هذا المنحى، تعريف " روس " Ross, A ) الذى يقصد فيه بصعوبات التعلم ذلك الطفل الذى يكون مستوى الذكاء لديه في حدود المتوسط على الأقل، ويعاتى من ضعف في الأداء الأكاديمى، ويرجع إلى قصور نمائى في قدرته على التركيز والانتباه في موضوع معين، وهو الطفل الذى يتطلب أساليب تعليم خاصة حتى يتمكن من استخدام كامل قدراته الكامنة لديه .

ويشير كل من (السرطاوى، ١٩٨٨، فتحى عبد الرحيم، ١٩٨٢) إلى ان كل من تعريف "كيرك" (١٩٦٣) وتعريف اللجنة الوطنية الشؤون المعاقين (١٩٦٨) قد تعرض لنقد شديد من قبل الكثير من المتخصصين وذلك لاستخدامهما بعض العبارات التي يصعب وصفها إجرائيا مثل العمليات النفسية والإضطرابات في الإدراك، أو الخلل الوظيفي في الدماغ. كما تضمن النقد الإشارة إلى إغفال كلا التعريفين لتحديد درجة شدة الإضطراب أو التأخر حتى يمكن إعتبارها دالة على صعوبة خاصة في التعلم.

وفى عام ١٩٨١ توصلت بعض الجمعيات الأمريكية المهتمة بصعوبات التعلم إلى تعريف مؤداه أن "صعوبات التعلم مفهوم عام يشير إلى مجموعة غير متجانسة من الإضطرابات تتمثل في درجة دالة من الصعوبة في إكتساب واستخدام أيَّ من مهارات الإصغاء، والكلام، والقراءة، والكتابة والحساب وإصدار الأحكام.

وتتصل هذه الاضطرابات بمشكلات داخلية لدى الفرد يمكن أن تُعزى الى عجز وظيفى فى الجهاز العصبى المركزى . وعلى الرغم من أن صعوبات التعلم يمكن أن تصاحب بصعوبات أو اضطرابات أخرى (كالصعوبات الحسية، التخلف العقلى ، أوالمشكلات السلوكية ) أو آثار بيئية

غير مستحبة ( من قبيل عدم كفاية فرص التعليم، والفروق التقافية ...) إلا أنها ليست نتيجة لها .

ويشير القريوتي وآخرون (١٩٩٥: ٢٢٩) إلى أنه في عام (١٩٨٤) أقرت الرابطة ( الأمريكية ) لصعوبات التعلم لدى الأطفال والراشدين The المحدد الرابطة ( الأمريكية ) لصعوبات التعلم لدى الأطفال والراشدين Association for Children and Adults with Learning Disabilities تعريفا أكثر شمولا من حيث أنه لا يقصر صعوبات التعلم لدى الأطفال في سن المدرسة ، على تعلم المهارات الأكاديمية الأساسية ، بل يشمل الآثار المترتبة على الشخصية وفرص التفاعل الاجتماعي وأنشطة الحياة بشكل عام. كما أنه يتضمن إشارة واضحة لاختلافات درجة شدة الصعوبة . وينص التعريف على أن " صعوبات التعلم الخاصة حالة مزمنة ذات منشأ عصبي تؤثر في نمو أو تكامل أو استخدام المهارات اللفظية أو غير اللفظية . وتظهر صعوبات التعلم الخاصة كصعوبة واضحة لدى أفراد يتمتعون بدرجات عالية أو متوسطة من الذكاء، وأجهزة حسية وحركية طبيعية، وتتوفر لديهم فرص التعلم المناسبة. وتختلف آثار هذه الصعوبات على تقدير الفرد لذاته، وعلى نشاطاته التربوية والمهنية والاجتماعية ونشاطات الحياة الطبيعية باختلاف درجة شدة تلك الصعوبات .

ويقسم السرطاوى والسرطاوى (١٩٨٤: ١٧) صعوبات التعلم إلى:
(أ) ععوبات تعلم نماثية: وهى ترجع إلى وجود اضطرابات وظيفية فى الجهاز العصبى المركزى مثل الإدراك الحسى (البصرى، السمعى)، والانتباه والتفكير والكلام والذاكرة، وتتعلق هذه الصعوبات بالعمليات العقلية والمعرفية التى يحتاج إليها التلميذ في تحصيله الأكاديمي .

(ب) معوبات تعلم أكاميهية: وهى وثيقة الصلة بصعوبات التعلم النمائية، وتنتج عنها. وترتبط هذه الصعوبات بالموضوعات الدراسية الأساسية، مثل صعوبة القراءة، وصعوبة الكتابة، وصعوبة إجراء العمليات الحسابية بالإضافة إلى صعوبة التهجئة.

### \* وشكلات في تمريف مفمهم معمهات التملم:

ويعتبر مفهوم الصعوبات الخاصة في التعلم من المفاهيم الحديثة نسبيا، وقد استخدم المصطلح ليضم مجموعة غير متجانسةمن الأطفال الذين لا يتواءمون تماماً مع الفئات التقليدية المعروفة للأطفال المعاقين. ويوجد عدد

كبير من الأطفال الذين يتخلفون في تعلم الكلام، أو الذين لا تتمو لديهم سهولة في استخدام اللغة، أو الذين لا تتمو لديهم المدركات البصرية أو السمعية بشكل عادي، أو الذين يواجهون صعوبة بالغة في تعلم القراءة أو الهجاء، أو الكتابة، أو القيام ببعض العمليات الحسابية. بعض هؤلاء الأطفال غير مستقبلين الكلام أو اللغة مع أذهم ليسوا صمما، وبعضهم غير قادرين على الإدراك البصدري مع أنهم لبسوا مكفوفين، وآخرون يعجزون عن التعلم بالأساليب المعتادة مع أنهم ليسوا متخلفين عقلياً. أولئك وهؤلاء يكونون مجموعة متباينة وغير متجانسة، ويفشلون في التعلم لأسباب مختلفة، إلا أنه يجمع بينهم جميعاً مظهر واحد على الأقل هو التباعد أو الإنحراف في نمو القدرات.

ونظرا لخاصية عدم التجانس التى تتميز بها هذه المجموعة من الأطفال، واجه مفهوم الصعوبات الخاصة فى التعلم مشكلات فيما يتعلق بالتعريف . تبدو مشكلات التعريف واضحة عندما نقوم باستعراض المسميات العديدة التى اطلقت على هذه الفئةمن جانب الباحثين أو الأخصائيين ، كما تظهر فى الكتب والبحوث المتخصصة بعض المصطلحات مثل المصابون " بالتلف الوظيفى المخى البسيط "(۱) Minimal Brain Dysfunction و " التلف الوظيفى فى العمليات المركزية " (۱) Central Processing Dysfunction

(۱) التلف الوظيفي في العمليات المركزية Central Processing Dysfunction أو اضطراب وظائف العمليات المركزية :

<sup>(</sup>۱) التلف الوظيفي المخى البسيط Minimal Brain Dysfunction أو سوء أداء المنخ الوظائفه عند الحد الأدنى، وهو تضرر طفيف نسبيا لوظائف المنخ، والذي يؤثر في الإدراك والسلوك والقدرة الأكاداعرة، وقد طرق هذا المصطلح من قبل بعيض المؤسسات على الأطفال القربيين عن المتوسط والمتوسطين أو الذين هم أعلى من المتوسط في الذكاء العام مع بعض أوجه القصور أو العجز التعليمي أو السلوكي التي تتدرج من أوجه القصور السديدة والتي ترتبط مع انحرافات في وظيفة الجهاز العصبي المركزي، وقد تقصح غذه الانحرافات عن نفسها من خلال مجموعة متعددة من التضرر أو الاضطراب ني الإدراك وصياغة المفاهيم واللغة والذاكرة والتحكم في الانتباه والإندفاع أو الوظيفة الحركية، وتتباين جدا أثار هذه المائة فهي تشمل أعراضا مثل صورة الجسم الخاطنة، وثقل الحركة والخلط بين المؤتباه إلى الأمام والانتجاه إلى الخلف، وفرط النشاط وعدم الاستقرار الإنفعالي وعدم الإنجاه إلى المام والانتجاه إلى الملهر) والمدى القصير لللانتباه واضطرابات الكلام، ويعرف اختصارا بالأحرف MBD (جابر عبد الحميد وعلاء كفافي، ١٩٩٢، الجزء الخامس،

إدراكيا "(1) Perceptually Handicapped وغير ذلك من المسميات. كذلك الطلقت مسميات على الصعوبات الخاصة في التعلم من بينها " عسر القراءة"(1) Dyslexia ليشمل الصعوبات الحادة في القراءة، و " الحبسة الكلامية "(1) Aphasia لتضم حالات التأخر في الكلام والنطق.

ويحدد سيد عثمان (١٩٧٩: ٢٩ -- ٣٠) التلاميذ الذيبن يتعرضون الصعوبات التعلم باتهم هم الذين لا يستطيعون الإقادة من خبرات وأنشطة التعلم المتاحة في القصل الدراسي وخارجه، ولا يستطيعون الوصول إلى مستوى التمكن الذي يمكن لهم أن يصلوا إليه، ويُستبعد من هؤلاء، المتخلفون عقليا، والمعاقون جسمانيا والمصابون بأمراض وعيوب السمع أو البصر

وهو اضطراب في عمليات تحليل المعلومات وتخزينها وتركيبها وكذلك في الاستخدام الرمزى لها . والفروق في أساليب تجهيز المعلومات يؤثر في قدرة الطفل على التعلم (جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافي، ١٩٨٩، الجزء الثاني، ٥٥٤) .

(١) المعاقون إدر اكياً Perceptually Handicapped

صفة تطلق على الشخص الذى تصاب لديه عملية التعلم وتختل، وذلك بسبب عيوب فى إدراك المثيرات الحسية ( جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافى، ١٩٩٣، الجزء السادس، ٢٦٩٤) .

(٢) عسر القراءة Dyslexia أو الديسليكسيا:

اضطراب معتدل أو شديد في القراءة يتكون من القدرة المتضررة على فهم الكلمة المكتوبة ينسب إلى الحد الأدنى من اضطراب وظائف المخ إلى الإصابة المخية الشديدة . وتتفاقم الحال غالباً بالاضطراب الإنفعالى أو الحرمان البيئى، ولكن المصطلح لا ينطبق على حالات التخلف العقلى .

وعسر القراءة لا يرتبط عادة باضطرابات الحديث والرؤية . فالمريض قد يكون قادراً على قراءة الأرقام ولكنه ليس قادراً على قراءة الحسروف أو الكلمات أو قادراً على قراءة الحسروف أو الكلمات أو قادراً على قراءة الحروف وليس الأرقام أو الكلمات أو أى مادة أخسرى . وهو قد يكون قادراً على القراءة فقط عندما يتبع أثر ما يقرأه بإصباب . (جابر عبد الحميد وعاد الدين كفافي، ١٩٩٠، الجزء الثالث، ١٠٤٨) . ويعد مصطلح "صعوبات التعلم "مصطلحاً أكثر عمومية بحيث يعبر عن مشكلات التعلم التي تشمل "عسر القراءة".

(٣) الحبسة الكلاميّة Aphasia (أفيزيا):

فقدان القدرة على فهم اللغة أو التعبير بها، ويُعزى إلى ضدر ألمَّ بالمخ أو مرض، والعجز في القدرة على فهم الكلمات والرموز أو الإيماءات يعتبر حبسة حسية، إنطباعية وإيمانية وعجز القدرة على النطق والكتابة أوالقيام بايماءات لها معنى يسمى حبسة حركية أو تعبيرية . والأسباب الرئيسية لتلف المخ هي النوبة القلبية وورم المخ، والتهاب الدماغ وصدمته . (جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافي، ١٩٨٨، الجزء الأولى : ٢٢٧) .

وهكذا يمكن تحديد حالات صعوبات التعلم من عدة أعراض أساسية من أهمها:

- (۱) ضعف مستوى التمكن من المهارات المحددة، كما يظهر في سلوك التلميذ أثناء تفاعله مع مدرسيه وزملانه داخل الفصل .
- (٢) البطء في اكتساب المهارات أو المعلومات أو حل المشكلات عن زملائه في الفصل .
- (٣) عدم اضطراد النمو التتابعي في التعلم أي الاضطراب في سير التعلم والتعرض للذبذبات الشديدة ارتفاعا وانخفاضا في الأداء .
- (٤) إحساس التلميذ صاحب الصعوبة بالعجز والشعور بالنقص لعدم القدرة على الوصول إلى مستوى زملائه في الفصل .

ومن ناحية أخرى يسرى فتحسى عبد الرحيم (١٩٨٢: ٨٤) أن أحد المجالات التى تنصح فيها الفروق داخل الفرد الواحد أكثر ما تكون، وعلى أكبر قدر من الإثارة بالنسبة للاخصائيين، يتمثل فيما يطلق عليه " الصعوبات الخاصة فى التعلم " Specific Learning Disabilities . فى هذا المجال نجد أطفالا غالبا ما يبدون وكأنهم عاديون تماماً فى معظم المظاهر، إلا أنهم يعانون من عجز واضح فى مجال أو آخر من مجالات التعلم . كذلك نجد أطفالا يبدو وكأنهم متخلفون عقليا، إلا أنهم يملكون قدرات عادية فى بعض المجالات . هؤلاء الأطفال قد يظهرون تخلفاً فى تعلم الكلام، أو فى إدراك العلاقات أو فهم واستيعاب الأشياء التى يسمعونها .

كذلك يسرى سيد عثمان (١٩٨٩: ٢٠) أن موضوع الصعوبة فى التعلم يمثل منطقة توتر فى المجال النفسى للمتعلم ومنطقة ضعف، منطقة شديدة الحساسية انفعاليا ، بحيث تصبح منطقة تستراكم حولها ضغوط إذا لم تعالج، وتتوالد منها مناطق ودوائر أخرى، وقد تمتد لتشمل شخصية المتعلم كلها .

ويقدم " بريان وبريان " Bryan & Bryan ( 1941: 13) تعريف اللجنة الوطنية المشتركة لصعوبات التعلم (1941) والتي تضم ست من المنظمات العاملة في مجال المعاقين بالولايات المتحدة الأمريكية ، والذي يشير إلى أن صعوبات التعلم مصطلح عام يشير إلى مجموعة متجانسة من الاضطرابات التي تتمثل في صعوبات واضحة في اكتساب واستخدام قدرات الاستماع، الكلم، القراءة ، الكتابة ، الاستدلال الرياضي، وهذه الاضطرابات يفترض

أنها تنشأ نتيجة خلل في الجهاز العصبي المركزي، أو ربما تظهر مع حالات إعاقة أخرى كالتخلف العقلي أو العجز الحسى أو الاضطرابات الانفعالية والاجتماعية أو التأثيرات البيئية وليست نتيجة مباشرة لهذه الحالات أو التأثيرات.

ويرى زيدان السرطاوى وكمال سيسالم (١٩٨٧: ٢٠) أن الطفل ذو صعوبات التعلم يملك قدرة عقلية مناسبة، وعمليات حسية مناسبة، واستقرار إنفعالى ، إلا أن لديه عددا محددا من الصعوبات الخاصة والإدراك والتكامل، وصعوبات خاصة فى العمليات التعبيرية التى تؤثر بشدة على كفاءته فى التعلم ويتضمن هذا التعريف الأطفال الذين يعانون من خلل وظيفى فى الجهاز العصبى والذى يؤثر تأثيرا أساسيا على كفاءة المتعلم.

ويحدد أنور الشرقارى (١٩٨٧: ١٠٧) حالات صعوبات التعلم في عدة أعراض أساسية أهمها:

- ١- ضعف مستوى التمكن من المهارات أو المعلومات المحددة، كما يظهر فى سلوك التلميذ أثناء تفاعله مع مدرسيه، وزملائه داخل الفصل .
- ٧- البطء في اكتساب المهارات أو المعلومات أو حل المشكلات بالقياس إلى رملائه في القصل.
- س- عدم اطراد النمو التتابعي في التعليم، أي الاضطراب في سير التعلم والتعرض للذبذبات الشديدة إرتفاعا وإنخفاضا في الأداء .
- القدم التلميذ صاحب الصعوبة بالعجز والشعور بالنقص لعدم القدرة على الوصول إلى مستوى زملانه في الفصل .

ويرى (مصطفى كامل، ١٩٨٨: ٢١٨) أن مفهوم صعوبات التعلم يتغير فى كل مرحلة تعليمية من سن ما قبل المدرسة حتى المرحلة الثانوية، وفى المدرسة الايتدائية يصبح المصطلح مرادفا الصعوبة فى اكتسساب المهارات الأكاديمية) الأساسية كالقراءة، والكتابة، والحساب، كما أن المؤشرات التي يمكن أن تكون منبئات بصعوبات التعلم فى المدرسة الابتدائية هى معاناة الطفل من اضطرابات فى تسمية الحروف الأبجدية، وتسمية الصور، وفهم المفردات والجمل ونسخ الرسوم، واتباع التعليمات، والتمييز الصوتى، وانتعامل مع الأرقام وبطء معدل التعلم.

ويصف أحمد عواد (١٩٨٨: ٢٥) الأطفىال ذوى صعوبات التعلم بأنهم أطفال أنانيون وغير اجتماعيين ولا يهتمون بآراء وحاجات الآخرين، وغير مقبولين لدى زملائهم، كما أنهم غير نشيطين ولا يستفيدون من خبرات وأنشطة التعلم المتاحة لهم فى الفصل الدراسى وخارجه، ويتميزون بالتراخى والكسل.

ويورد فتحى الزيات (١٩٨٩: ٤٥٠) تعريفا لذوى صعوبات التعلم وهو أن الأطفال ذوى صعوبات التعلم هم أولئك الذين يبدون اضطرابا أو انحرافا عن المتوسط فى واحدة أو أكثر من العمليات الأساسية المستخدمة فى فهم أو استخدام اللغة المنطوقة أو المكتربة ، وربما يعكس هذا اضطرابا فى التفكير أوالحديث أو القراءة أو التهجى أو الحساب أو الذاكرة أو الاتنباه، هذا مع أن هؤلاء الأطفال عاديون حركيا وحسيا وعقليا .

والمتأمل لهذا التعريف يجد أنه وصنف لسلوك التلاميذ ذوى صعوبات التعلم والذى يمكن منه الاستدلال على وجود هذه الصعوبات، وهذا يوضح أنه من السهل وصنف السلوك الدال على وجود الصعوبة في التعلم.

ويسرى محمود عبد الحليم منسسى (١٩٨٩: ٥٦) أن التلامية ذوى صعوبات التعلم والتى ليست راجعة لعيوب النطق، أو ضعف السمع أوالبصر أو قصور فى عضلات اليد ولكن بسبب مجموعة من المسببات الاجتماعية والانفعالية والتربوية والتى تعرق الطفل وتهبط بمستواه عن مستوى زملائه والتعريف السابق رغم أنه اتفق مع معظم تعريفات صعوبات التعلم فى أن الصعوبات ليست ناتجة عن حالة إعاقة أو قصور، إلا أنه أكد على أشر العوامل المختلفة فى بيئة الطفل، والتى قد ترتبط بصعوبة تعلمه .

كما يحدد سيف عبدون (١٩٩٠: ١٢٥) صعوبات التعلم في نواحسي القصور أو العجز التي تعبر عن نفسها في صورة عجز الفرد عن التعلم والتقدم تبعا للمستوى المتوقع منه.

ويقسم فتحى عبد الرحيـم (١٩٩٠: ٨٦ ــ ٨٧) التعريفات التى تصـدت لصعوبات التعلم إلى نوعين متميزين :

النوع الأول يضم التعريفات التى تولى إهتماماً لوظائف الجهاز العصبى المركزى، وعلاقة هذه الوظائف بالصعوبات الخاصة فى التعلم . ويشير أصحاب هذه التعريفات إلى أن الأطفال ذوى صعوبات التعلم يمتلكون درجة

قريبة من المتوسط، أو درجة متوسطة، أو أعلىمن المتوسط من الذكاء، مع وجود اضطرابات خاصة في التعلم ، أو في السلوك تتراوح ما بين خفيفة إلى حادة . على أن هذه الاضطرابات ترتبط بانحرافات في وظائف الجهاز العصبي المركزي . وقد تظهر هذه الإتحرافات في شكل تركيبات مختلفة من القصور في الإدراك، وفي تكوين المفاهيم، وفي اللغة، وفي التذكر، وفي ضبط الانتباه، وفي الوظائف الحركية .

كما يشير أصحاب هذه التعريفات إلى أن الأطفال ذوى صعوبات التعلم يعانون من مشكلات التعلم التى تحدث فى أى سن ، والتى تنتج عن إنحرافات فى الجهاز العصبى المركزى، ولا ترجع إلى التخلف العقلى، أو الإعاقات الحسية، أو إلى أصول نفسية، وقد يكون السبب راجعاً إلى الإصابة بالأمراض أو الحوادث، أو قد يكون سببا نماتيا .

وأما النوع الثاني فيشمل التعريفات التي تؤكد على مظاهر السلوك واضطرابات التعلم دون أن تشير على وجه الخصوص إلى سبب الاضطراب الكامن في الجهاز العصبي المركزي .

ويضع أصحاب هذا النوع الثانى من التعريفات التركيز على الخصائص السلوكية في حد ذاته دون الإهتمام بالتلف الوظيفى المخى، أى دون الإشارة إلى السبب النيرولوجى ويرى أصحاب هذا النوع من التعريفات أيضا أنه ما دامت كل أشكال السلوك للعادية منها وغير العادية للمشكل أو بآخر بالأداء الوظيفى المخى، فإن مما يخلو من أية قيمة تعليمية محاولة الإستدلال على التلف المخى من واقع الإتحراف في السلوك ، إذ أنه من الصعب التعرف على التلف الذي يصيب المخ، وحتى في حالة التعرف على هذا التعرف على ذلك يكون التلف، فإننا لا نستطيع أن نفعل شيئا يذكر المسلحه . وعلى ذلك يكون واجبنا للمناسى بالنسبة لطفل ما ، وتنظيم برنامج علاجي يهدف إلى العجز السلوكي الأساسي بالنسبة لطفل ما ، وتنظيم برنامج علاجي يهدف إلى تخفيف هذا العجز أو إصلاحه .

كما يعرنف فيصل الزراد (١٩٩١: ١٢٨) صنعوبات التعلم بأنها توجد لدى الطفل الذى يكون مستوى الذكاء لديه فى حدود المتوسط على الأقل، ويعانى من ضنعف فى الأداء الأكاديمى، يرجع إلى قصور نمانى فى قدرته

على التركيز والانتباه على موضوع معين، وهـو الطفل الذى يتطلب طرائق تعليم خاصة حتى يتمكن من استخدام كامل قدراته العقلية الكامنة لديه . ويعتمد هذا التعريف على مستوى القدرة العقلية لدى التلميذ .

ويعرّف أنور رياض وحصه عبد الرحمن (١٩٩١: ١٠١) الطفل الذى بواجه صعوبة فى التعلم بأنه نو ذكاء متوسط أو فوق المتوسط، سليم الحواس غير أن مستوى تحصيله أقل مما يمكن أن تبرزه نسبة ذكانه وقدراته التعليمية وعمره الزمنى، وأنه يعانى من اضطراب فى فهم واستخدام اللغة نطقا وكتابة، والعمليات الحسابية والتفكير، وذلك بسبب معوقات إدراكية، وأن لديه صعوبات فى استخدام مهاراته ومعلوماته فى حل المشكلات التى تواجهه، يتوقع الفشل، لديه عادات دراسية خاطئة، منخفض الدافعية والتحصيل، قصر أمد سعة انتباهه، مشتت الانتباه، ضعيف التركيز والتابعة، متقلب المزاج، ضعيف فى تأزره الحركى، مفرط فى حركته، ونشاطه غير مطلوب، سريع النسيان، لا يستطيع الدخول فى المناقشات أو فهم ما يدور فيها، لا يودى واجباته ، مشاغب .

ويعرف أحمد عسواد (٢١ ١٩٩٢) صعوبات التعلسم Disabilities بأنها مصطلح عام يصف مجموعة من التلاميذ في الفصل الدراسي العادي يظهرون إنخاضاً في التحصيل الدراسي عن زملائهم العاديين مع أنهم يتمتعون بذكاء عادى أو فوق المتوسط، إلا أنهم يظهرون صعوبة في بعض العمليات المتصلة بالتعلم كالفهم أوالتفكير، أو الإدراك، أوالانتباه، أو القراءة أو الكتابة أو التهجي، أوالنطق، أو إجراء العمليات الحسابية، أو في المهارات المتصلة بكل من العمليات السابقة .

ويستبعد من حالات صعوبات التعلم ذوو الإعاقة العقلية والمضطربون انفعاليا والمصلبون بأمراض وعيوب السمع والبصر، وذوو الإعاقات المتعددة، وذلك حيث أن اعاقتهم قد تكون سببا مباشرا للصعوبات التي يعانون منها .

وتتقل لنا ناريمان رفاعى ومحمود سالم (١٩٩٣: ١٨٣) تعريف الحكومة الإتحادية لذوى صعوبات التعلم (١٩٧٧) والذى حدد الأطفال ذوى الصعوبات الخاصة بالتعلم بأنهم الأطفال الذين يعانون من قصور فى واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية التى يتطلب فهم أو استخدام اللغة المكتوبة أو

المنطوقة، ويظهر هذا القصور في تدنى (نقص) القدرة على الاستماع أو التفكير أو الكلام أو القراءة أو الكتابة أو التهجئة أو في أداء العمليات الحسابية، وقد يرجع هذا القصور إلى إعاقة في الإدراك أو إلى إصابة في المنخ أو إلى الخلل الوظيفي المخى السيط أو إلى عسر القراءة أو إلى حبسة في الكلام.

ويرى زكريا توفيق (١٩٩٣: ٢٣٩) أنه بالرغم من وجود اختلاف بين التعريفات التي حاولت تحديد مفهوم صعوبات التعلم إلا أنه يمكن تقسيمها إلى نوعين هما:

الأول : التعريفات التي تولى اهتماما بوظائف الجهاز العصيبي المركزي، وعلاقة هذه الوظائف بصعوبات التعلم .

الثاني: التعريفات التي تؤكد على اضطرابات التعلم ومظاهره السلوكية دون الإشارة إلى سبب الاضطراب الكائن في الجهاز العصبي المركزي .

ثم يقرر أن هناك أربعة عناصر مشتركة تجمع بين التعريفين السابقين نتمثل فيما يلي :

أ .. أن تكون مشكلة النعلم موضع الاهتمام ذات طبيعة خاصدة، وليست ناتجة عن حالة معوقة كالتخلف العقلى، أو الإعاقات الحسية، أو الاضطرابات النفسية أو المشكلات البيئية .

ب ـ أن يكون لدى الطفل شكل من أشكال التباعد أو الإنحراف في إطار نموه الذاتي في القدرات .

جد أن تكون الصعوبات التى يعانى منها التلميدذ ذات طبيعة سلوكية، كالتفكير، أو تكوين المفاهيم، أو التذكر، أو اللغة، أو النطق، أوالإدراك، أو القراءة، أو الكتابة، أو الحساب، وما قد يرتبط بها من مهام.

د ... أن مركز الثقل فى عملية التمييز والتعرف على حالات الصعوبات الخاصة فى التعلم يجب أن يكون من وجهة النظر النفسية والتعليمية (أنور الشرقاوى، ١٩٨٧ : ١٦٧).

ويترجم لحمد سلامة تعريف " جير هارت" (١٩٩٦: ٢٢) للأطفال ذوى اعاقات التعلم المخاصة بأنهم " أولئك الذين يكشفون عن اضطراب في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية المتصلة بشكل مباشر بالفهم أو لغة الكلام والكتابة . وقد يتجلى هذا بشكل ظاهر في اضطرابات الاستماع والتفكير والكلام والقراءة والكتابة والهجاء وعلم الحساب، وذلك بما فيها

حالات الإعاقات الادراكية، والإصابات المخية، والحد الأدنى للإختسلال الوظيفى المخى، والتحريفات اللغوية الشاذة، والحبسة التطورية .. إلىخ .. وحالات مثل مشكلات التعلم التى ترجع بشكل رئيسى إلى الإعاقات المرئية والسمعية أو الإعاقات الحركية، والناجمة عن التخلف العقلى والاضطراب العاطفى أو الناتجةعن مساوئ البيئة ".

وهذا التعريف الذي يقدمه لنا "جيرهارت " يخلط بين أمور عدة منها أولا عدم تفرقته بين صعوبات التعلم وبعض الإعاقات الأخرى التي تؤثر على عملية التعلم . ومنها ثانيا خلطه بين صعوبات التعلم الناشئة عن أسباب بيئة وصعوبات التعلم التي يمكن إرجاعها إلى عوامل وراثية . ومنها ثالثا مشكلات التعلم المترتبة على إعاقات حسية أو حركية أخرى كالإعاقة السمعية والإعاقة البدنية . . . إلخ . .

ويعرق كل من حامد العبد ونبيل حافظ (١٩٩٦: ١٣١) صعوبات التعلم بأنها عبارة عن إضطراب في العمليات العقلية أو النفسية الأساسية، يظهر في عدم القدرة الكافية على الاستماع والتفكير والكلام والقراءة والكتابة والهجاء، أو إجراء العمليات الحسابية الأربع.

ويطلق عبد الفتاح صابر (١٩٩٧: ١٩٩٧) على ذوى صعوبات التعلم اصطلاح المضطربون تعليميا، ويعرفهم بأنهم أولئك الأطفال الذين يظهرون اضطرابا واحدا أو أكثر من العمليات النفسية المتمثلة فى فهم واستعمالات اللغة المنطوقة أو المكتوبة، وقد تبدو أسباب هذه الإضطرابات فى اصابات الدماغ البسيطة، ولكنها لا تعود إلى أسباب عقلية أو بصرية أو سمعية، ويظهر هؤلاء الأطفال تباينا واضحا بين قدراتهم العقلية والتحصيلية .

ويعرق نبيل حافظ (١٩٩٨: ١) صعوبات التعلم بأنها عبارة عن اضطراب فى العمليات العقلية أو النفسية الأساسية التى تشمل الانتباه والإدراك وتكوين المفهوم والتذكر وحل المشكلات، يظهر صداه فى عدم القدرة على تعلم القراءة والكتابة والحساب، وما يترتب عليه سواء فى المدرسة الابتدائية أساسا أو فيما بعد من قصور فى تعلم المواد الدراسية المختلفة.

والمنتبع للتعريفات السابقة لصعوبات التعلم وغيرها من التعريفات يخلص إلى حقيقة مؤداها أنه على الرغم مما يوجد بين التعريفات المتعددة من إختلاف في درجة تركيز كل منها على الجهاز العصبي ووظائفه، إلا أنه يجمع بين هذه التعريفات عناصر مشتركة يتفق عليها الباحثون والمهتمون بدراسة صعوبات التعلم وهذه العناصر المشتركة تتمثل فيما يلى:

- (أ) أن صعوبة التعلم مشكلة ذات طبيعة "خاصة " Specific وليست ناتجة عدن حالمة إعاقة عامة كالتخلف العقلسي، أو الإعاقات الحسية أو الإضطرابات الإنفعالية، أو المشكلات البيئية .
- (ب) أن يكون لدى الطفل شكل ما من أشكال التباعد أو الإنحراف فى إطار نموه الذاتى فى القدرات، كما هوالحال أيضا فى جوانب الضعف أو القصور .
- (ج) أن تكون صعوبة التعلم التى يعانى منها طفل ما ذات طبيعة سلوكية كالتفكير، أو تكوين المفاهيم، أو التذكر، أو النطق، أو اللغة، أو الإدراك، أو القراءة، أو الكتابة، أو الهجاء، أو الحساب، وما قد يرتبط بها من مهارات.
- (د) أن مركز الثقل في عملية التمييز والتعرف على حالات الصعوبات الخاصة في التعلم يجب أن يكون من وجهة النظر السيكولوجية والتعليمية.
- (هـ) أن المهارات الأكاديمية الأساسية ( مثل القراءة، والكتابة، والحساب ) هي أوضح المجالات التي يظهر من خلال أداء الطفل أنه يواجه صعوبة خاصة في التعلم .
- (و) أن صعوبات التعلم ليست نتيجة مترتبة على إصابة الطفل بالإعاقة العقلية أو الإعاقة العسية أو الإضطرابات السلوكية، كما أنها ليست نتيجة للحرمان الثقافي أو القصور في الخدمات التعليمية.
- (ز) أن من الصحيح وجود ارتباط \_ وفى معظم الأحيان \_ بين صعوبات التعلم والخلل الوظيفى فى الجهاز العصبى المركزى، وأن هذا الخلل قد يكون نتيجة للتلف الدماغى أو الخلل العصبى .
- (ح) أن الأطفال ذوى صعوبات التعلم ليسوا مجموعة متجانسة سواء من حيث طبيعة الصعوبة أو مظاهرها التي تتبدى منها، فعلى سبيل المثال قد تكون الصعوبة في القراءة لدى طفلين ناتجة عن مشكلة في الإدراك السمعي لأحدهما، بينما هي ناتجة عن مشكلة في الإدراك البصري لدى الأخر.

الفئة الثاهنة : فئة المضطربين سلوكياً وانفعالياً .

## النئة الثامنة : فئة الوضطربين سلوكياً وإنفمالياً :

تشير أدبيات البحث النفسى على مدى سنوات عديدة ( يقدر ها البعض بثلاثة عقود مضت، انظر مصطفى حسن وعبلة اسماعيل، ١٩٩١: ٧٥) إلى أن بعض الأطفال غير العساديين ممن يطلق عليهم ذوو النشاط الزائد Hyperactive Children يظهرون مجموعات من السلوكيات ذات العلاقة الواحدة منها بالأخر.

وبينما يغلب التفكير في النشاط الزائد (أوالحركة المفرطة) على أنه مرض قائم بذاته، إلا أنه في الحقيقة عرض Symptom ، تشترك فيه الكثير من الإضطرابات المختلفة . فقد يكون الطفل زائد النشاط بسبب تلف مخي Braindamage ، أو اضطراب إنفعالي ، أو فقدان سمعي، أو بسبب ضعف عقلي .

وقد تصدى العديد من الباحثين لتعريف النشاط الزائد وفيما يلى نعرض البعض هذه التعريفات على سبيل المثال لا الحصر:

- هو الطفل الذي يعانى من إرتفاع مستوى النشاط الحركى بصورة غير مقبولة وعدم القدرة على تركيز الانتباه لمدة طويلة، وعدم القدرة على ضبط النفس ( الإندفاعية ) وعدم القدرة على إقامة علاقات طيبة مع أقرانه ووالديه أو مدرسيه . ( عبد العزيز الشخص، ١٩٨٥ : ٣٣٤) .
- مو اضطراب سلوكى يتميز بثلاثة أعراض اساسية هى الإندفاعية وعدم الإنتباه والحركة المفرطة غير الهادفة وغير المقبولة إجتماعيا تصاحب مجموعة من الأعراض الثانوية منها ضعف التحصيل الدراسى، وضعف العلاقة بالآخرين، وعدم الطاعة، والعدوان وإحداث الفوضى، وضعف القدرة على تحمل الإحباط، وعدم الإتزان الإنفعالى وضعف فى إحترام الذات . (ضياء منير ، ١٩٨٧: ٧) .
- هو حال من النشاط الزائد والمستمر والذي لا يدع مجالاً للراحة توجد بصفة خاصة عند الأطفال من ذوى الإصابة المخية والمتخلفين عقليا والمضطربين انفعاليا . ومثل هؤلاء الأطفال يكون لديهم مدى ضيق في الانتباه ونمط فقير من الدم كما أنهم يفصحون في سلوكهم عن عيوب وأوجه نقص في الجوانب الإدراكية والتربوية . ويمكن أن نلاحظ هذه الحال أيضا عند الكبار الذين يصابون بالتهاب الدماغ الوبائي أو في الطور

الهوسى من الإضطراب ثنائى القطب أوالإثارة التخشيبة (الكتانونية). ولا ينبغى أن يختلط فرط النشاط مع الزملة الحركية الزائدة وهى أكثر خطورة حيث يكون السلوك فى حال فرط النشاط عادة غرضيا يهدف إلى شئ ما. أما فى الزملة الحركية الزائدة فإنه بلا هدف أو غرض. ويسمى فرط النشاط أيضا الحركة الزائدة Hyperkinesis ( جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافى، ١٩٩١: ١٩٩٦).

والخلاصة هي أن النشاط الزائد كاضطراب سلوكي يتضمن:

- (i) نشاط حركى زائد ذو طبيعة غير عادية، وغالبا ما يشار إليه بالنشاط الزائد Hyperactivity .
- (ب) عدم القدرة على تركيز الانتباه إلى مثيرات مختارة أو تلك المثيرات المرتبطة بالموقف، أو المغالاة في الانتباه لمشيرات غير مرتبطة بالموقف. وغالبا ما يشار إلى هذا السلوك باسم تشتت الانتباه Distractibility
- (جـ) عدم القدرة على كـف الدفعات الداخلية أو الاستجابة السريعة للمثيرات دون الأخذ في الإعتبار لما يمكن أن يكون في الموقف من بدائل، وغالبا ما يشار إلى هذا الميل بالإندفاعية Impulsivity.

ومن ناحية أخرى يرى القريوتى وآخرون (١٩٩٥: ٣٢٩) أن هناك عدة تعريفات لإضطرابات السلوك، وأن هذه التعريفات تتباين وتختلف بسبب تباين واختلاف تخصصات واهتمامات الباحثين .

ثم يرون أن هناك تعريف لصعوبات التعلم قد حظى بكثير من القبول وهو تعريف "بوير" Bower (١٩٦٩) الذي يعرنف فئة المضطربين سلوكيا بأنهم الأطفال الذين يشكون من أحد الخصائص التالية أو أكثر، وافترة زمنية:

- (أ) عدم القدرة على التعلم والتي لا تفسر بأسباب عقاية أو حسية أو صحية .
- (ب) عدم القدرة على بناء علاقات شخصية مرضية مع المعلمين والأقران وعدم القدرة على المحافظة على هذه العلاقات .
  - (ج) ظهور أنماط سلوكية غير مناسبة في المواقف العادية .
    - (د) مزاج عام من الكآبة والحزن.

(هـ) الميل لتطوير أعراض جسمية، آلام، أو مضاوف مرتبطة بمشكلات شخصية ومدرسية .

أما "كوفمان وهلاهان " Kauffman & Hallahan ) فيعرقان الشخاص المضطربين سلوكيا بأنهم أولئك الذين يستجيبون بشكل واضح ومزمن لبيئتهم باستجابات غير مقبولة اجتماعيا، أو يستجيبون بطرق غير مناسبة، والذين يمكن تعليمهم سلوكيات إجتماعية وشخصية مقبولة، أو أن الطفل المضطرب اجتماعيا وسلوكيا هو ذلك الطفل الذي يُظهر سلوكا مؤذيا وضارا بحيث يؤثر على تحصيله الأكديمي، أو على تحصيل أقرانه، بالإضافة إلى التاثير السلبي على الآخرين . أو أن الاضطراب النفسى السلوكي يظهر عندما يقوم الطفل بسلوك منحرف عن المعيار الإجتماعي بحيث أنه يحدث بتكرار وشدة ، حتى أن الكبار الذين يعيشون في بينة الطفل بستطيعون الحكم على هذا السلوك بأنه سلوك مضطرب .

والخلاصة أن اختلاف التعريفات التى تناولت الاضطرابات السلوكية هـ و اختلاف يرجع فى أساسه إلى اختسلاف زوايا الرؤية التى ينظر من خلالها الباحثون لأفراد هذه الفئة من فئات غير العاديين .

فز اوية الرؤية لدى الطبيب النفسى تختلف عن زاوية الرؤية عند الأخصائي النفسيي أو الأخصائي الاجتماعي، أو المدرس .. إلخ .

كما أنه من الطبيعى أن يرجع الاختلاف أيضا إلى الخلفية النظرية التى ينطلق منها الباحث، أو التى يتبناها الباحث، والتى على أساسها يفسر كيفية حدوث الاضطراب. فالتعريف الذى يقدمه من يتبنى آراء نظرية التحليل النفسى، يختلف عن التعريف الذى يتبنى آراء النظرية السلوكية، ويختلف بالتالى عن صاحب الاتجاه العصبى البيولوجى .. إلخ .

كذلك قد ينشأ الاختلاف فى التعريفات كنتيجة طبيعية للهدف الذى يسعى الباحث إلى تحقيقه، ذلك أن الهدف الذى يسعى إلى وضع استراتيجيات علاجية للمضطربين سلوكيا، سواء فى العيادات أو المستشفيات يختلف عن الهدف الذى يسعى إلى تقديم المدمات التربوية المناسبة فيهتم بكيفية تطبيق المعلم لهذه الاستراتيجيات وهكذا ..

ويعرف عادل دمرداش (۱۷۰: ۱۹۹۷) إضطرابات السلوك Disorder بأنها الاعتداء المستمر على حقوق الآخريس أو الخروج الصارخ على قيم المجتمع والذى يشمل السلوك العدوانى الموجه نحو الناس أو الحيوانات، وإتلاف الممتلكات، والغش أو السرقة، والهروب من المنزل، أو البيات خارجه، ويبدأ هذا الإضطراب في الطفولة أو في المراهقة، وإذا كان سن الشخص يزيد عن ١٨ سنة يشخص على أنه مصاب باضطراب الشخصية المحتمع Antisocial Personality Disorder .

الفئة التاسعة : فئة المضطربين انفعالياً واجتماعياً .

## <u> افئة التاسمة : فئة المضطربين إنفمالياً واجتماع يباً</u>

يقصد بالطفل المضطرب انفعاليا واجتماعيا ذلك الطفل الذى لا يستطيع أن يقيم علاقات اجتماعية سليمة وفعالة مع غيره، ويتصف سلوكه بأنه غير مرغوب فيه وغير مثمر . ولذلك قد لا يستطيع هذا الطفل أن يستفيد من طاقاته وقدراته، أو يستخدمها على نحو فعال مناسب وهذا النوع من الأطفال شقى بنفسه وبغيره، لأنه فاشل سواء من وجهة نظره أو وجهة نظر الآخرين.

ولا يقتصر الاضطراب الإنفعالى والاجتماعى على فئة من فئات غير العاديين دون الأخرى، فقد يوجد بين المتفوقين عقليا، كما قد يوجد بين المعقين عقليا، أو بين العاديين وقد يعانى الطفل المعاق بدنيا من الاضطراب الاتفعالى والاجتماعى، كما قد يعانى منه الطفل السليم (السوى) حيث أن ذلك الاضطراب لا يتوقف على الإعاقة العقلية أو الإعاقة البدنية أو يرتبط بها . (عبد السلام عبد الغفار ويوسف الشيخ، ١٩٦٦: ٢٠٩) .

ويطلق البعض على هذه الفئة اسم " المنحرفون انفعاليا واجتماعيا " ويضعون تحت هذه الفئة من انحرفوا من العاديين من حيث السمات الإنفعالية والاجتماعية . ويرون أن البعض قد يعترض على الجمع بين الانحر افسات الإنفعالية والإنحرافات الاجتماعية فيقسم واحد، مفضلين تقسيم هذه المجموعة إلى قسمين من الأفراد، هم المنحرفون انفعالياً والمنحرفون اجتماعيا، غير أنهم يرون غير ذلك، لأنه من الخطأ ـ من وجهة نظرهم ـ أن نقول أن الشخص الذي يعانى من اضطراب نفسى قد لا يكون مضطربا من الناحية الاجتماعية، أو أن من يعانى من اضطراب اجتماعي قد يكون مضطربا نفسيا . وعلى الرغم من أن الاضطراب الإنفسالي و الاضطراب الاجتماعي من الممكن اعتبارهما ظاهرتين كلينيكيتين مختلفتين إلى حد ما، إلا أن الاثنين ينعكسان في صورة اضطراب في العلاقات الاجتماعية وعدم قدرة الشخص على التوافق مع بيئته، فالشخص الذي يعاني من اضطراب انفعالي يواجه صعوبات في التوافق مع ذاته، ولا شك أن من يجد صعوبة في التوافق مع ذاته سيجد صعوبة في التوافق مع غيره، وهذا هو الأساس الذي يدعو إلى اعتبار الإنحرافات الاتفعالية والاجتماعية ممثلة لمجموعة واحدة من الأفراد غير العاديين، ومن هنا يمكن تعريف الشخص المضطرب انفعاليا واجتماعيا بأنه ذلك الشخص الذي يعجز عن التوافق مع بيئته، وتظهر تلك الإعاقة في صورة سلوك غير مرغوب فيه وبصورة مستمرة ( عبد السلام عبد الغفار ويوسف الشيخ ، ١٩٦٦: ١٤) .

الفئة الماشرة : الامتراريون . (الأطفال الذاتويون)

#### الفئــة الماشــرة : الإجــتراريــون :

نظرا لقلة الكتابات التى تتاولت هذا النوع من الإضطرابات الذهانية التى تحدث فى مرحلة الطفولة فإن البحث عن تعريف محدد له سيكون من الصعوبة بمكان كبير . وعلى أية حال فسوف يكون من المهم أن نعرض لبعض التعريفات ـ سواء عربية كانت أو أجنبية ـ وفى خطوة تالية نسجل بعض الملاحظات على ما تم عرضه من تعريفات فى حدود ما يوجد بين يدينا منها . وذلك على النحو التالى :

ويطلق أحمد عكاشة (١٩٦٩: ٢٤٢) على الإجترارية اسم الذاتويسة الطفولية Childhood Autism ويعرفها بأنها نوع من الاضطراب الارتقائى المنتشر يدل على وجوده:

- (۱) نمو أو إرتقاء غير طبيعى و/أو مختل يتضم وجوده قبل عمر الثلاث سنوات .
  - (٢) نوع مميز من الأداء غير الطبيعى فى المجالات الثلاث النفسية التالية :
     أ \_ التفاعل الاجتماعى .
    - ب ــ التواصل والسلوك المحدود المتكرر.
- جـ ـ بالإضافة إلى هذه السمات التشخيصية المحددة يشيع وجود مشكلات أخرى متعددة وغير محددة مثل الرهاب (المخاوف المرضية)، واضطراب النوم، والأكل، ونوبات هياج، والعدوان الموجه نحو الذات.

ويرى " عكاشة " أن نسبة انتشار هذا الاضطراب بين الأطفال تتراوح من ٤ \_ ٥ (أربع إلى خمس) أطفال بين كل عشرة آلاف طفل .

ويطلق عبد المنعم الحفنى (١٩٧٨: ٨٠ ... ٨١) على الإجترارية مصطلح الانشغال بالذات ويقرر أنه مصطلح أدخله " بلولر" ليصف به إحدى السمات الأولية للفصام، والإنشغال بالذات أكثر من الإنشغال بالعالم الخارجي، والإنشغال بالذات ... من وجهة نظره ... هو حركة العملية المعرفية في اتجاه إشباع الحاجة، فيفكر الجائع في الطعام، والمسافر في الماء، ويتخيل أنه يرى نبعا عن بعد، ويستعيد العجوز أيام الصبا ويجترها، وتدور أحلام يقظته حول إنتصارات بطولية .

أما الطفل الذاتى أو الأنانى Autistic Child فهو طفل منسحب بشكل متطرف، وقد يجلس الأطفال الذاتيون يلعبون لساعات فى أصابعهم أو بقصاصات ورق، وقد بدا عليهم الإنصراف عن هذا العالم إلى عالم خاص بهم من صنع خيالاتهم .

وفى عام (١٩٧٨) اقترح كل من "رتفو وفريمان" Ritvo & Freeman تعريفًا للأشخاص الإجتراريين وقد أخذت الجمعية الوطنية للأشخاص الاجتراريين بهذا التعريف، وهو الآن الأكثر قبولاً لدى العاملين مع ذوى الحاجات الخاصة . ويتضمن هذا التعريف خصائص وصفات الشخص الإجترارى بأنه الذى يجب أن توجد الأعراض التالية لديه، وذلك قبل ثلاثين شهرا من العمر :

- (١) اضطراب في سرعة النمو أو مراحله .
- (٢) اضطراب في الإستجابة للمثيرات الحسية .
- (٣) إضطراب في الكلام واللغة والسعة المعرفية .
- (٤) إضطراب في التعلق المناسب بالأشخاص والأحداث والموضوعات.

ويصنف محمد شعلان (١٩٧٩: ١٩٦١) الإجترارية ضمن الإضطرابات الذهانية التى تحدث فى مرحلة الطفولة، ويقتصر فى نتاوله لأذهنة الطفولة المبكرة على نوعين يطلق على الأول وهو " الإجترارية " تسمية الذهان الذاتوى Autistic Psychosis . ويرى " شعلان " أن من الممكن تسميته أيضا بالذاتوية الطفلية المبكرة Early Infantile Autism ولا يضع " شعلان تعريفا لهذا الإضطراب، وإنما يركز فقط على الأعراض، وهو ما نتناوله تقصيلا عند الحديث عن أعراض الإجترارية ( الأوتيسية ) فى الكتاب القادم ـ بمشيئة الله ـ يدور حول أساليب التعرف والتشخيص لدى ذوى الحاجات .

ويذكر "سوين ( ١٩٧٩: ٣٥٣) أن المعالجين النفسيين والمشتغلين باختلالات الطفولة، ليس لديهم خطبة تصنيف واحدة تبين أنها مقنعة لكل المختصين بالأمراض النفسية عند الأطفال . مثال ذلك أن مصطلحات " فصام الطفولة " و " الطفل غير النمطى " قد استخدمت لفترة طويلة وعلى نطاق واسع على أساس أنها متساوية في المعنى، وبحيث يمكن أن يحل أحدها محل الآخر . وتظل التعريفات مختلطة \_ بناءً على تداخل التصنيف \_ وبالتالى \_ فلا غرابة في أن يُستخدم مصطلح " الطفل غير

النمطى " (۱) Atypical Child ليشمل عددا من الإختىلالات من بينها فصام الطفولة، ثم ينظر إلى الطفل الإجترارى على أنه نوع من فصام الطفولة كما يفعل "كانر"، في حين يختلف معه باحثون آخرون (على سبيل المثال " يوملاند " Rimland , 1964 ) فيعتبران الإجترارية مختلفة عن فصام الطفولة ، أو أن نجد أحد الباحثين يقترح أن نستخدم مصطلح " ذهان الطفولة " بدلا من مصطلحات " الإجترارية " و " الطفل غير النمطى " لنشير إلى مرض يختلف عن فصام الطفولة .. وهكذا ...

ويطلق فتحى عبد الرحيم (١٩٨٣ : ٢٨٦ \_ ٢٨٧) على الاجترارية Autism افظ التمركز الذاتى . ويعتبره \_ بالإضافة إلى سكيز وفرينيا الطفولة Childhood Schezophrania من الأضطرابات السلوكية الحادة التى تصيب الأطفال فى فترات الطفولة المبكرة والمتوسطة . وذلك منذ أن مير "كانر " كانر " Kanner (١٩٤٣) التمركز الذاتى Autism كنوع مستقل من اضطرابات السلوك التى تحدث فى وقت مبكر من حياة الطفل \_ بخلاف سكيز وفرينيا الطفولة التى تحدث فى أثناء الطفولة المتوسطة . ومنذ ذلك الحين والحوار يدور بين الأطباء النفسيين حول ما إذا كان التمركز الذاتى يعد حالة منفصلة عن ذهان الطفولة الطفولة Childhood Psychosis أم لا ...

ويطلق عادل الأشول (١١٢: ١٩٨٧) على الإجترارية مصطلح الإنشغال بالذات أو الأنانية وهو يرى أنه:

(۱) إضطراب إتصالى خطير، وسلوك يبدأ في أثناء مرحلة الطفولة المبكرة، وعادة ما يبدأ قبل ٣٠ شهرا وحتى ٤٢ شهرا من عمر الطفل (ما بين سن العامين والنصف إلى نحو ثلاثة أعوام ونصف تقريبا)، ويتصف الطفل (الإجتراري) بالكلام عديم المعنى، وينسحب داخل ذاته، وليس لديه إهتمام بالأفراد الآخرين، وسريع التأثر والتعلق بالآخرين، وقد يكون المصاب لديه أحياناً ميولا للحيوانات . وقد يطلق على الإجترارية مصطلح الإنشغال الطفولى بالذات Infantile Autism أو عرض "كانر" كانر"

<sup>(1)</sup> الطفل غير النمطى (الطفل الشاذ): طفل ينحرف إنحرافا ملحوظا عن المعيار فى بعض الخضائص الأساسية كالطفل الذى لديه تلف فى المخ، أو العاجز عن التعلم، أو المتأخر عقليا، أو المرتفع فى الذكاء، أو المضطرب انفعاليا (جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافى، ١٩٨٨، جد ١٩٨٨).

(٢) تمثل التخيلات مع إستبعاد الإهتمام بالواقع، وهو عرض من أعراض الفصام .

ويطلق جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفسافى (١٩٨٨: ٣١٥) على مصطلح الأوتيسية Autism كلمة الإجترارية ويعنيان بها: إنسحاب الفرد من الواقع إلى عالم خاص من الخيالات والأفكار . وفى الحالات المتطرفة توهمات وهلوسات . وقد أعتقد ذات مرة أن الإجترارية هى الخاصية الأولى للفصام، ولكنها تلاحظ الآن فى إضطرابات أخرى مثل ذهان الشيخوخة، وفى زملة كانر Kanner's Syndrome ( إجترارية طفلية مبكرة ) . وفى بعض حالات الإكتئاب . والشخص الإجترارى ذو شخصية مغلقة ، وهو ملتفت إلى داخله، ومنشغل إنشغالا كاملا بحاجاته ورغباته، التى يتم إشباعها كلية أو إلى حد كبير فى الخيال .

أما إذا كنا نتحدث عن الأطفال، فإنه يقصد بالطفل الذاتي أو الإجتراري Autistic Child الطفل الذي فقد الإتصال بالآخرين أو لم يحقق هذا الإتصال قط، وهو منسحب تماما ومنشخل إنشخالا كاملا بخيالاته وأفكاره وبالأنماط السلوكية المقولية، كبرم الأشياء أو لفها، والهزهزة . ومن خصائصه الأخرى لا مبالاته إزاء الوالدين والآخرين . وعجزه عن تحمل التغيير، وعيوب النطق أو الخرس . وتفسر هذه الحالة لدى البعض بأن لها أساسا عضويا، ويفسرها آخرون باعتبارها شكلا من أشكال الفصام (المرجع السابق، ص

ويطلق الشخص والدماطي (١٩٩٢: ٥٦ ــ ٥٣) على الإجترارية عدة معان منها:

إجترار الذات، اشتثارة الذات، الأوتيسية، ويقصدان به إضطراب شديد في عملية التواصل والسلوك يصيب الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة (مابين ٣٠، ٤٢ شهرا من العمر) ويؤثر في سلوكهم . حيث نجد معظم هؤلاء الأطفال (النصف تقريبا) يفتقرون إلى الكلام المفهوم ذي المعنى الواضح، كما يتصفون بالإنطواء على أنفسهم وعدم الإهتمام بالآخرين، وتبلد المشاعر . وقد ينصرف إهتمامهم أحيانا إلى الحيوانات أو الأشياء غير الإنسانية ويلتصقون بها . ويطلق على هذه الحالة أيضا " فصام الطفولة " Kanner's Syndrome .

وترى كريستين مايلز (١٩٩٤: ١٨٥) أن التوحد Autism حالة غير عادية لا يقيم الطفل فيها أى علاقة مع الآخرين، ولا يتصل بهم إلا قليلا جدا. والتوحد مصطلح يجب استخدامه بحذر، فهو لا ينطبق على الطفل الذى قد يكون سلوكه الشاذ ناجما عن تلف فى الدماغ . ولا يمكن استخدامه فى الحالات التى يرفض فيها الطفل التعاون بسبب خوفه من المحيط غير المألوف . ويمكن أن يصاب الأطفال من أى مستوى من الذكاء بـ " التوحد " مع الخيال، وقد يكونوا طبيعين أو أذكياء جدا، أو متخلفين عقليا .

ويطلق رمضان القذافى (١٩٩٤: ١٥٩) على الإجترارية كلمة: الفصام الذووى (ذاتى التركيب)، ويرى أن الكلمة الأجنبية Autism تعود إلى أصل كلمة إغريقية تعنى أوتوس Autos وهي "الذات "أو "النفس "وأنها حالة إضطراب عقلى يصيب الأطفال . ويرى أنه على الرغم من مظهر الأطفال الطبيعي، إلا أنه يلاحظ عليهم عدم الميل إلى غيرهم من الأطفال بشكل طبيعي، بالإضافة إلى تميزهم بالإضطراب السلوكي الإجتماعي، والانفعالي والذهني . وكان الإتجاه في السابق هو إعتبار هذه الحالة من حالات فصام الشخصية لدى الأطفال، ولكن اتضح خلو الأعراض من كثير من علامات الإضطراب الفصامي المعروفة مثل الخيالات والهذاءات، مما جعل العلماء يرون فيها حالة خاصة قائمة بذاتها . كما تم استبعاد فكرة التخلف الذهني كذلك لتميز المصابين ببعض المهارات العادية التي لا توجب إعتبارهم من المتخلفين ذهنيا .

وتتميز هذه الحالة بشكل خاص بعدم القدرة على الإنتماء للآخرين حسيا أو لغويا، واضطراب الإدراك مما يؤدى إلى عدم الفهم أو القدرة على الإتصال أو التعلم أو المشاركة في النشاطات الإجتماعية .

ويطلق عمر خليل (١٩٩٤: ٦٣) على مصد التوحدية (الأوتيسية) ولا يضع تعريفاً لمه وإنما يسر. كلها حول المعانى الآتية:

(i) اضطراب واضح في الإرتقاء الإجتماعي واللغوى مصحوب سلوكية نمطية Stereotyped Behaviour (۱).

<sup>(</sup>۱) السلوك النمطى أو السلوك المنمط أو المقولب: هو سلوك جامد غير مرن يتم بغض النظر عن التغيرات فى السياق والنتائج التى ينبغى أن تؤدى إلى تعديلات فى كيفية تصرف الفرد. أى أنه سلوك يتبع نمطا واحدا متكررا (جابر عبد الحميد وعلاء كفافى، ١٩٩٥، الجزء السابع، ص ٣٧٢٦).

- (ب) زملة سلوكية تنتج عن أسباب متعددة وغالبا ما تكون مصحوبة بنسبة ذكاء منخفضة .
- (ج) التأكيد على حقيقة أن التوحدية غالباً ما تتسم بشدوذ في التفاعل الاجتماعي والإتصال .
  - (د) أن نسبة حدوث هذا الإضطراب ما بين ٢ إلى ٤ كل عشرة آلاف طفل .

ويطلق يوسف القريوتى وآخرون (١٩٩٥: ٣٦٦) على مصطلح "الإجترارية " لفظة: " التوحد " ويرون أن هناك الكثير من التعريفات التى أقترحت لتعريف متلازمة التوحد ولكن تعريف الجمعية الوطنية للأطفال التوحديين ( National Society for Autistic Children (NSAC) عام 19٧٨ هو ــ من وجهة نظرهم ــ الأكثر قبولا بين العاملين في مجال التربية الخاصة ويشير هذا التعريف إلى أن التوحد إضطراب أو متلازمة يعرف سلوكيا، وأن المظاهر المرضية الأساسية يجب أن تظهر قبل أن يصل عمر الطفل إلى ثلاثين شهرا، والذي يتضمن الإضطرابات التالية:

- (أ) إضطراب في سرعة أو تتابع النمو .
- (ب) إضطراب في الإستجابات الحسية للمثيرات.
- (ج) إضطراب في الكلام واللغة والسعة المعرفية .
- (د) إضطراب في التعلق أو الإنتماء للناس والأحداث والموضوعات.

ويرى اسماعيل بدر (١٩٩٧: ٧٣١) أن التوحد ... كما يفضل هو تسميته بهذا الإسم ... هو إضطراب إنفعالى في العلاقات الإجتماعية مع الآخرين، ينتج عن عدم القدرة على فهم التعبيرات الإنفعالية وخاصة في التعبير عنها بالوجه أو باللغة، ويؤثر ذلك في العلاقات الإجتماعية مع ظهور بعض المظاهر السلوكية النمطية .

ويتبنى عبد المنان معمور (١٩٩٧: ٤٤٠) التعريف الذى قدمته " ماريكا " Marica, 1990 ، للأوتيزم \_ كما يفضل هو تسميته بهذا الإسم \_ من أنه مصطلح يشير إلى الإنغلاق على النفس، والإستغراق في التفكير، وضعف القدرة على الإنتباه وضعف القدرة على التواصل، وإقامة علاقات إجتماعية مع الأخرين، فضلا عن وجود النشاط الحركي المفرط (١).

<sup>(</sup>۱) فرط الحركة أو النشاط الحركى المفرط Hyperkinesis مصطلح يعادل فرط النشاط أو النشاط الزائد Hyperactivity عند بعض الباحثين .

مراجع الكتاب (العربية والأجنبية)

## مراجع الكتاب

- (۱) إبر اهيم أمين مصطفى القريوتى (١٩٩٤): سيكولوجية المعوقين سمعيا، العين : مكتبة الامارات .
- (۲) احمد احمد عواد (۱۹۸۸): مدى فاعلية برنامج تدريبى لعلاج بعض صعوبات التعلم لدى تلاميسذ المرحلة الابتدائية . رسالة ماجستير، كلية التربية ببنها: جامعة الزقازيق .
- (٣) أحمد عكاشة (١٩٦٩): الطب النفسى المعاصر، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- (٤) السيد أحمد على الكيلانى (١٩٨٦): دراسة للعلاقة بين الاتجاهات الوالديسة والتوافق الاجتماعي لدى المتخلفين عقلياً. رسالة ماجستير، كلية التربية: جامعة عين شمس.
- (٥) أنتونى ج بيلون (١٩٦٦): نظيرة حسن (ترجمة)، تعليم المعوقيسن بصريا في الفصول العادية للأسوياء. القاهرة: دار النهضة العربية.
- (7) أنور رياض عبد الرحيم وحصه عبد الرحمن فخرو (١٩٩٢): صعوبات التعلم والمتغيرات المتصلة بها، كما يدركها المعلمون في المرحلة الابتدائية بدولة قطر، ندوة نحو تربية أفضل لتلميذ المرحلة الابتدائيسة فسى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، الدوحة، ص ص٣٧ ـ ١٤٥).
- (۷) أنور محمد الشرقاوى (۱۹۸۷): دراسة لبعض العوامل المرتبطة بصعوبات التعلم لدى تلاميذ المرحلة الإبتدائية بالكويت، (في) سكولوجية التعلم، أبحاث ودراسات، الجنزء الثاني، الطبعة الثانية، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ص ص ۱۰۳ الأنجلو المصرية، ص ص ۲۰۳ ١٠٣ .

- (٨) بول ويتى (١٩٥٨) ترجمة صادق سمعان، أطفالنا الموهوبون، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- (٩) بيل جير هارت (تاليف) ، أحمد سلامة (ترجمة) (١٩٩٦) : تعليم المعوقين، الألف كتاب الثاني، ٢٢٥، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- (١٠) جابر عبد الحميد جابر وعلاء الدين كفافى (١٩٨٨): معجم علم النفس والطب النفسى ، الجزء الأول، القاهرة: دار النهضة العربة.
- (١١) جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافى (١٩٨٩): معجم علم النفس والطب النفسى، الجزء الثانى، القاهرة: دار النهضة العربية.
- (١٢) جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافى (١٩٠): معجم علم النفس والطب النفسى، الجزء الثالث، القاهرة: دار النهضة العربية.
- (١٣) جابر عبد الحميد جابر وعلاء الدين كفافى (١٩٩١): معجم علم النفس والطب النفسى ، الجزء الرابع، القاهرة: دار النهضة العربية.
- (١٤) جابر عبد الحميد جابر وعلاء الدين كفّافى (١٩٩٢): معجم علم النفس والطب النفسى ، الجزء الخامس، القاهرة : دار النهضة العربية .
- (١٥) جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافي (١٩٩٣): معجم علم النفس والطب النفسي، الجزء السادس، القاهرة : دار النهضة العربية .
- (١٦) حامد عبد السلام زهران (١٩٧٧) علىم نفس النمو " الطغولة والمراهقة " ، ط ٤، القاهرة : عالم الكتب .
- (۱۷) حامد عبد السلام زهران (۱۹۷۸): الصحة النفسية والعلاج النفسى، ط ۲، القاهرة: عالم الكتب.
- (١٨) حامد عبد العزيز العبد ونبيل عبد الفتاح حافظ (١٩٩٦): مقدمة في علم النفس المدرسي، القاهرة: بدون ناشر .
- (١٩) حامد عبد العزير الفقي (١٩٧١): التأخر الدراسي: تشخيصه وعلاجه، القاهرة: عالم الكتب.

(۲۰) حسام الدین محمود عزب ، سامی البجیرمی ، (۱۹۹۱) : جعلونی معوقاً ولکن .. ، القاهرة : دار الکتب العلمیة للنشر والتوزیع .

(٢١) حسنى بيومى عبد العظيم، أسس التعامل الناجح مع الطفل المعاق، مجلة النفس المطمئنة ، السنة الحادية عشر، العدد ٤٧، يوليو ١٩٩٦، القاهرة الحيامية الاسلامية للصحة العلمية العسلامية للصحة

النفسية ، ص ص ٣٠، ٣١.

(٢٢) حسنين محمد الكامل (١٩٧٣) : دراسة القدرة التذكرية وعلاقتها بسالتحصيل المدرسي في المدرسية الثانوية، رسالة ماجستير، كلية التربية : جامعة عين شمس .

(٢٣) حسين القبانى (١٩٨٢) المعوق كاتباً، الحلقة الدراسية الاقليمية لعام ١٩٨٢، ندوة الطفل المعوق، القاهرة: مركز تنمية الكتاب العربى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ص ص ٨٠ \_ ٩٠

(٢٤) حسين سليمان قورة (١٩٦٨): الدروس الخاصة والتحصيل الدراسى، بحث تجريبى، القاهرة: دار النهضة للطناعة.

(٢٥) خليل ميذائيل معوض (٢٩ ٤): سيكولوجية النمو " الطفولة والمراهقة "، ط ٣، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي .

(٢٦) رجاء محمود أبو علام (١٩٨٠): التاخر الدراسي في المرحلة المتوسطة: أسبابه وعلاجه، الكويت: جمعية المعلمين الكويتين.

(٢٧) رمضان محمد القذافي (١٩٩٤): سيكولوجية الإعاقة ، الجماهيرية البياة ، الجامعة المفتوحة .

(۲۸) زيدان أحمد السرطاوى وعبد العزيز السرطاوى (۱۹۸۶) : صعوبات التعلم الأكاديمية والنمائية، الرياض : مكتبة الصفحات الذهبية .

(٢٩) زين المعابدين محمد على (١٩٩١): فنات المعاقين جسميا (في) أحمد السنهوري وآخرون، الخدمة الاجتماعية مع الفنات الخاصة. القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع.

(٣٠) زين العابدين محمد على وآخرون (١٩٩١): فنسات المعاقين جسميا، الخدمة الاجتماعية مع الفنات الخاصة،

القاهرة : دار الثقافة للنشر والتوزيع .

(٣١) زكريا توفيق أحمد (١٩٩٣): صعوبات التعلم لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية في سلطنة عمان (دراسة مسحية ـ نفسية) مجلة كلية التربية، العدد (٢٠)، الجزء الأول، كلية التربية: جامعة الزقازيق، ص ص

(٣٢) سامية موسى إبراهيم (١٩٩١): دور المدرسة في رعاية المتقوقين . (في) بحوث ودراسات المؤتمر القومي الشاني لرعاية المتقوقين . القاهرة : وزارة التربية والتعليم ، ص ص ١ -- ٨٤ .

(٣٣) سليمان الريحاني (١٩٨٥): التخلف العقلي (ط ٢) . عمّان: مطابع الدستور التجارية .

(٣٤) سميرة أبو زيد نجدى (١٩٩٧) : فنون المعوقين وطرق تدريسها، القاهرة : مكتبة زهراء الشرق .

(٣٥) سيد أحمد عثمان (١٩٧٩): صعوبات التعلم . القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية .

(٣٦) سيد خير الله، لطفى بركات محمد (١٩٦٧): سيكولوجية الطفل الكفيف وتربيته (دراسات نفسية تربوية اجتماعية للأطفال غير العاديين). القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

(٣٧) سيد صبحى (١٩٨٣)، إبتكارية الكفيف، دراسة نفسية للكفيف والكفيفة المبتكرة، القاهرة: المركز النموذجي لرعاية وتوجيه المكفوفين .

(٣٨) سهير كامل أحمد (١٩٩٣) : الصحة النفسية والتوافق، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية .

- (٣٩) سهير محمد خيرى وآخرون (١٩٩٧): رعاية النات الخاصة من منظور الخدمة الاجتماعية ( الكتاب الثالث ) ، جامعة حلوان : كلية الخدمة الاجتماعية .
- (٤٠) سيف الدين يوسف عبدون (١٩٩٠): دراسة مقارنة لصعوبات التعلم لدى الجنسين من تلامين المرحلة الابتدائية الأزهرية وغير الأزهرية، مجلة التربية ، العدد (١٨)، جامعة الأزهر ، ص ص ١٢١ ـ ١٦٠).
- (٤١) شاكر عطية قنديل (١٩٨٠): دراسة للأداء الابتكارى عند مجموعة من الأطفال المعاقين انفعاليا ، مجلة كلية التربية : جامعة عين شمس .
- (٤٢) صلاح الدين عمارة وآخرون (١٩٩٢): دراسة لبعض المتغيرات الأسرية والمدرسية والشخصية المتعلقة بالتأخر الدراسى، لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بمحافظة المنوفية، مديرية والتعليم .
- (٤٣) صفوت فرج (١٩٩٢): التخلف العقلى، الوضع الراهن وأفاق المستقبل . در اسات نفسية (رابطة الأخصائيين النفسيين المصرية "رانم"، ك ٢، ج ٣، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ص ص ٢١٧ ـ ٤٣٦ .
- (٤٤) ضياء محمد منير (١٩٨٧): أثر برنامج إرشادى فى خفض النشاط الزائد لدى أطفال المدرسة الإبتدائية ، رسالة دكتوراه، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
- (٤٥) طلعت حسن عبد الرحيم (١٩٩٠) : الأسس النفسية للنمو الإنساني، ط ٣، الكويت : دار القلم .
- (٤٦) طلعت حسن عبد الرحيم (١٩٨٠) : سيكولوجية التاخر الدراسي، القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر.
- (٤٧) طلعت حسن (١٩٧٨) : آفاق جديدة في التعليم، سلسلة كتابك، العدد ، القاهرة : عالم الكتب .

- (٤٨) عبد الرحمن سيد سليمان (١٩٩٧): الإعاقات البدنية: المفهوم ـــ الأساليب العلاجية. القاهرة: زهراء الشرق.
- (٤٩) عبد الرحمن سيد سليمان (١٩٩٥) فقدان السمع، المعينات السمعية، طفلك ـ دليل للآباء والأمهات (تأليف : ألفريد ل . ميلر، مارى ميجلى، نورم لى بيك . القاهرة : دار النهضة العربية.
- (٥٠) عبد الرحمن سيد سليمان (١٩٩١): إرشاد آباء وأمهات الأطفال المتفوقين عقليا (في) بحوث ودراسات المؤتمر القومي الثاني لرعاية المتفوقين . القاهرة، وزارة التربية والتعليم، ص ص ١٢٥ ـ ٢١٠ .
- (٥١) عبد السلام عبد الغفار (١٩٧٧): التفوق العقلى والابتكار . القاهرة: دار النهضة العربية .
- (٥٢) عبد السلام عبد الغفار ويوسف محمود الشيخ (١٩٦٦): سيكولوجية الطفل غير العادى والتربية الخاصسة، القاهرة: دار النهضة العربية.
- (٥٣) عبد العزيز السيد الشخص (١٩٩٢): التّأخر الدراسي : تشخيصه وأسبابه والوقاية منه . أطفالنا .. سلسلة سفير التربوية . (٢)، القاهرة : شركة سفير .
- (01) عبد العزيز السيد الشخص (19٨٥): دراسة لحجم مشكلة النشاط الزائد بين الأطفال وبعض المتغيرات المرتبطة به، مجلة كلية التربية ، المعدد التاسع، جامعة عين شمس .
- (٥٥) عبد العزيز السيد الشخص وعبد العفار الدماطي (١٩٩٢): قاموس التربية الخاصة وتاهيل غير العاديين ، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- (٥٦) عبد العزيز السيد الشخص (١٩٨٦): دراسة لإتجاهات بعض العاملين في مجال التعليم نحسو المعوقين ، دراسات تربوية ، المجلد الأول ، الجزء الرابع ، القاهرة: عالم الكتب، ٦٣ ---

- (٥٧) عبد العزيز السيد (١٩٨٢): تمييز بعض حالات التخلف العقلى، والتأخر الدراسى مع وضع برنامج للانتقاء والتصنيف، رسالة دكتوراه، كلية التربية: جامعة الزقازيق.
- (٥٨) عبد العزيز حامد القوصى (١٩٨١) : أسس الصحة النفسية، ط ٩، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية .
- (٥٩) عبد الفتاح صابر عبد المجيد (١٩٩٧) : التربية الخاصة، لمن ، لماذا ، كيف ؟ . القاهرة : بدون ناشر .
- (٦٠) عبد الفتاح عثمان (١٩٨١) الرعاية الاجتماعية والنفسية للمعوقين، القاهرة: مكتبة الأتجلو المصرية.
- (٦١) عبد اللطيف صيام (١٩٩٣): أسباب الإعاقبة البصرية الدائمية والمكتسبة، (بحث مقدم لمؤتمر رعاية المعوقين) كلية التربية: بني سويف.
- (٦٢) عبد المجيد عبد الرحيم ولطفى بركبات أحمد (١٩٧٩): تربيبة الطفل المعسوق، القساهرة: مكتبسة النهضسة المصرية.
- (٦٣) عبد المجيد نشواتى (١٩٧٧): التفوق العقلى وبعض جوانب الدافعية وسمات الشخصية عند طلاب الثانوية في سورية، رسالة دكتوراه، كلية التربية: جامعة عين شمس.
- (٦٤) عبد المطلب أمين القريطى (١٩٩٦): سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة وتربيتهم . القاهرة: دار الفكر العربي .
- (٦٥) عثمان لبيب فراج (١٩٧٠): التخلف العقلى مشكلة اجتماعيسة واقتصادية حان الوقت لعلاجها . القاهرة : مجلة التربيسة الحديثة ، العدد الأول ، ص ص ٢٠ .
- (٦٦) عزت سيد إسماعيل، (١٩٨٢)، علم النفس الفسيولوجي ، الكويت : وكالة المطبوعات .
- (٦٧) عطيـة محمـود هنـا (١٩٥٩) : التوجيـه الـتربوى والمهنــى، القــاهرة : مكتبة النهضـة المصرية .

- (٦٨) على السيد سليمان (١٩٩٤): سيكولوجية النمو و النمو النفسى، در اسات وتطبيقات تربوية، القاهرة: مكتبة عين شمس.
- (٦٩) فتحى السيد عبد الرحيم (١٩٨٢): سيكولوجية الأطفال غير العاديين واستراتيجيات التربية الخاصة، الجزء الثاني، ط ٢ ، الكويت ، دار القلم .
- (٧٠) فتحى السيد عبد الرحيم (١٩٨٣): قضايا ومشكلات في سيكولوجية الإعاقة ورعاية المعوقين ، النظرية والتطبيق . الكويت : دار القلم .
- (٧٢) ف . ج . كروكشانك (١٩٧١) : تربيبة الموهوب والمتخلف، ترجمة يوسف ميخانيل أسعد، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصربة .
- (٧٣) فيزر ستون . و . ب (١٩٦٣) : الطفل البطيئ التعلم، ترجمة مصطفى فهمى، التعلم فى ضوء التجارب (١)، القاهرة : دار النهضة العربية .
- (٧٤) فيصل محمد مكى (١٩٨٨) : صرخة في وادى الإنسانية ، أم درمان : المطبعة العسكرية .
- (٧٥) فيصل محمد خير الزرّاد (١٩٩١: ١٩٩١): صعوبات التعلم لدى عينة من تلاميذ المرحلة الإبتدائية فى دولة الإمارات العربية المتحدة " دراسة مسحية ـ تربوية ـ نفسية " مجلة رسالة الخليج العربى، العدد الشامن والثلاثون، السنة الحادية عشر، الرياض، ص ص

(٧٦) كريستين مايلز (١٩٩٤): التربية المختصة ، دليل لتعليم الأطفال المعوقين عقليا ، ترجمة عفيف الرزاز و أخرون، بيروت: ورشة المسوارد العربية للرعايمة المسحيسة وتتميمة المجتمع.

(٧٧) كمال إبراهيم مرسى (١٩٩٦): مرجع في علم التخلف العقلي، القاهرة : دار النشر للجامعات المصربة.

(٧٨) كمال إبراهيم مرسى (١٩٨١): الطفل غير العادى من الناحية الذهنية (٧٨) كمال إبراهيم مرسى (الطفل النابغة )، القاهرة: دار النهضة العربية .

(٢٩) كمال سالم سيسالم (١٩٩٧): المعاقون بصريا ، خصائصهم ومناهجهم . القاهرة: الدار المصرية اللبنانية .

(۸۰) كوثر عبد الرحيم موسى (۱۹۸۲): دور خدمة الفرد فى التأهيل الاجتماعى للمعاقين جسميا، دراسسة تجريبية على عينة من حالات الفشل الكلوى، رسالة دكتوراه، جامعة حلوان ، كلية الخدمة الاجتماعية .

(۸۱) لطفى بركات (۱۹۷۸): الفكر التربوى فى رعاية الطفل الكفيف، القاهرة: مكتبة الخانجى .

(۸۲) ماجدة سعد متولى و آخرون (۱۹۹۷) فئة مرضى الفشل الكلوى (فى) رعايسة الفنات الخاصسة من منظور الخدمة الاجتماعيسة، الكتباب الشاك، جامعة حلوان ، كلية الخدمة الاجتماعية.

(٨٣) مجدى أحمد عبد الله (١٩٩٧) : الطفولية بين السواء والمرض، الأسكندرية : دار المعرفة الجامعية .

(٨٤) مجدى أحمد عبد الله (١٩٩٦) : النمو النفسى بين السواء والمرض، الأسكندرية : دار المعرفة الجامعية .

(۸۵) محمد إبراهيم عيد (۱۹۹۷): محاضرات في سيكولوجية غير العاديين، محاضرات غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.

(٨٦) محمد سيد فهمى (١٩٩٥): السلوك الاجتماعى للمعوقين ــ دراسة فى الخدمة الاجتماعية . الاسكندرية : دار المعرفة الجامعية .

(۸۷) محمد عبد المؤمن حسين (١٩٩٣): أسباب إقبال المعلمين على تدريس الأطفال غير العاديين " دراسة تحليلية مقارنة بين المجتمع المصرى والبحرينى ". مجلة علم النفس . العدد السادس والعشرون . السنة السابعة، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ص ص

(۸۸) محمد عبد المؤمن حسين (١٩٨٦): سيكولوجية غير العاديين وتربيتهم، الاسكندرية: دار الفكسر الجامعي .

(٨٩) محمد عودة محمد، كمال إبراهيم مرسى (١٩٨٦): الصحة النفسية في ضموء علم النفس والإسمالم، ط ٢، الكويت: دار القلم.

(٩٠) محمد نسيم رأفت (١٩٧٤): رعاية الطلبة المتفوقين، حلقة تربية الموهوبين والمعوقين في البلاد العربية ( الكويت: ١٧ ــ ٢٢/ ٣/ ١٩٧٣)، القاهرة: المنظمة العربية للتربية والتقافة والعلوم.

(٩١) محمود عبد الحليم منسى (٩٨٩ : ٥٦) العوامل المرتبطة بصعوبات تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، دراسة استطلاعية في المدينة المنسورة، مجلة كلية التربية ، العدد السابع، الجزء الأول ، جامعة طنطا، ص ص ع ٥٠ ـ ٧٨ .

(٩٢) محمود عطا حسين عقل (١٩٩٥): النمو الإنساني " الطفولة والمراهقة "، ط ٢، الرياض: دار الخريجي للنشر والتوزيع.

(٩٣) محمود عوض الله سالم وأحمد أحمد عواد (١٩٩٤): مفهوم الذات ومركسز التحكسم لسدى التلاميسة ذوى صعوبات التعلم، السنة الثانية ، العدد الثاني، مجلة مركز الإرشاد النفسى، جامعة عين شمس ، ص ص ٣٩٧ -- ٢٩٤

```
(٩٤) مختار حمازة (١٩٧٩)، سيكولوجية ذوى العاهسات والمرضسي،
الأمراض الجسمية والنفسية والجسمية
النفسية و الأمراض العقلية، (ط ٤) جدة:
               دار المجمع العلمي .
(٩٥) مريم إبراهيم حنا، صفاء عبد العظيم محمد، ماجدة سعد متولى، سهير
محمد خيري (۱۹۹۷): رعاية الفئات
الخاصة من منظور الخدمة الاجتماعية ،
سلسلة مجالات الخدمة الاجتماعية،
الكتاب الثالث، جامعة حلوان: كلية
                 الخدمة الاجتماعية.
(٩٦) مصرى حنورة (١٩٨٢) تتمية السلوك الإبداعي عند الأطفال المعاقين،
من خلال المادة المقروءة (في) ندوة
الطفل المعوق ( من ٣١ يناير ـ ٤
فبراير) ، القاهرة: الهيئة المصريسة
     العامة الكتاب . ص ص ٣٥ ـ ٥٦
(٩٧) مصطفى أمين بديع وآخرون (١٩٩١) : التأخر الدراسي بالحلقة الأولى
من التعليم الأساسى: أسبابه والعوامل
المؤدية إليه، القساهرة: وزارة التربيسة
والتعليسم، الإدارة العامسة للخدمسات
                       الاحتماعية.
(٩٨) مصطفى محمد كامل ( ١٩٨٨) : علاقة الأسلوب المعرفى للتلميذ
(التريث والاندفاع) ومستوى نشاطه
بصعوبة التعلم في القراءة ( الفهم
و المحصول اللغوى ) والكتابة لدى عينــة
من تلاميذ الصف الرابع بالمدرسة
الابتدائية. مجلة التربية المصاصرة،
العدد (٩) القاهرة: الصدر لخدمات
      الطباعة، ص ص ٢١٢ _ ٢٥٠ .
(٩٩) مصطفى محمد أحمد حسن (١٩٩٧): تأثير العوامل البيئية على
صعوبات التعلم، لدى تلاميذ المرحلة
الابتدائية ، رسالة ماجستير، معهد
```

الدر اسات والبحوث البيئية ، قسم التربية

و الثقافة ، جامعة عين شمس .

(۱۰۰) مصطفى فهمى (۱۹۸۰) : مجالات علم النفس : سيكولوجية الأطفال على مصطفى فهمى (۱۹۸۰) : مجالات علم النفس : سيكولوجية الأطفال

(١٠١) مصطفى حسن أحمد وعبلة إسماعيل أحمد (١٩٩١): الإعاقات السيطة الحسية والبدنية والتعامل معها،

البسيطة الحسية والبدنية والتعامل معها ، قسم التربيـة الخاصــة، كليــة التربيــة :

جامعة الملك سعود .

(١٠٢) ملك جرجس (١٩٨٧) : المشكلات النفسية للأطفال وطرق علاجها . كتاب الحرية، العدد (١٤)، القاهرة:

دار الحرية للصحافة والطباعة والنشر.

الصادر عن الثمانينيات لرعاية المعوقين (١٩٨٠ ـ ١٩٩٠) الصادر عن المؤتمر العالمي الرابع عشر للتأهيل

المولمر العالمي الرابع عستر للسامين الدولي بكندا ١٩٨٠/٦/١، (في) السيد

رمضان (۱۹۹۰) : اسهامات الخدمة

الاجتماعية في مجال رعاية الفئات

الخاصة، الاسكندرية: المكتب الجامعي

الحديث .

(۱۰٤) ناريمان محمد رفاعى ومحمود عوض الله سالم (۱۹۹۳): دراسة لبعض خصائص الشخصية المميزة للتلاميذ ذوى صعوبات التعلم، مجلة معوقات الطفولة، العدد الثانى، مركز معوقات الطفولة: جامعة الأزهر، ص

(١٠٥) نبيل حافظ (١٩٨٥): عند طرفى المنحنى الإعتدالي، دراسات وقراءات في النفوق العقلى والتخلف العقلى ، مذكرة غير منشورة، كلية التربية: جامعة عين شمس .

(١٠٦) هاشم محمد على محمود (١٩٩٤): الأطفال الموهوبون، بنغازى: منشورات جامعة قار يونس .

(۱۰۷) هدى محمد قناوى (۱۹۸۲): الكتابة للطفل الأصم (فى) ندوة الطفل المعوق (من ۳۱ ينساير - ٤ فيراير)، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ص ص ص ۱۰۷ - ۱۲۲ .

الصادر عن الثمانينيات لرعاية المعوقين (١٩٨٠ ــ ١٩٩٠) الصادر عن المؤتمر العالمي الرابع عشر للتأهيل الدولي بكندا ٢٦/٦/١٦، (في) السيد رمضان (١٩٩٠): إسهامات الخدمة الاجتماعية في مجال رعاية الفئات الخاصة، الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث .

(۱۰٤) ناريمان محمد رفاعى ومحمود عوض الله سالم (۱۹۹۳): دراسة لبعض خصائص الشخصية المسيزة المسيزة للتلميذ ذوى صعوبات التعلم، مجلة معوقات الطفولة، العدد الثانى ، مركز معوقات الطفولة: جامعة الأزهر، ص

(١٠٥) نبيل حافظ (١٩٨٥) : عند طرفى المنحنى الإعتدالي، درامسات وقراءات في النفوق العقلى والتخلف العقلى ، مذكرة غير منشورة، كلية التربية : جامعة عين شمس .

- (١٠٦) هاشم محمد على محمود (١٩٩٤): الأطفال الموهوبون، بنغازى: منشورات جامعة قار يونس .
- (۱۰۷) هدى محمد قناوى (۱۹۸۲) : الكتابة للطفل الأصم (فى) ندوة الطفل المعوق ( من ۳۱ يناير ٤ فبراير ) ، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ص ص ۱۷۷ ۲۲۱ .
- (١٠٨) وزارة التربية والتعليم ، قرار وزارى رقم ٣٧ لسنة ١٩٩٠ في شأن اللائحة التنظيمية لمدارس فصول التربية الخاصة .
- (١٠٩) وليم الخولى (١٩٧٦) : المُؤسوعَةُ المختصرة في علم النفس والطب العلى، القاهرة: دار المعارف.
- (110) Alan., O. Ross (1977): Learning Disabilities and Unrealized Potenial. London: McGrow Hill Company.
- (111) Heward, W. L. & Orlansky, M.D. (1980): Exceptional children. Ohio: Charles Mervill Publishing company.

مطبعة العمرانية للأوفست الجيزة . • ٥٨١٧٥٥